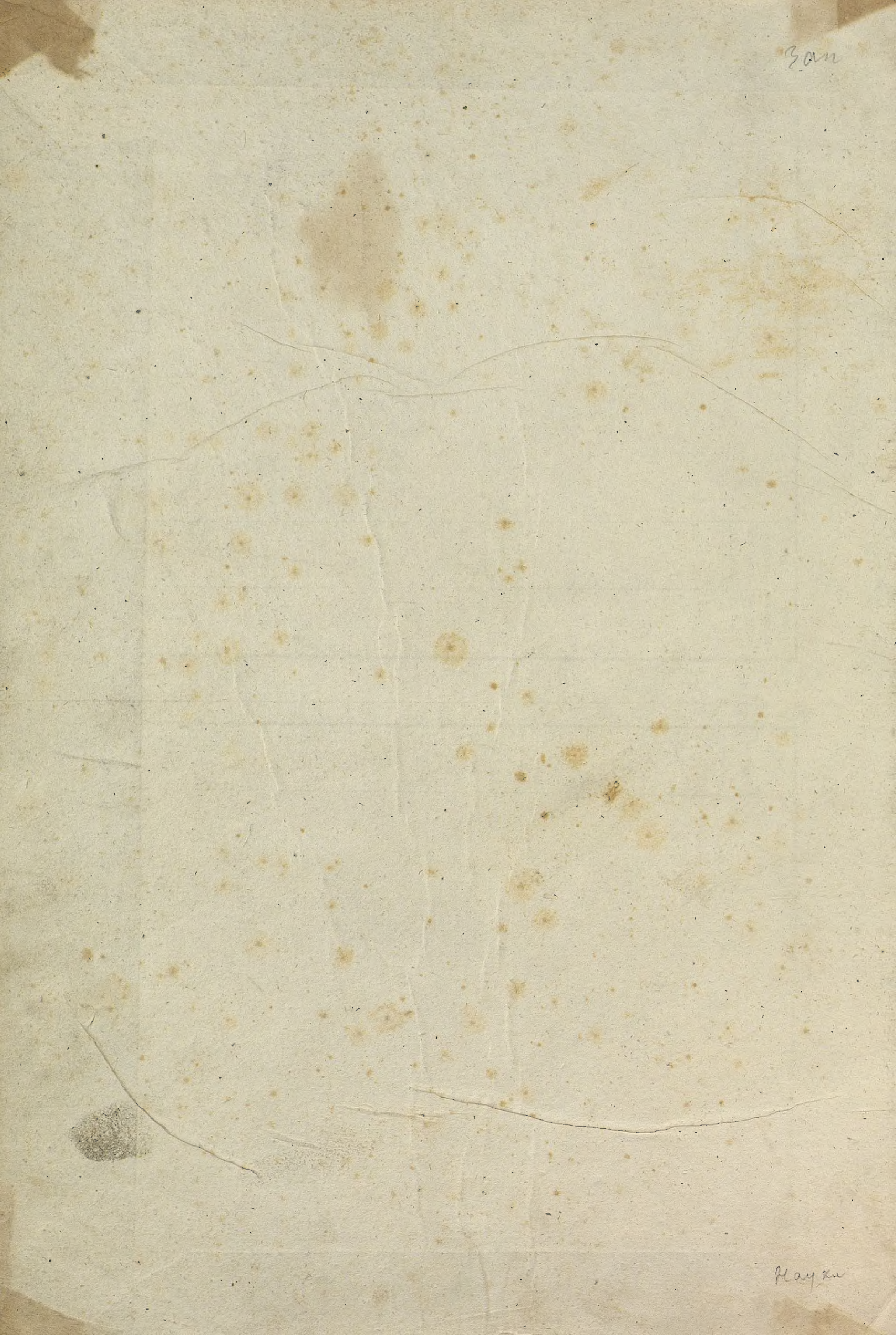


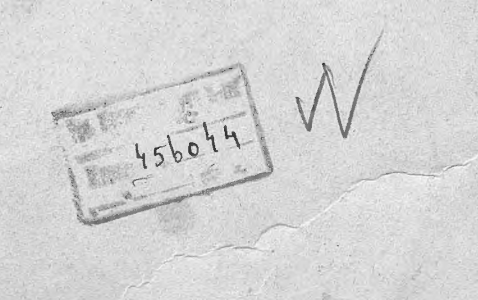

Зал
Науки


A18 1/17

Отс. рис. за NN 27
и 94. [illegible]
11/VII-52

РИСУНКИ
Одежды и Вооруженія
РОССІЙСКИХЪ
ВОЙСКЪ.







Рисовалъ Зеленскій. Рисовалъ на Камнѣ Андерсонъ.

ЦАРЬ ІОАННЪ ВАСИЛЬЕВИЧЬ ГРОЗНЫЙ.

(Съ Портрета имѣющагося въ Кунсткамерѣ Академіи Наукъ.)



Рисовалъ Зеленскій. Рисовалъ на камнѣ Сѣмечкинъ.

ЦАРЬ ѲЕОДОРЪ ІОАННОВИЧЪ.

(Съ Портрета имѣющагося въ Кунсткамерѣ Академіи Наукъ.)



Рисовалъ Зеленскій. Рисовалъ на камнѣ Фридрицъ.

ЦАРЬ БОРИСЪ ѲЕОДОРОВИЧЪ ГОДУНОВЪ.

(Съ Портрета имѣющагося въ Кунсткамерѣ Академіи Наукъ)



ЦАРЬ ВАСИЛИЙ ІОАННОВИЧЬ ШУЙСКІЙ.



Рисовалъ Зеленскій. | Рисовалъ на камнѣ Бѣлоусовъ

ЦАРЬ ѲЕОДОРЪ АЛЕКСѢЕВИЧЪ.

(Съ Портрета имѣющагося въ Императорскомъ Эрмитажѣ)



Рисовалъ Зеленскій

Рисовалъ на камнѣ [illegible]

ЦАРЬ ІОАННЪ АЛЕКСѢЕВИЧЪ.

(съ Портрета [illegible] Академіи Наукъ.)

1.



Рисовалъ [illegible] — Рисовалъ на камнѣ Андреевъ

Изображеніе Великаго Князя Василія Іоанновича, въ описаніи путешествій въ Россію Австрійскаго Посланника Барона Герберштейна.

2.



Изображеніе Царя Θеодора Іоанновича,
на Царь-Пушкѣ въ Москвѣ.

3.



Составляли Чертковъ и [illegible] [illegible]

Русская Одежда въ XI столѣтіи.

ПРОСТОНАРОДНАЯ ОДЕЖДА.

4.



Русская Одежда въ XI столѣтіи,

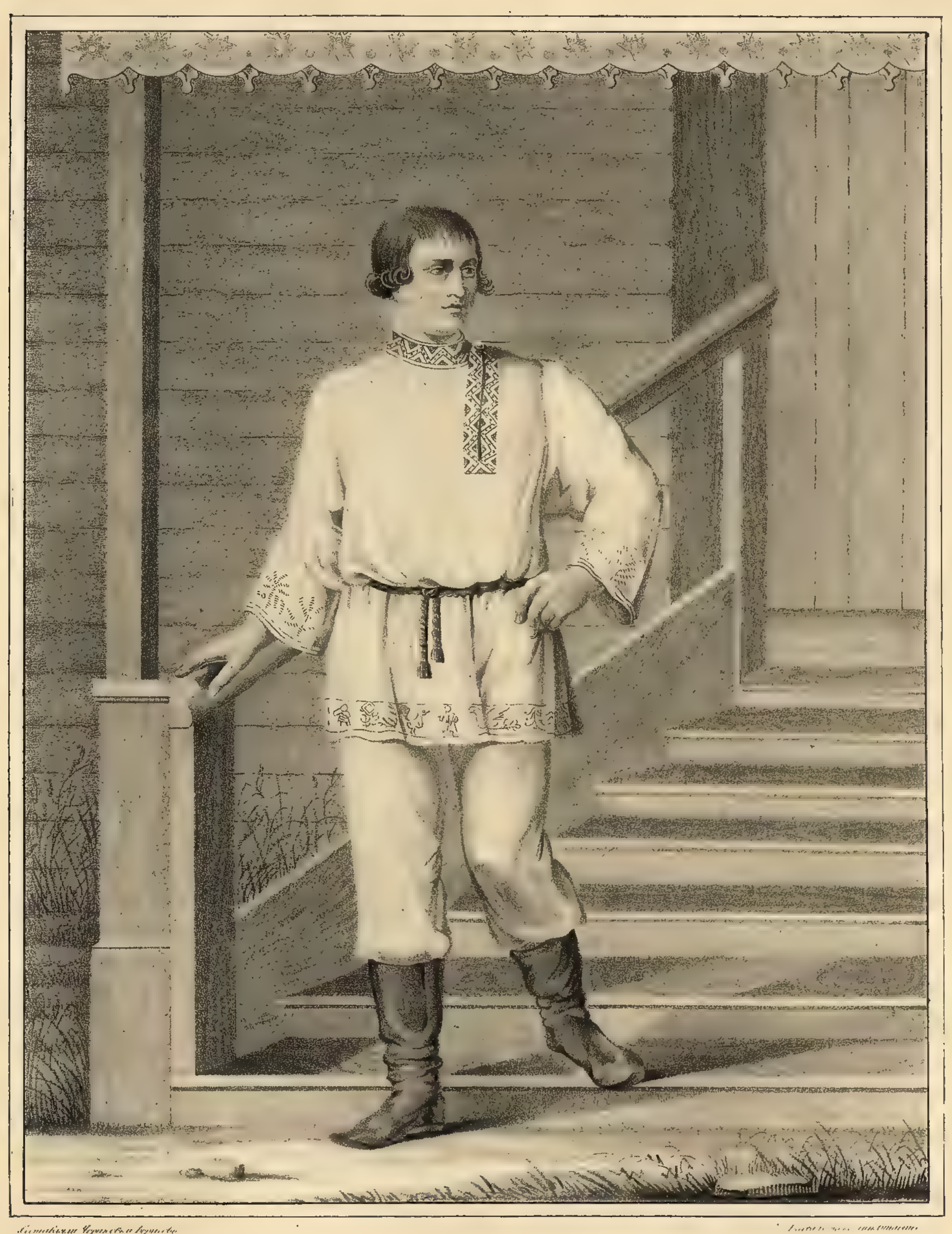
КНЯЖЕСКАЯ ОДЕЖДА.

5.



Русская Одежда въ XI столѣтіи,

КНЯЖЕСКАЯ ОДЕЖДА.



Русская Одежда съ XIV до XVIII столѣтія.

СОРОЧКА.



Русская Одежда съ XV до XVIII столѣтія;

АЗИМЪ СЕРМЯГА И ШАПКА.

8.



Составляли Чориковъ и [illegible] [illegible]

Русская Одежда съ XIV до XVIII столѣтія.

КАФТАНЪ И ШАПКА.

(Видъ изображаетъ Кремль Московскій, въ началѣ XVII столѣтія.)



Составили Чориковъ и Борисовъ. [illegible]

Русская Одежда съ XIV по XVIII столѣтіе.

ФЕРЕЗЬ И ШАПКА.



Руская Одежда съ XIV до XVIII столѣтія!

ОХОБЕНЬ И ШАПКА.

11.



Русская Одежда съ XIV до XVIII столѣтія.

ОДНОРЯДКА ТАФЬЯ И ШАПКА.

(Видъ изображаетъ Патріаршее Село Медное, близь Твери, въ XVII столѣтіи)

12.



Составили Черкасовъ и Борисовъ — Рисовалъ на кам: Воскресенскій.

Русская Одежда съ XIV до XVIII столѣтія;

РУССКАЯ ШУБА И ШАПКА.



Русская Одежда съ XIV до XVIII столѣтія,

ТУРСКІЯ ШУБЫ И ГОРЛАТНЫЯ ШАПКИ.

(Видъ изображаетъ Городъ Саратовъ въ началѣ XVII столѣтія)

14.



Русская Одежда съ XIV до XVIII столѣтія.

ПОЛЬСКАЯ ШУБА И ШАПКА ГОРЛАТНАЯ.

(Видъ изображаетъ мѣсто города Пскова въ XVII столѣтіи)



Русская Одежда съ XIV до XVIII столѣтія.

ТЕРЛИКЪ И ШАПКА МУРМОЛКА.

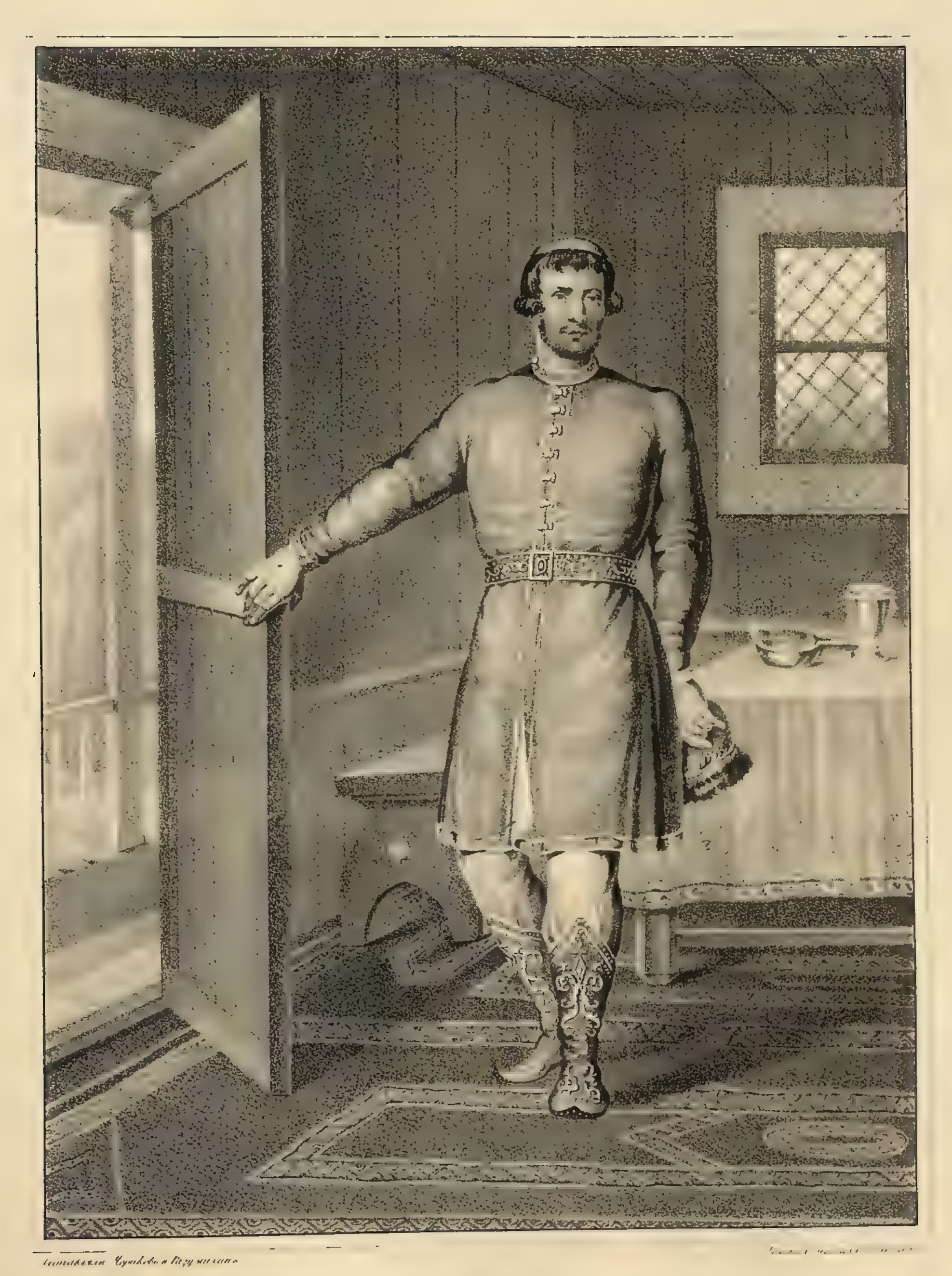
(Видъ набережной части Город. Астрахань въ началѣ XVII столѣтія.)



Русская Одежда съ XIV до XVIII столѣтія.

ТУРСКІЙ КАФТАНЪ И ШАПКА МУРМОЛКА.

(Видъ изображенъ [illegible] Коломенскаго дворца Царя Алексѣя Михайловича)



Печатано у Чуксева и Гагарина

Русская Одежда съ XIV до XVIII столетія.

ЗИПУНЪ, ТАФЬЯ И ШАПКА

18.



Русская Одежда съ XIV по XVIII столѣтія.

СТАНОВЫЙ КАФТАНЪ И ШАПКА ГОРЛАТНАЯ.

(Видъ изображаетъ внутренность меньшой части палаты, въ Московскомъ Кремлевскомъ Дворцѣ, въ второй половинѣ XVII столѣтія)



ПЛАТНО И ГОРЛАТНАЯ ШАПКА.



Изображенiе Царя Михаила Ѳеодоровича

ВЪ ОПАШНѢ, СЪ ОЖЕРЕЛЬЕМЪ И ВЪ ШАПКѢ,

принадлежавшихъ къ одеждѣ Царскихъ Государей

съ XV до XVIII столѣтiя.

21.



КОНСКІЙ УБОРЪ,

съ XIV до XVIII столѣтія.

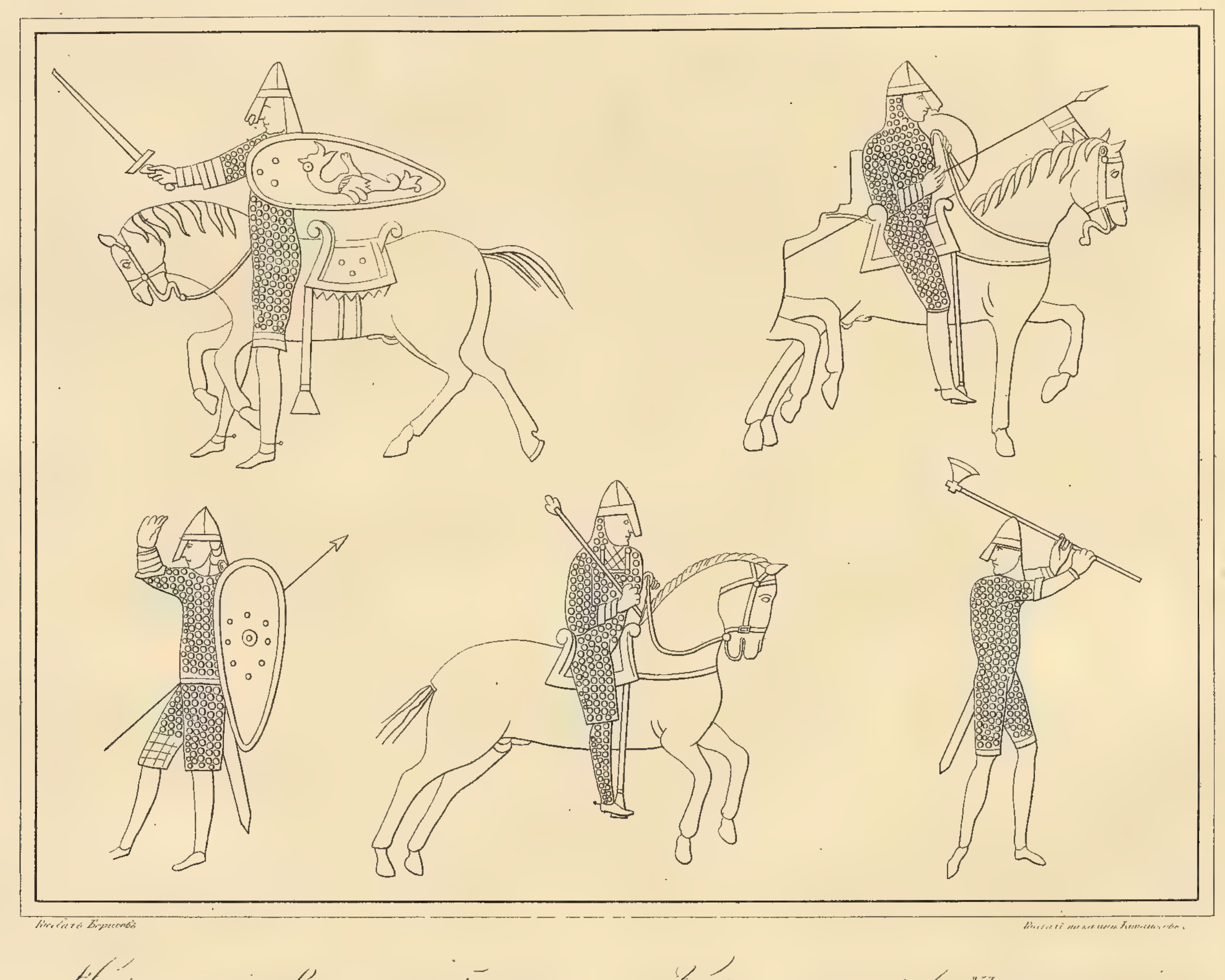
22.



КОНСКІЙ УБОРЪ

съ XIV по XVIII столѣтіе.

29.



Рисовалъ Борисовъ

Норманскіе Воины, изображенные на коврѣ, шитомъ въ XI столѣтіи Матильдою, Супругою Англійскаго Короля Вильгельма Завоевателя.



Рисовалъ Солнцевъ

Печаталъ на камнѣ Бетанкуръ

Разныя древности, принятыя въ соображеніе для описанія и рисунковъ стариннаго Русскаго вооруженія.

25.



Составлялъ Чориковъ. Писалъ на камнѣ Воскресенскiй.

0 2 4 Вершка

РУССКIЙ ШЕЛОМЪ,

XIII столѣтiя.

26.



Русское вооруженіе въ X и XI столѣтіяхъ.

ПѢШІЕ ВОИНЫ.

28.



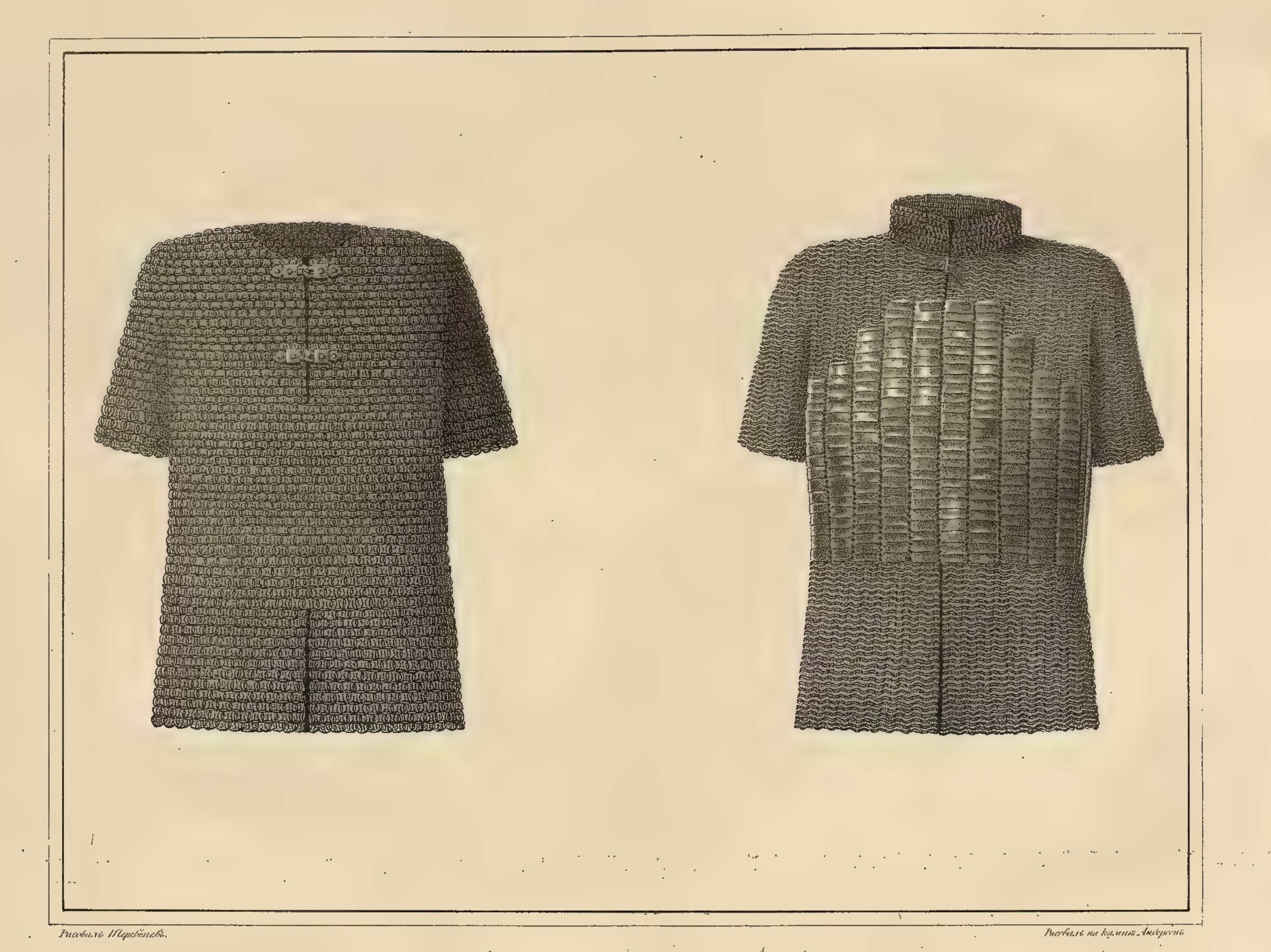
Оружіе, и другія Военныя принадлежности, по свидѣтельству Австрійскаго Посланника Барона Герберштейна употреблявшіяся Русскими, въ XVI столѣтіи.



Рисовалъ Шервудъ — Гравировалъ на камнѣ Айсернъ

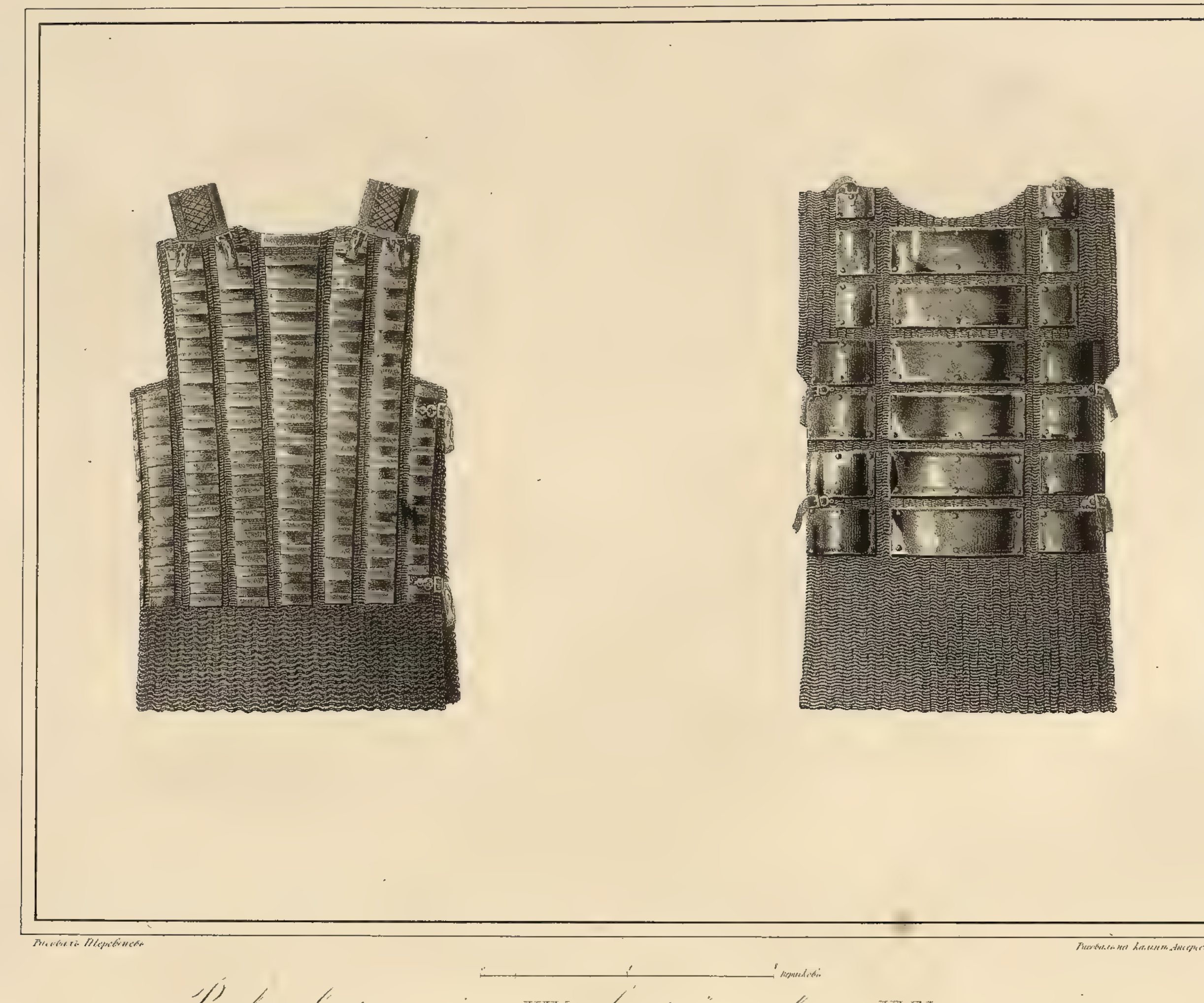
Русское вооруженіе съ XIV до второй половины XVIII столѣтія,

ПАНЦЫРЬ И КОЛЬЧУГА.



Русское вооруженіе съ XIV до второй половины XVII столѣтія.

БАЙДАНА И БАХТЕРЕЦЪ.



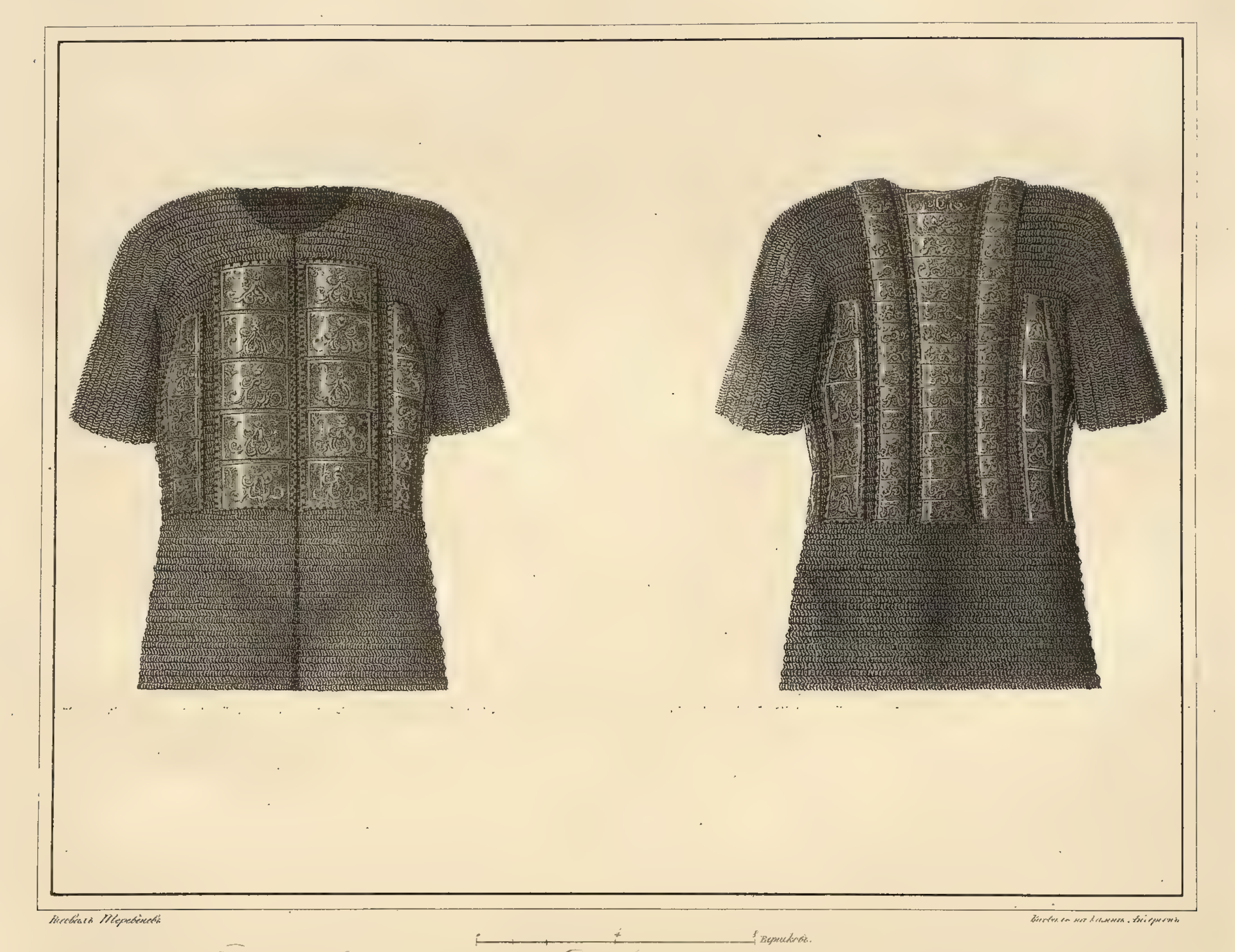
Рисовалъ Шервиновъ

Рисовала на камнѣ Андерсонъ

Русское вооруженіе съ XIV до второй половины XVII столѣтія.

БАХТЕРЕЦЪ И КОЛОНТАРЬ.

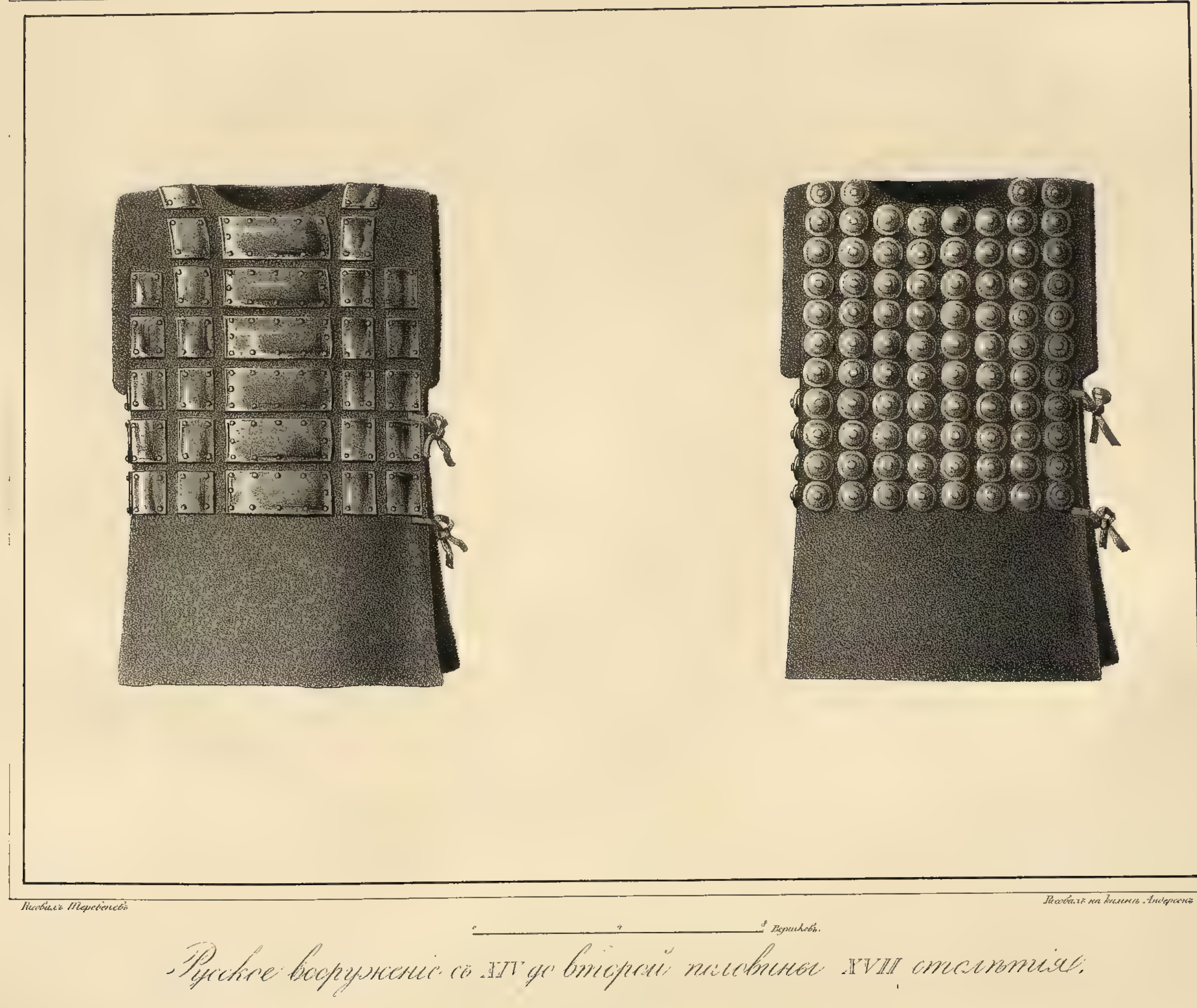
59.



Рисовалъ Теребѣневъ. Рисовалъ на камнѣ Андерсонъ

Рускѣе вооруженіе съ XIV^{го} со второй половины XVII столѣтія,

ЮШМАНЪ.



Рисовалъ Теребеневъ

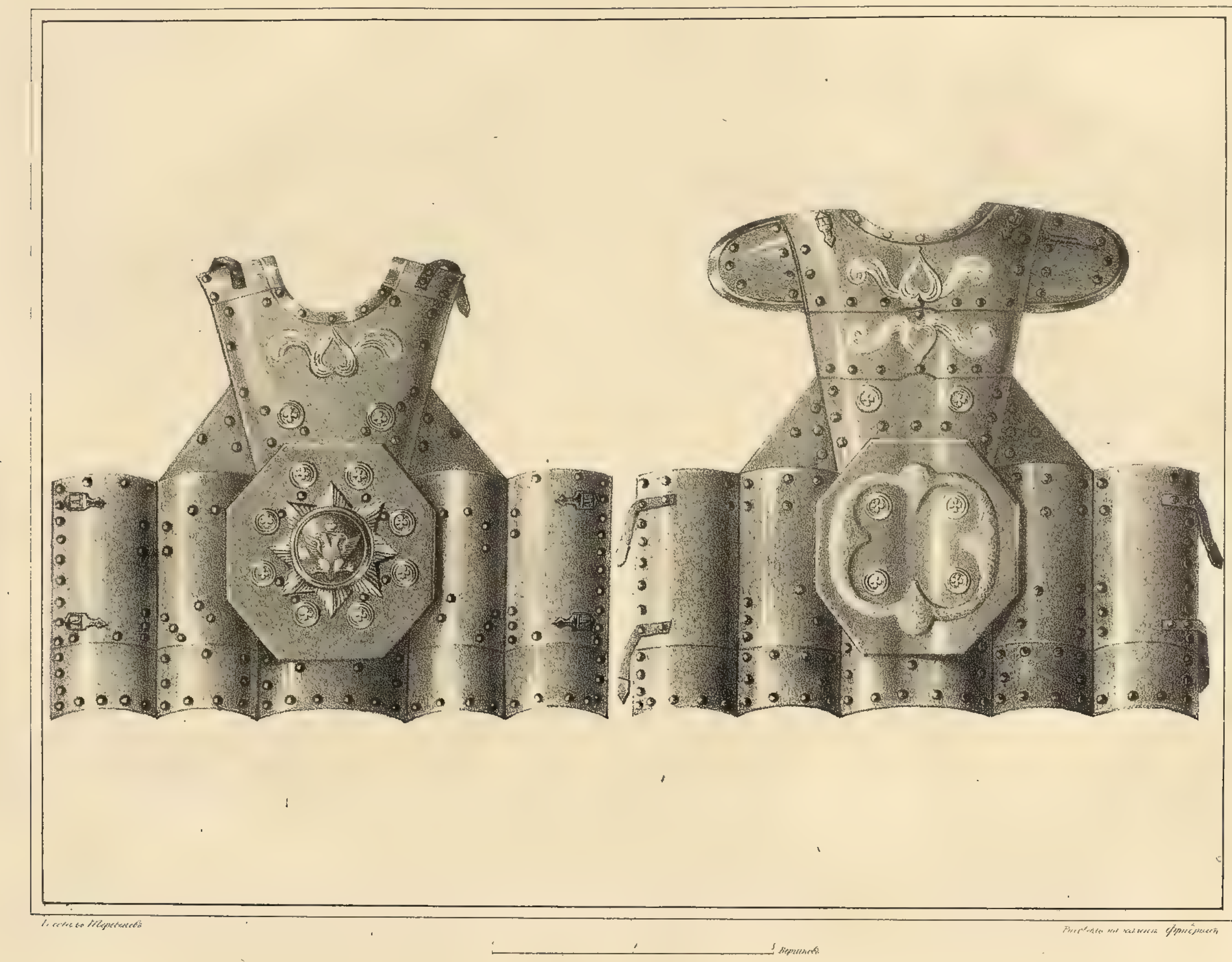
Рисовалъ на камнѣ Андерсонъ

0 1 2 3 Вершковъ.

Русское вооруженіе съ XIV до второй половины XVII столѣтія.

КУЯКИ.

51.

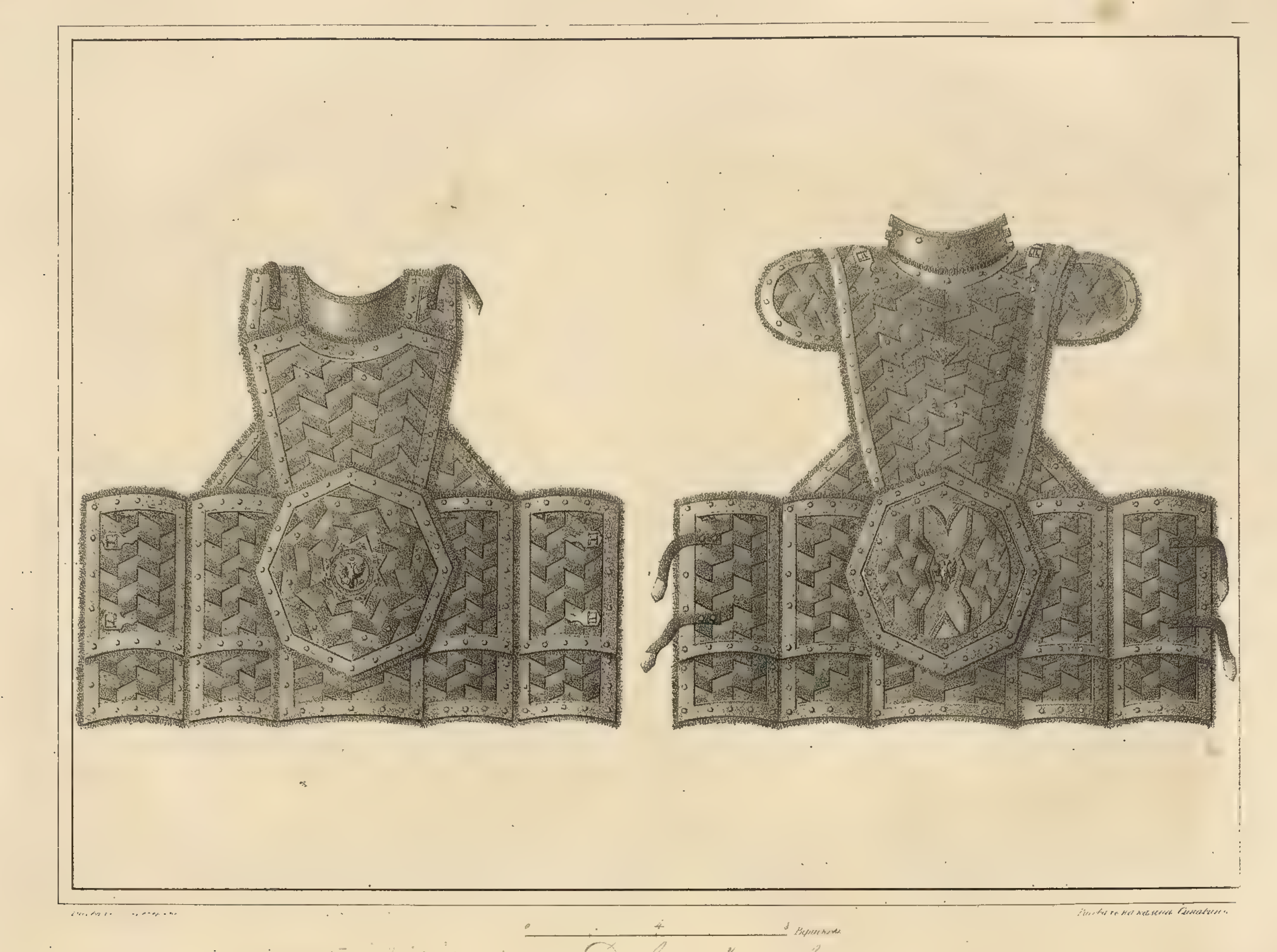


Рисовалъ съ натуры Шереметевъ | Рисовалъ на камнѣ Фридрихъ

1 Вершокъ

Русское вооруженіе съ XIV до второй половины XVII столѣтія.

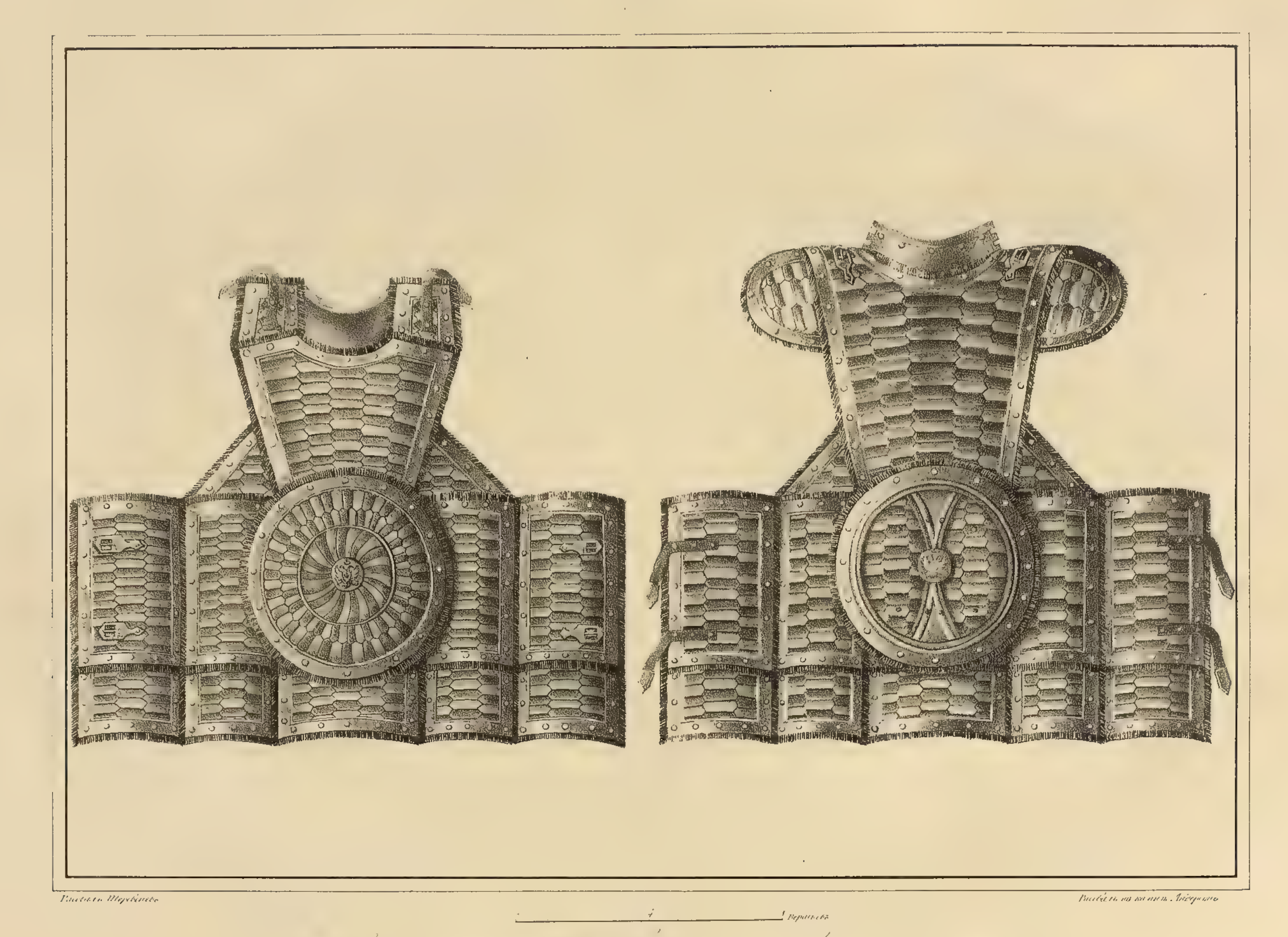
ЗЕРЦАЛО.



0 · 4 · 8 Вершковъ

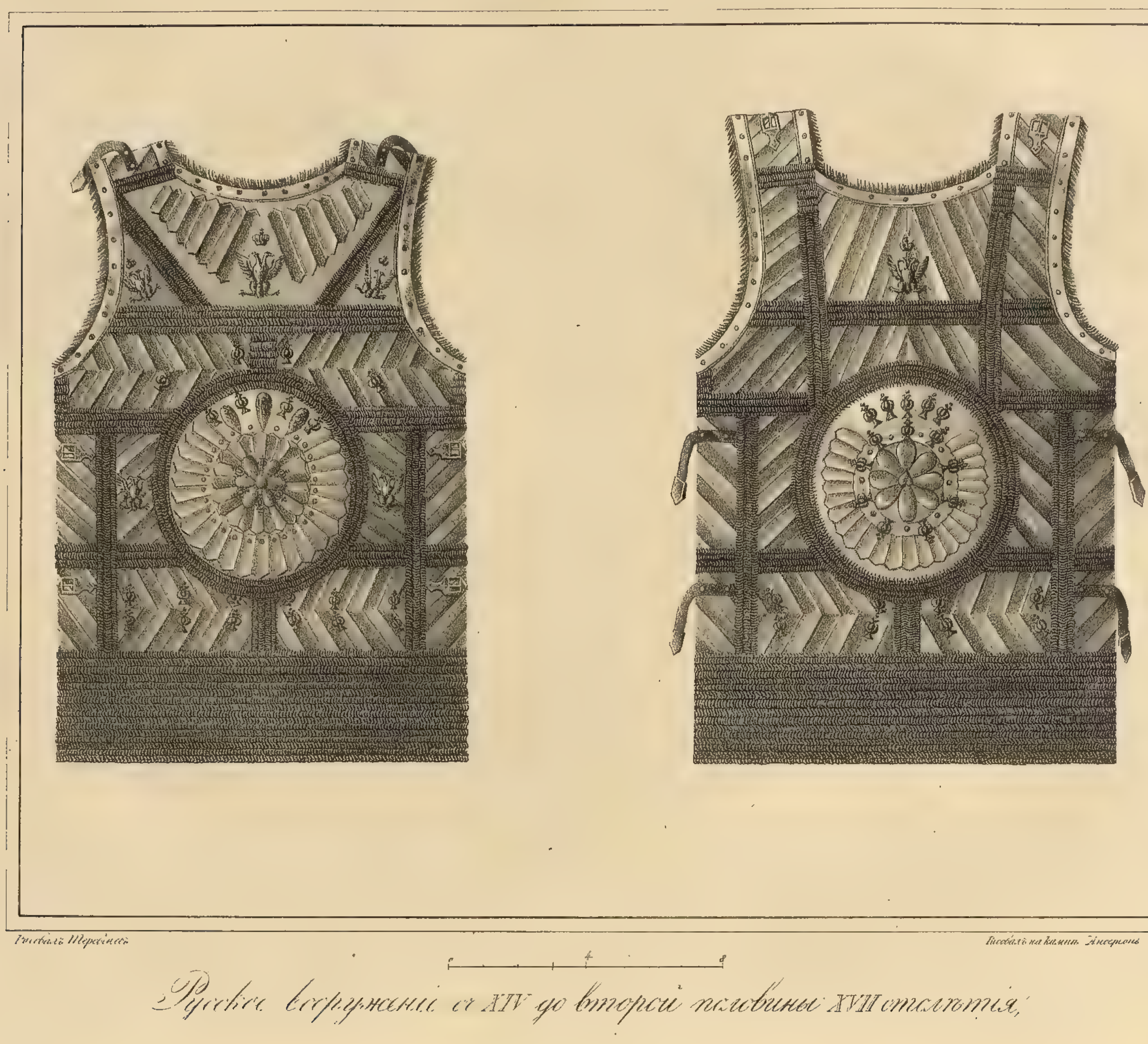
14. Лсс. вооруженіе съ XIV до второй половины XVII столѣтія,

ЗЕРЦАЛО.



Русское вооруженіе съ XIV до второй половины XVII столѣтія,

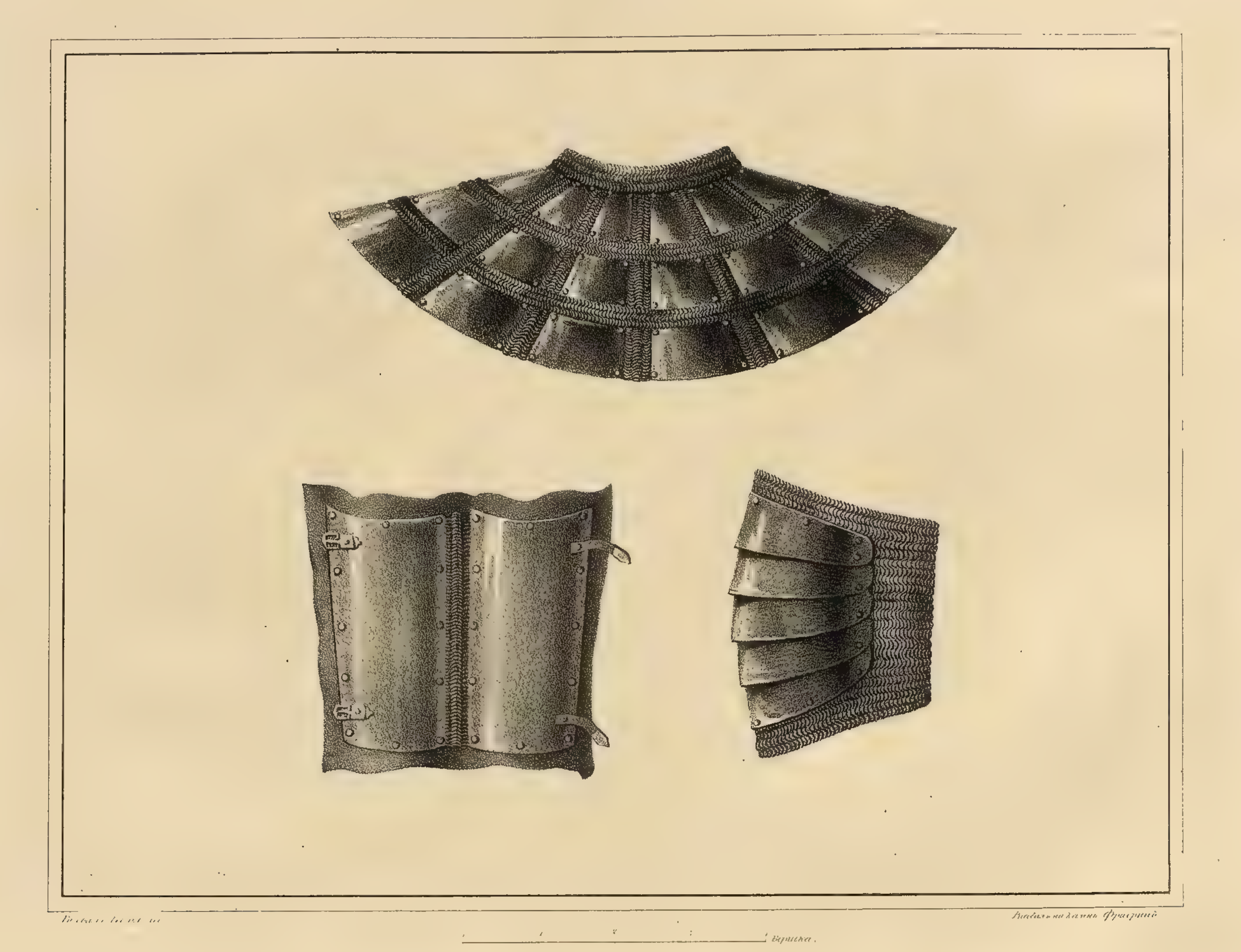
ЗЕРЦАЛО.



Рисовалъ Терентьевъ. — Рисовалъ на камнѣ Андерсонъ.

Русское вооруженіе съ XIV до второй половины XVII столѣтія.

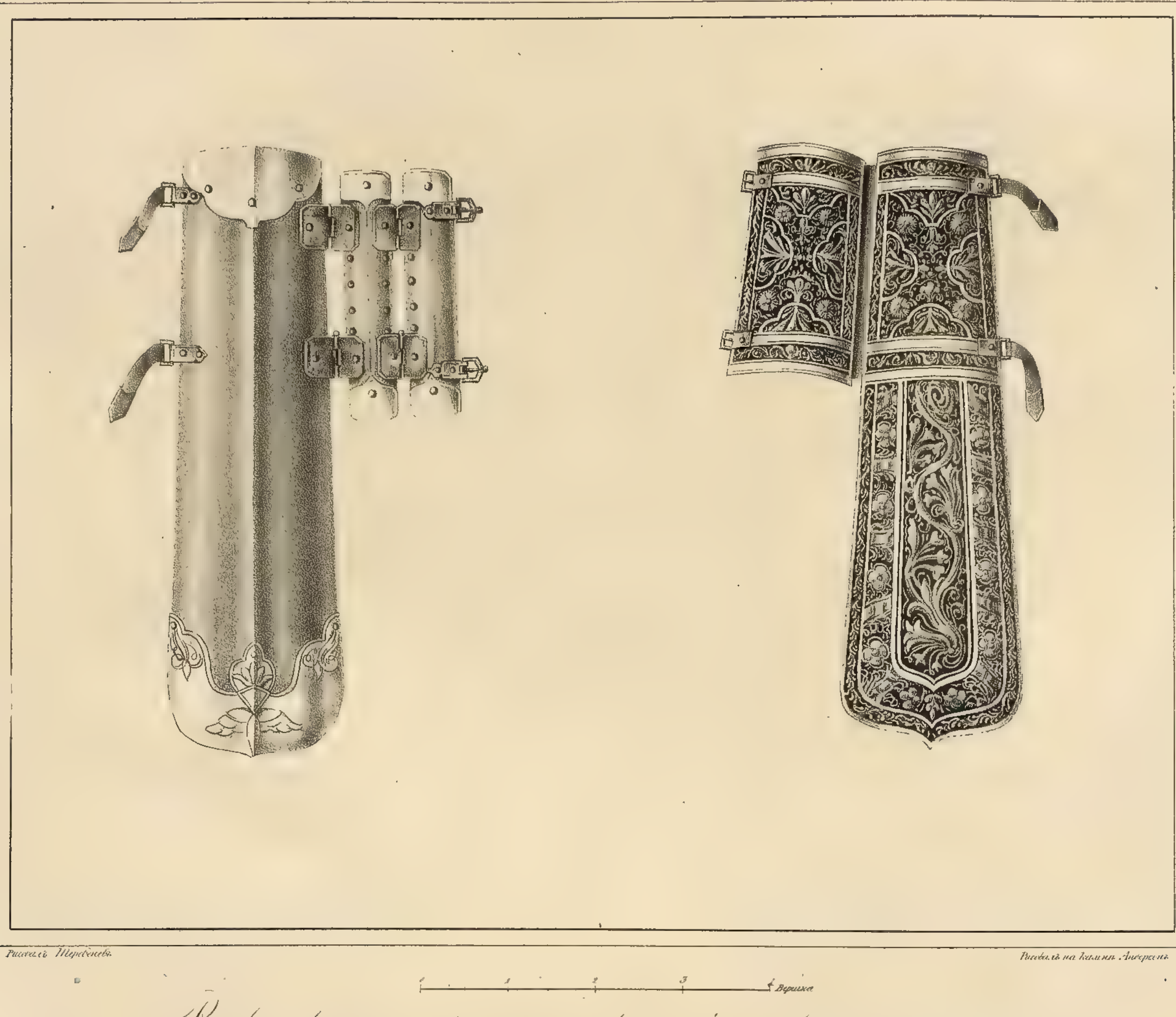
ЗЕРЦАЛО.



Вершка.

Русское вооруженіе съ XIV до второй половины XVII столѣтія,

БАРМИЦА, ЗАРУКАВЬЕ И НАКОЛѢНОКЪ.

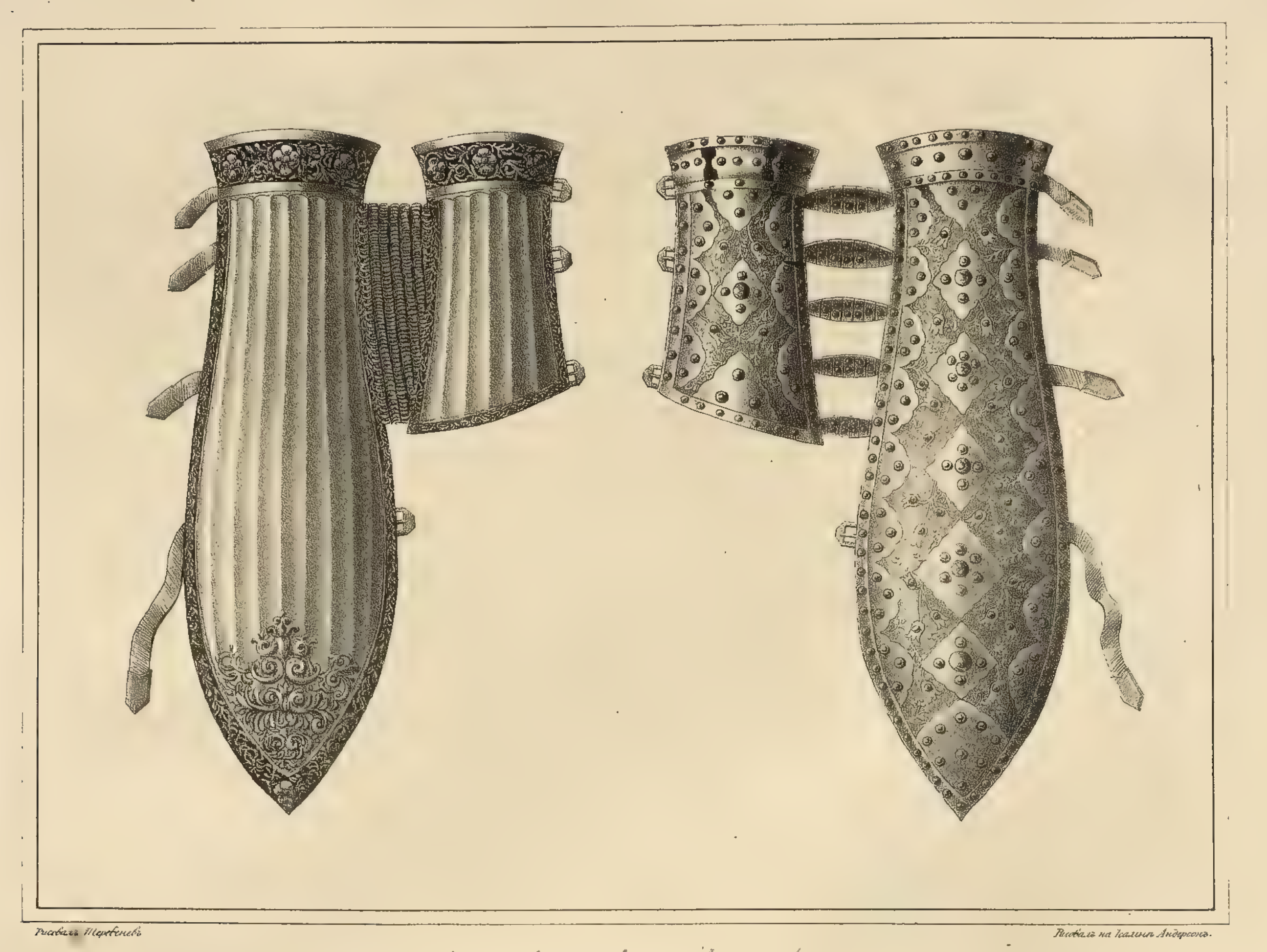


Рисовалъ Шеребцевъ. Рисовалъ на камнѣ Андерсонъ.

0 1 2 3 4 Вершка

Русское вооруженiе съ XIV до второй половины XVII столѣтiя.

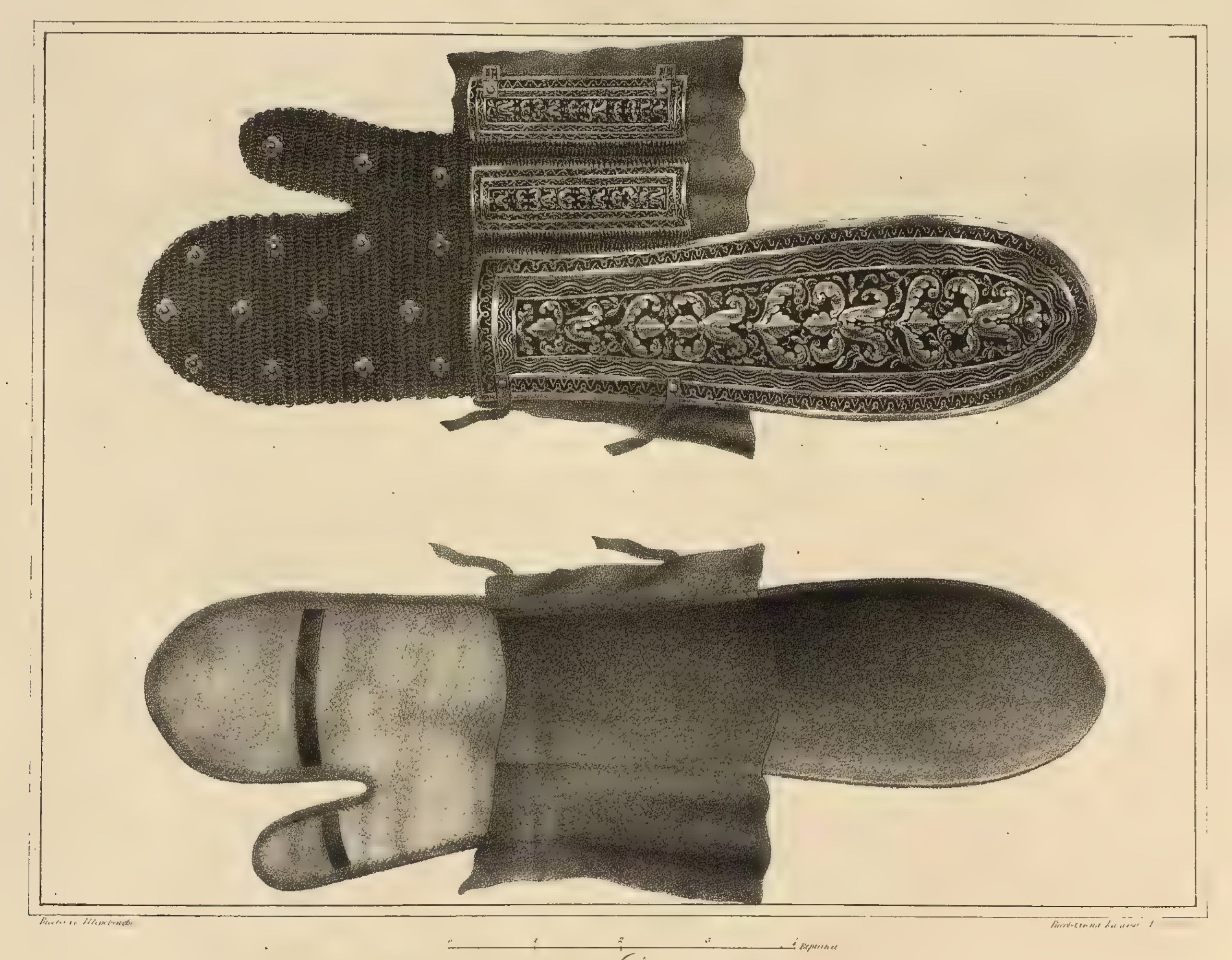
НАРУЧИ.



Русское вооруженіе съ XIV до второй половины XVII столѣтія.

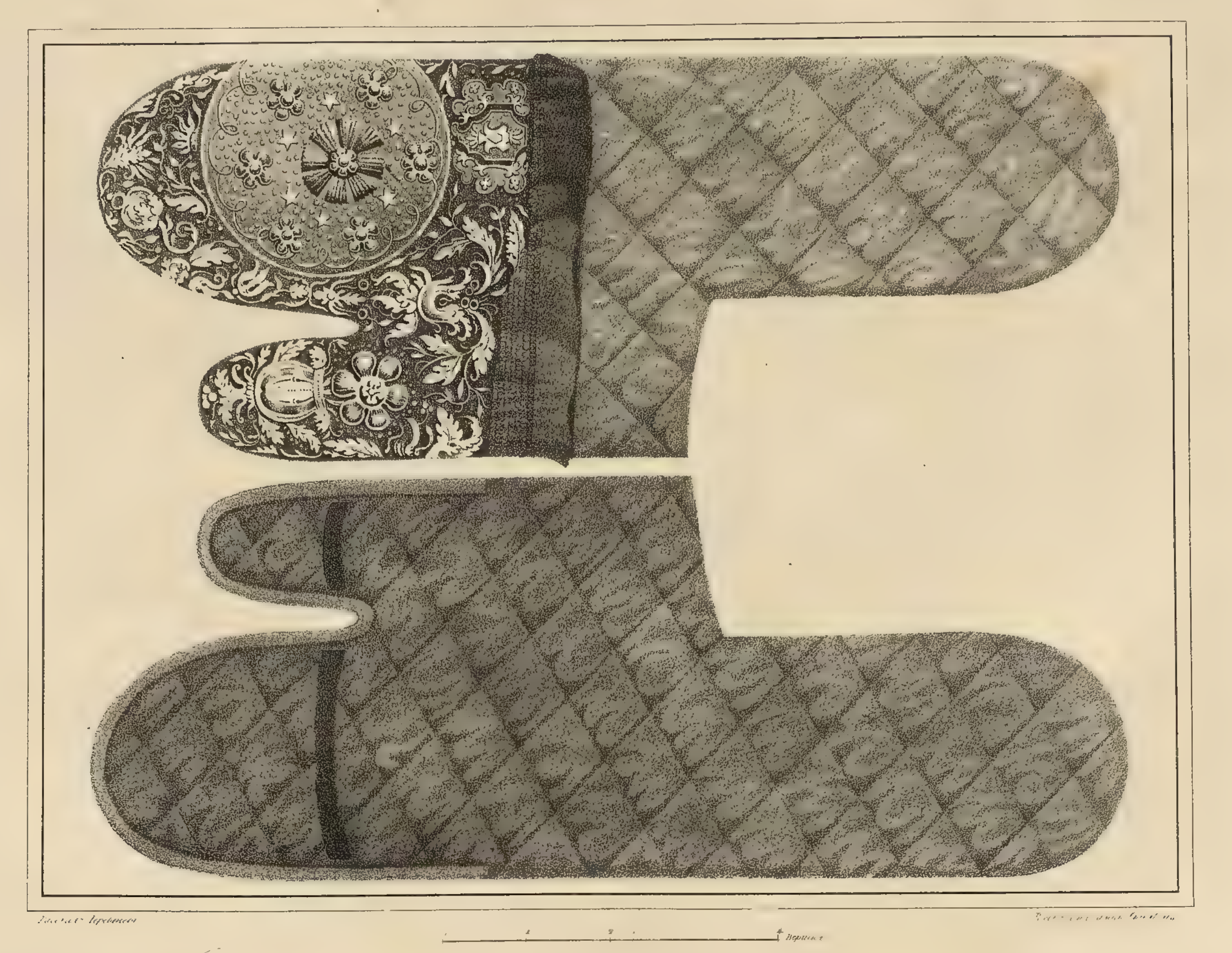
НАРУЧИ.

41.



Русское вооруженіе съ XIV до половины XVII столѣтія,

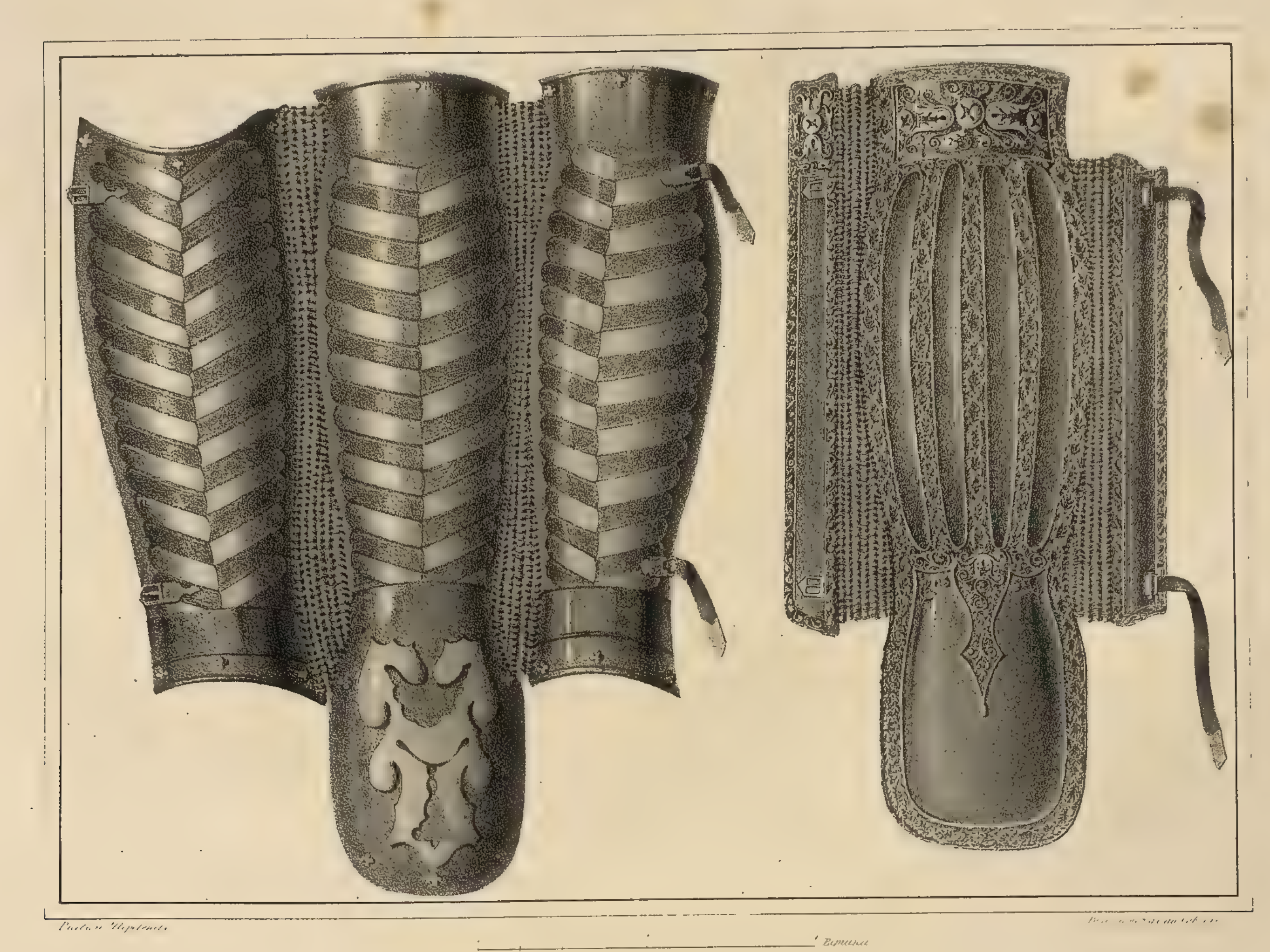
РУКАВИЦА.



Русское вооруженіе съ XIV до второй половины XVII столѣтія,

РУКАВИЦА.

15.



Русское вооруженіе съ XIV по второй половины XVII столѣтія,

БУТУРЛЫКИ.

44.



Рисовалъ Теребеневъ. Рисовалъ на кам. Мюнцъ

Вершки

Русское вооруженіе съ XIV до половины XVIII столѣтія.

БУТУРЛЫКИ.



Вершка

Русское вооруженіе съ XIV до второй половины XVII столѣтія.

ШЕЛОМЫ.



Русское вооруженіе съ XIV до второй половины XVII столѣтія.

ШЕЛОМЫ.



0 2 4 Вершка

Русское вооруженіе со XIV до второй половины XVII столѣтія.

КОЛПАКИ.



Русское вооруженіе съ XVI до второй половины XVII столетія.

ШИШАКИ.



Русское вооруженіе XIV и второй половины XVII столѣтій.

ШИШАКИ.

50.



Русское вооруженiе съ XIV до второй половины XVII столѣтiя

МИСЮРКИ-ПРИЛБИЦЫ.

51.



Составилъ и Иллюмин. Чориковъ.

1 2 3 4 верш.

Русское вооруженіе отъ XIV до второй половины XVII столѣтія,

МИСЮРКИ_НАПЛѢШНИКИ.



Вершка

Русское вооруженіе отъ XIV до второй половины XVII столѣтія,

ШАПКИ БУМАЖНЫЯ.



Русское вооруженіе съ XIV и второй половины XVII столѣтія

ШАПКИ ЖЕЛЕЗНЫЯ.



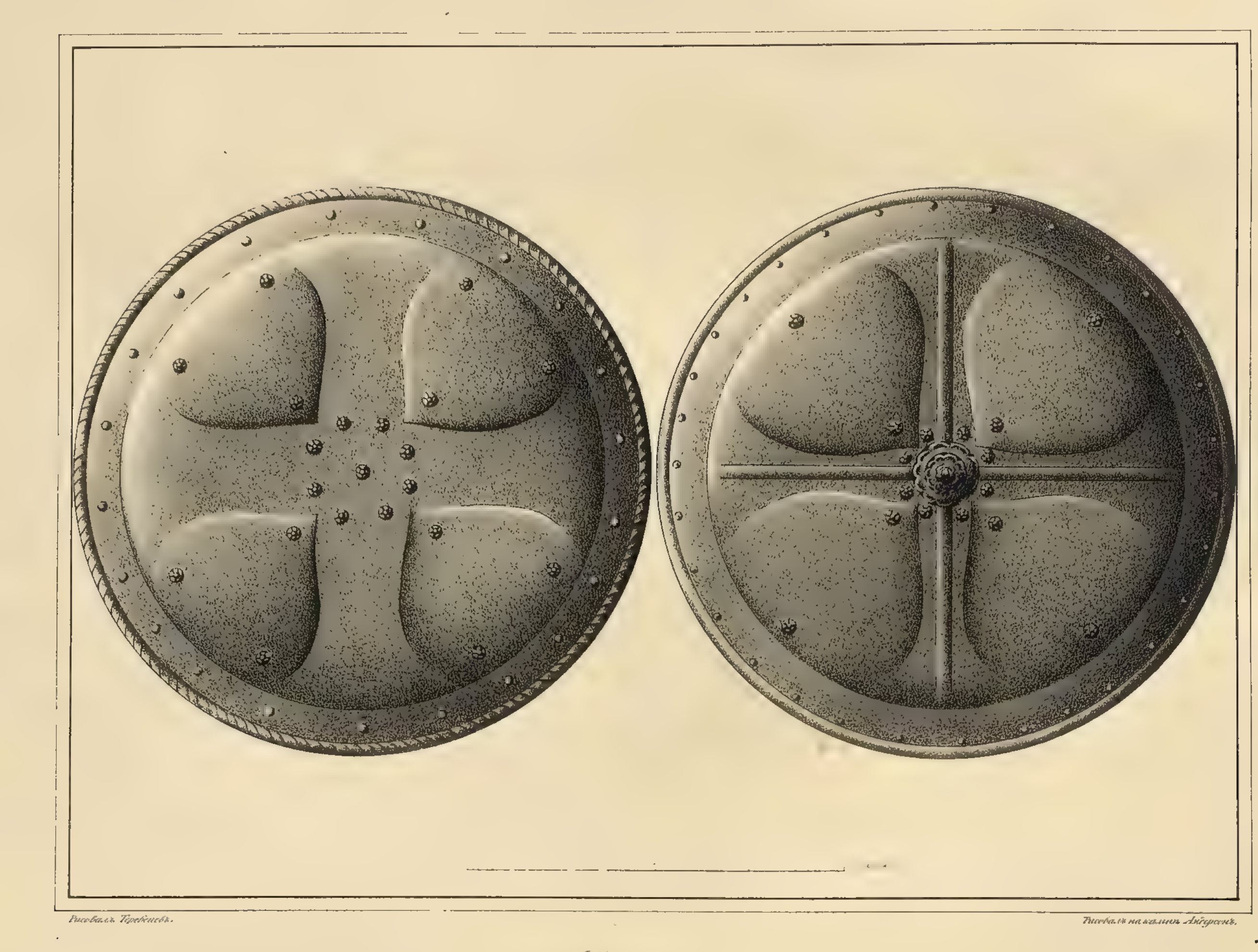
Русское вооруженіе съ XIV до второй половины XVII столѣтія;

ШАПКА МѢДЯНАЯ.



Русское вооруженіе съ XIV до второй половины XVII столѣтія,

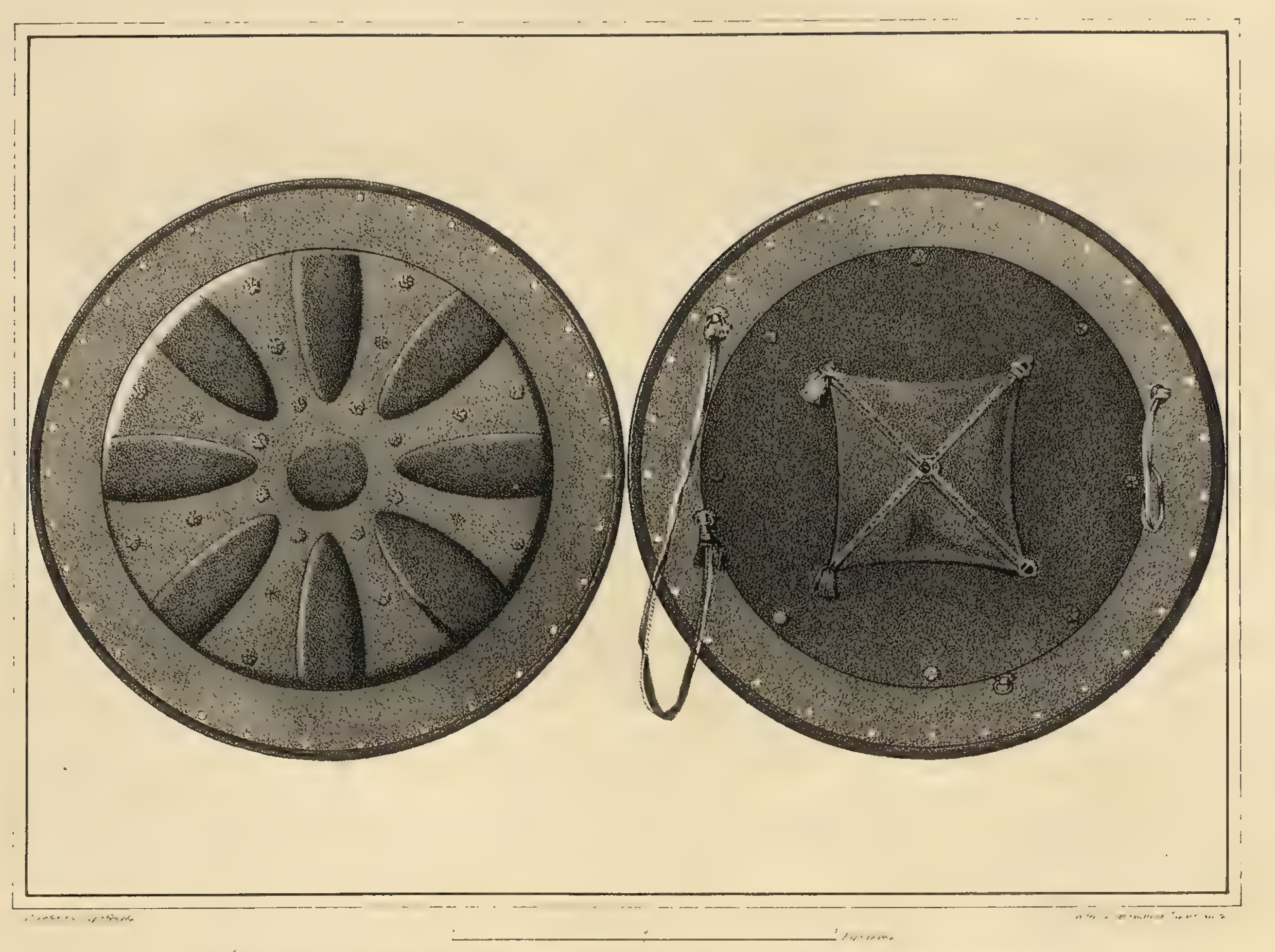
ЕРИХОНКИ.



Рисовалъ Теребеневъ. Рисовалъ на камнѣ Андерсонъ.

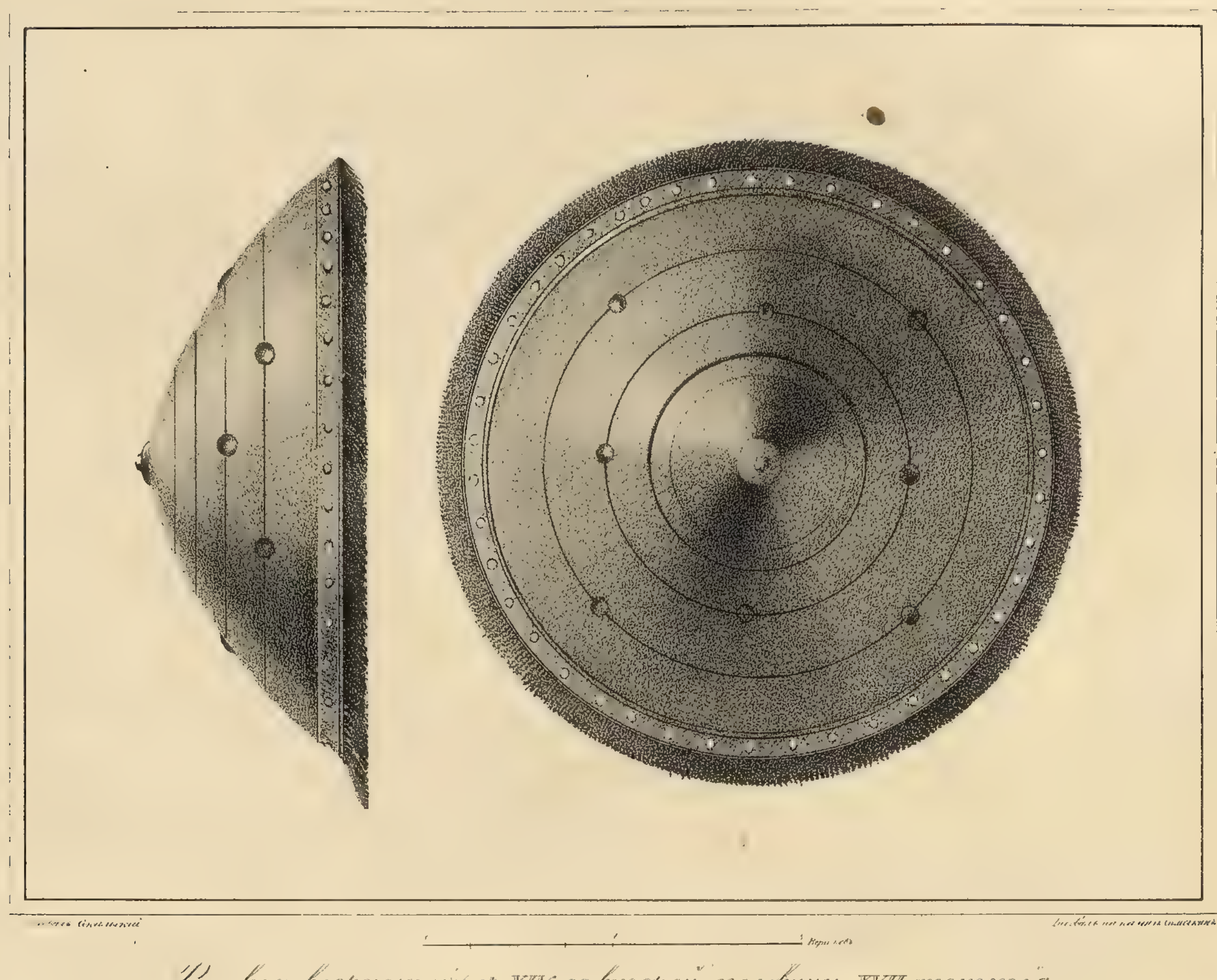
Русское вооруженіе съ XIV до второй половины XVII столѣтія.

ЩИТЫ



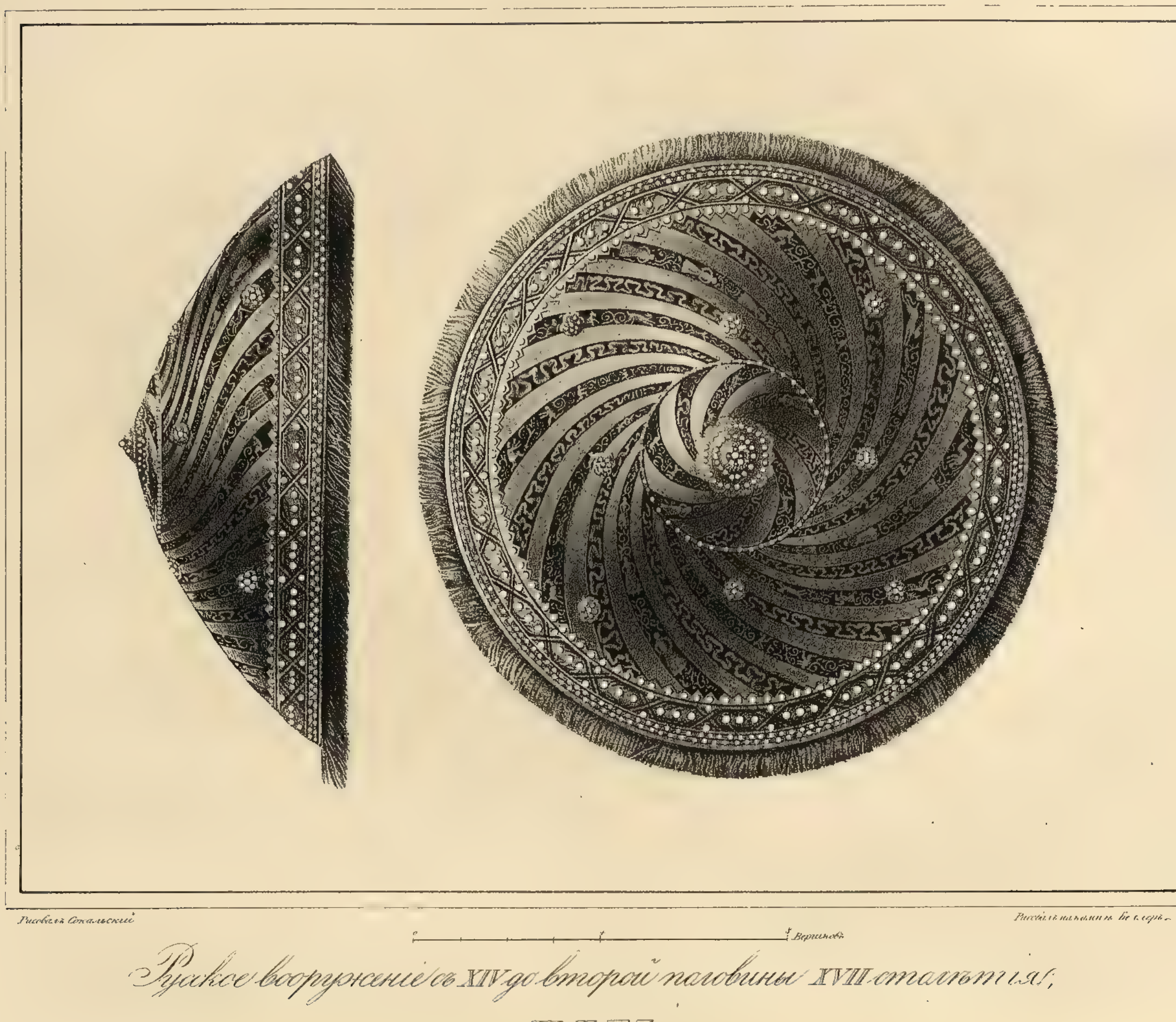
Русское вооруженіе съ XIV до второй половины XVII столѣтія.

ЩИТЪ.



Русское вооруженіе съ XIV до второй половины XVII столѣтія,

ЩИТЪ.



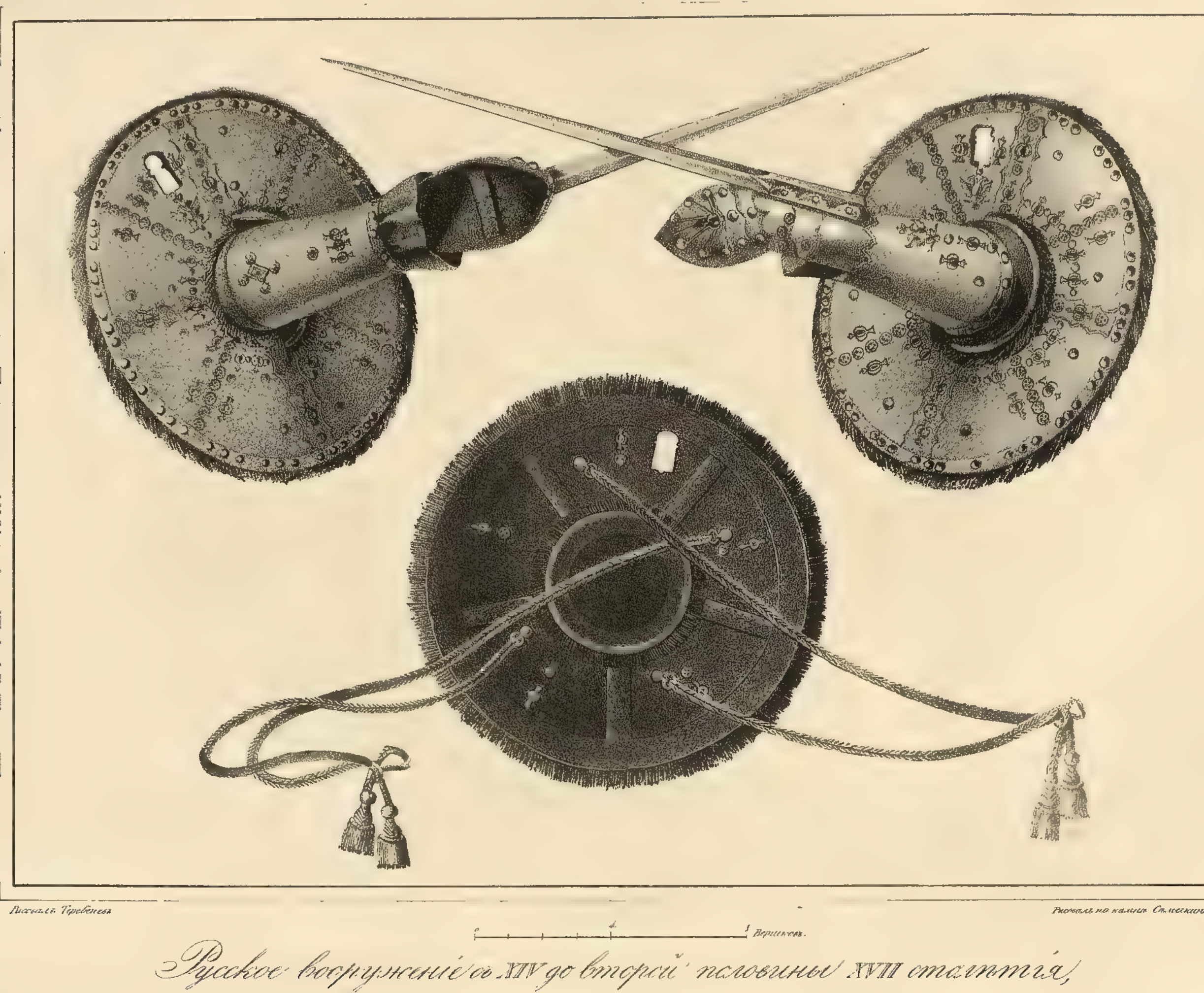
Рисовалъ Солнцевъ

Рисов. на камнѣ Беггровъ

Вершковъ

Русское вооруженіе съ XIV до второй половины XVII столѣтія;

ЩИТЪ.



Рисовалъ Теребеневъ

Рисовалъ на камнѣ Смѣшкинъ.

0 — 4 — 5 Вершковъ.

Русское вооруженіе съ XIV до второй половины XVII столѣтія,

ТАРЧЬ.



Рисовалъ Солнцевъ

Рисовалъ на камнѣ Сапожниковъ

Русское вооруженіе съ XIV^го по второй половины XVII столѣтія.

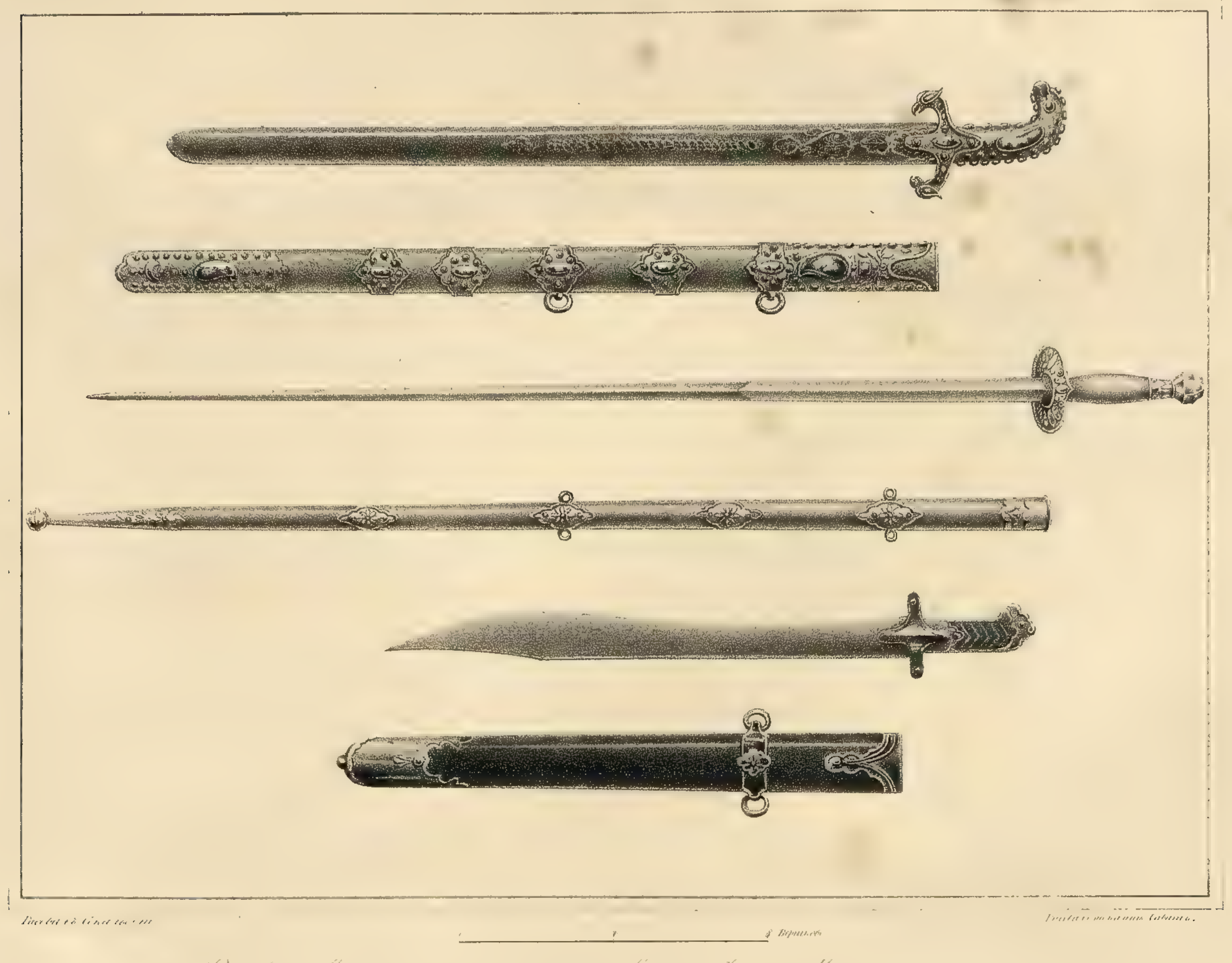
МЕЧЪ И САБЛИ.



Русское вооруженіе съ XIV до второй половины XVII столетія,

САБЛИ.

(65).



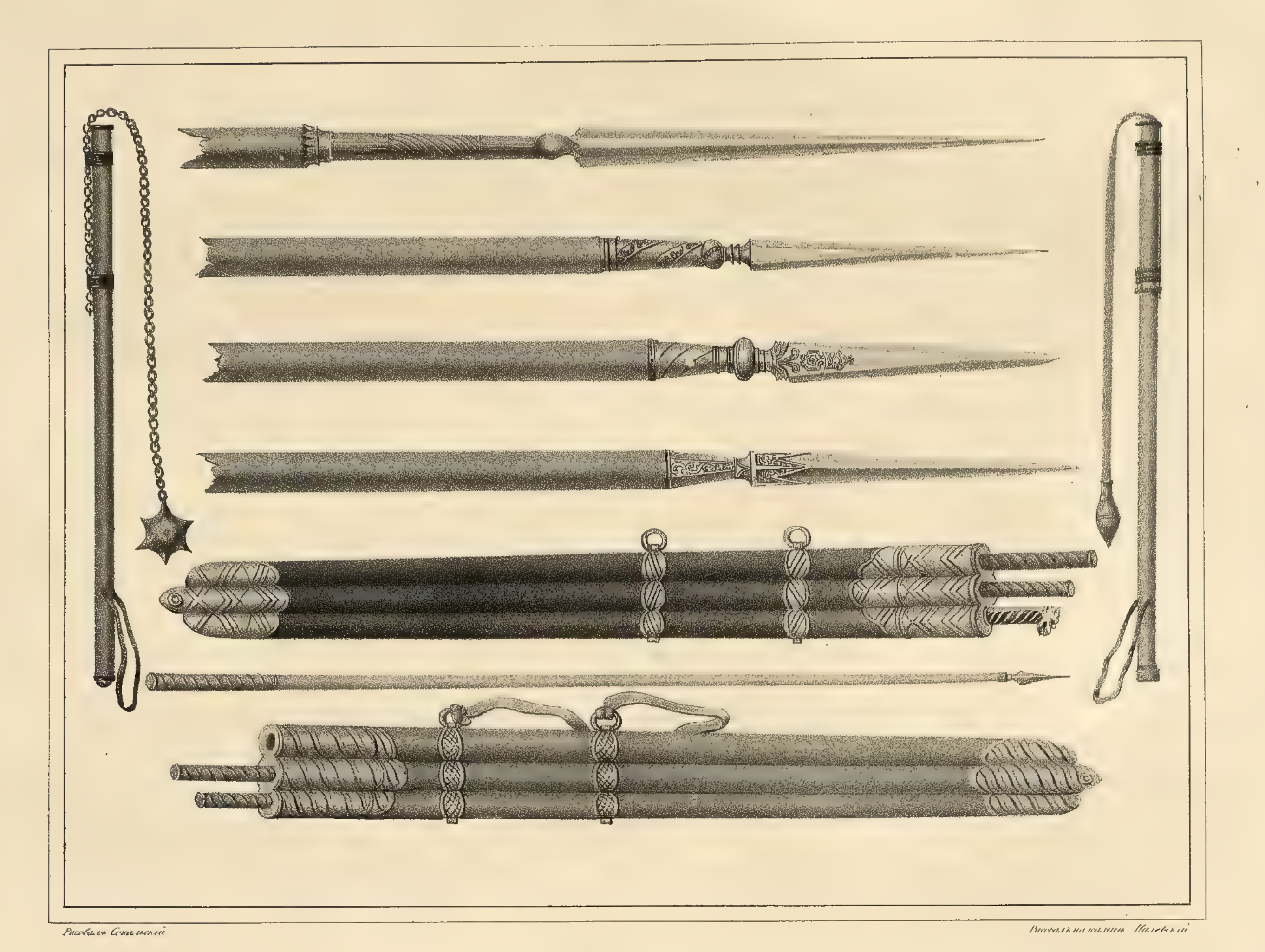
Русское вооруженіе съ XIV до второй половины XVII столѣтія,

ПАЛАШЪ, КОНЧАРЪ И ТЕСАКЪ.



Русское вооруженіе съ XIV до второй половины XVII столѣтія.

НОЖИ ПОЯСНЫЕ, КИНЖАЛЪ, НОЖИ: ПОДСАЙДАШНЫЙ И ЗАСАПОЖНЫЕ.

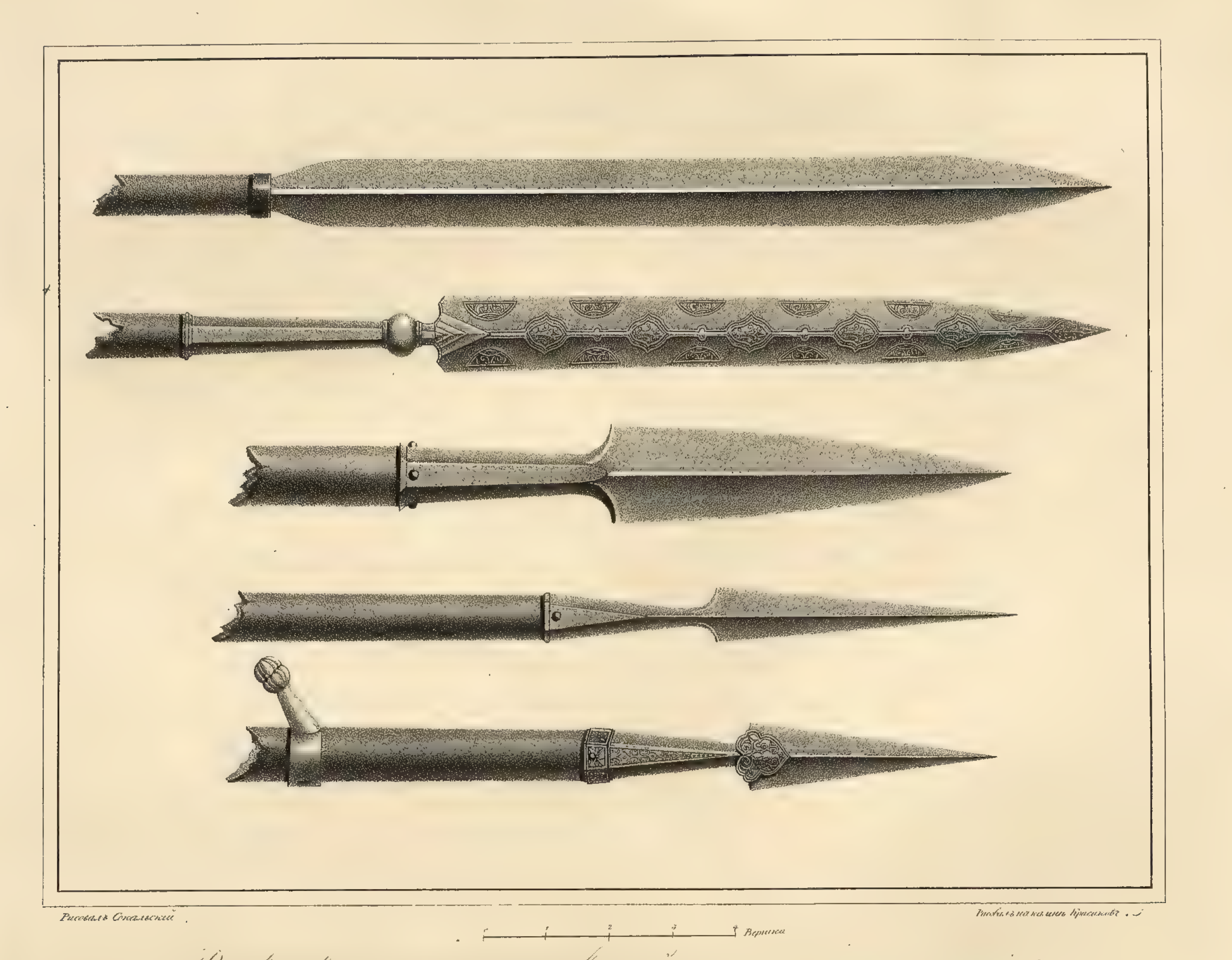


Рисовалъ Солнцевъ

Рисовалъ на камнѣ Малевскій

Русское вооруженіе съ XIV до второй половины XVII столѣтія,

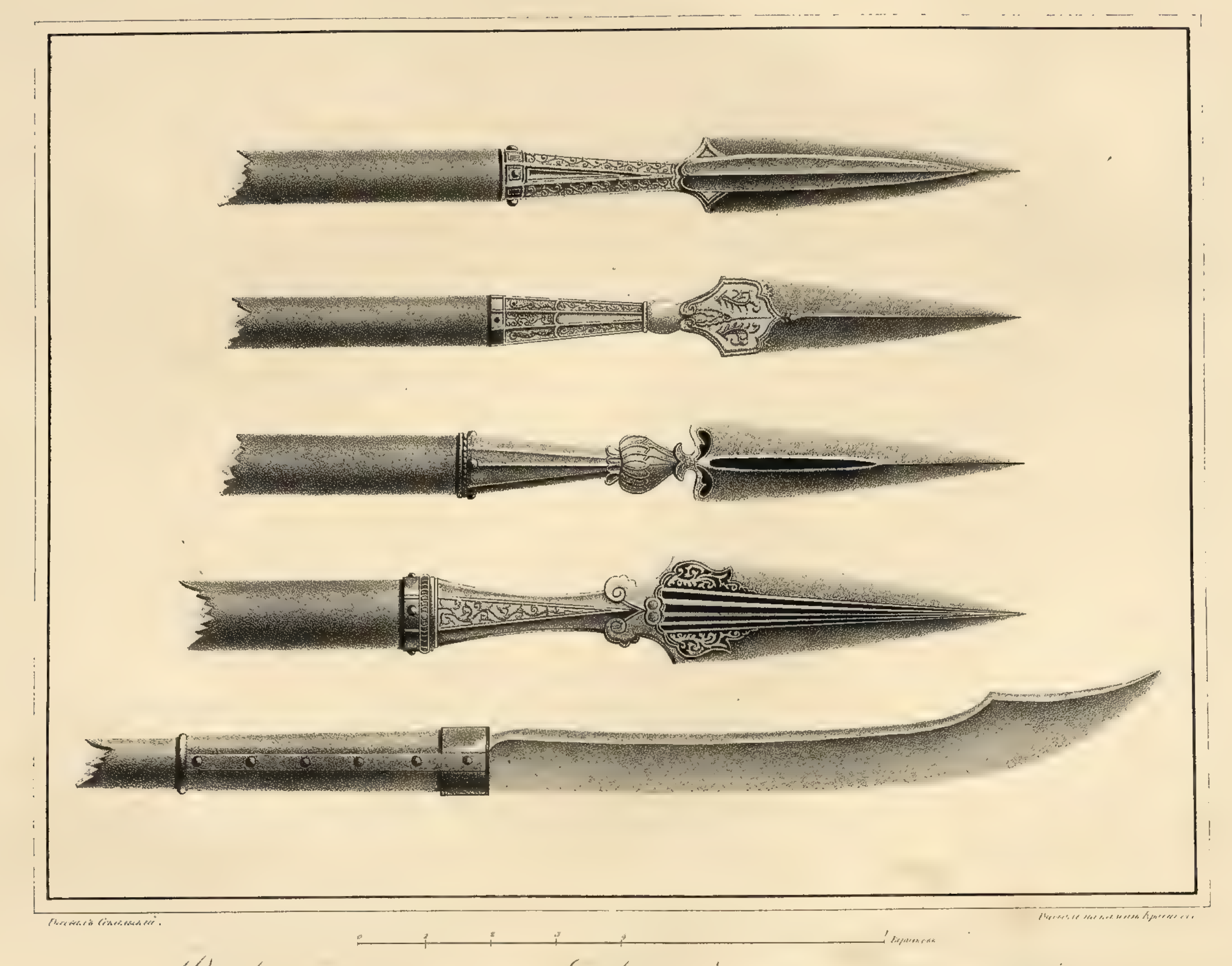
КОПЬЯ, ДЖИДЫ И КИСТЕНИ.



Рисовалъ Солнцевъ. Рисовалъ на камнѣ Крясановъ.

Русское вооруженіе съ XIV до второй половины XVII столѣтія.

РОГАТИНЫ.



Рисовалъ Солнцевъ.

Русское вооруженіе съ XIVго до второй половины XVII столѣтія.

РОГАТИНЫ И СОВНИ.



Русское вооруженіе съ XIV до половины XVII столѣтія.

БЕРДЫШИ.



Русское вооруженіе съ XIV до второй половины XVII столѣтія,

ТОПОРЫ.



Русское вооруженіе съ XIV до второй половины XVII столѣтія;

ТОПОРКИ.



Рисовалъ Солнцевъ

Рисовалъ на камнѣ Фрибрицъ

Вершковъ

Русское вооруженіе съ XIV до второй половины XVII столѣтія.

ЧЕКАНЫ.

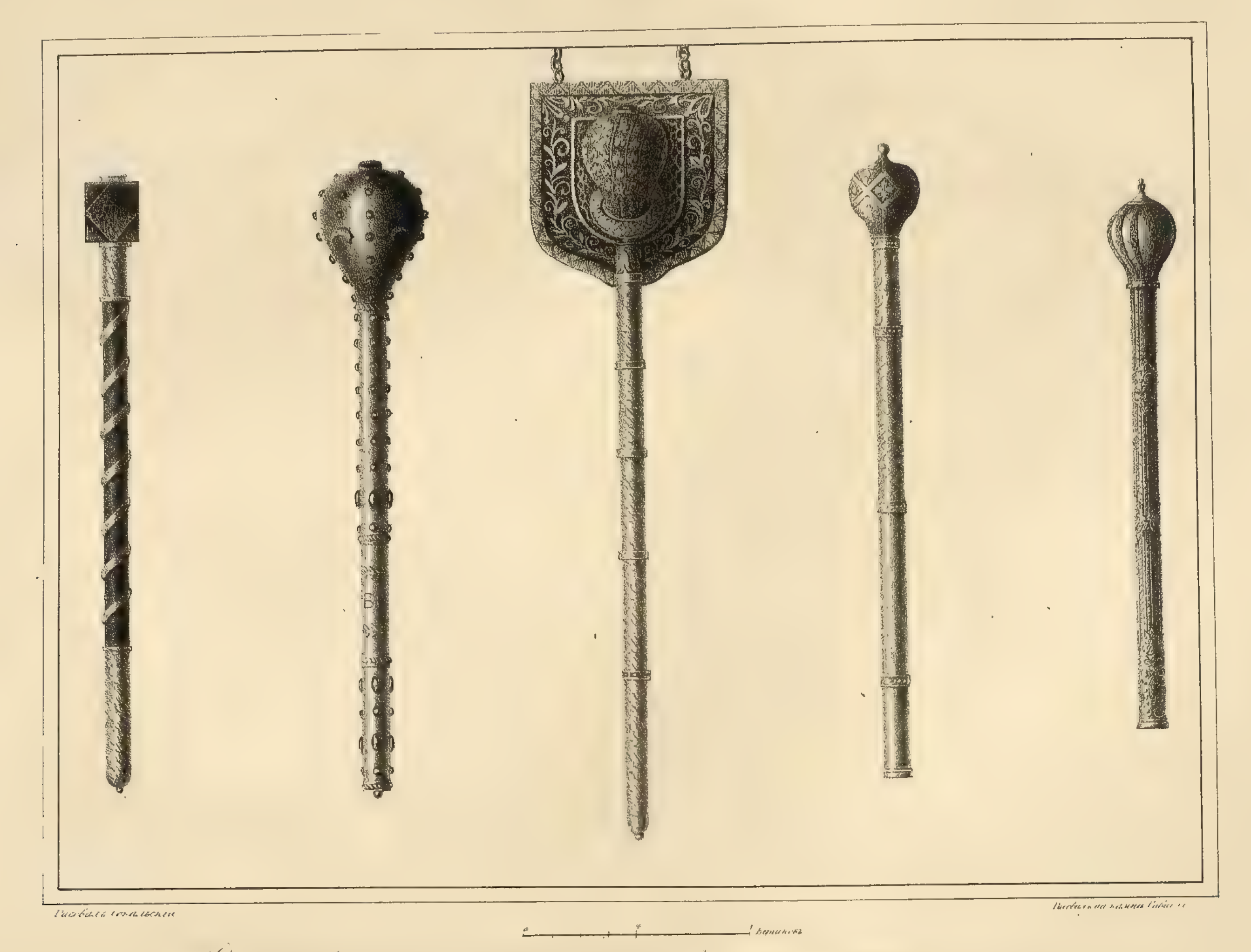
12.



Русское вооруженіе съ XIV до второй половины XVII столѣтія.

ШЕСТОПЕРЫ.

13.



Русское вооруженіе съ XIV до второй половины XVII столѣтія.

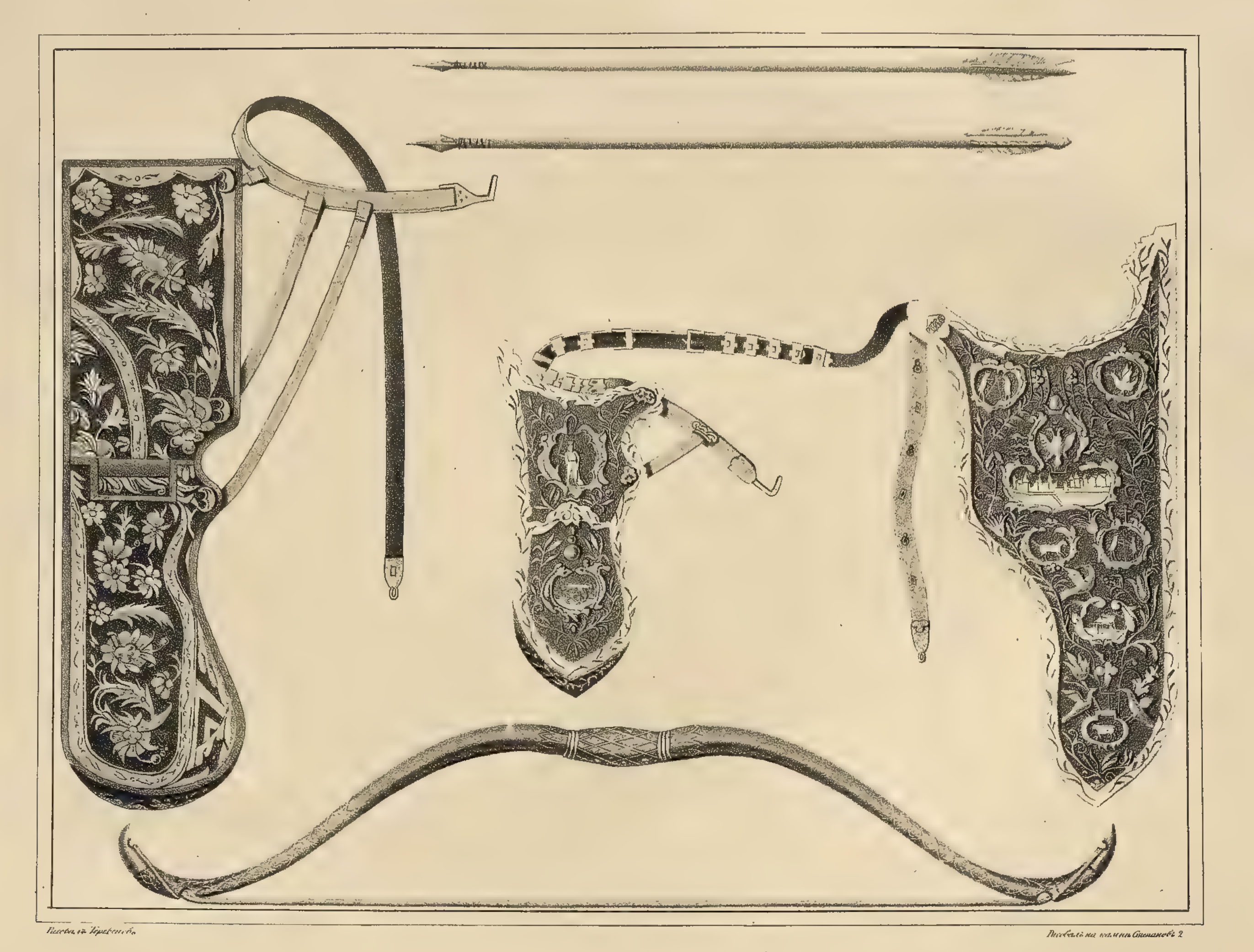
БУЛАВЫ.

Рисовалъ Сокольскій

4 8 Вершковъ

Русское вооруженіе съ XIV до второй половины XVII столѣтія;

ТОПОРЫ УПОТРЕБЛЯВШІЕСЯ РЫНДАМИ.



Русское вооруженіе съ XIV до второй половины XVII столѣтія.

САДАКЪ.

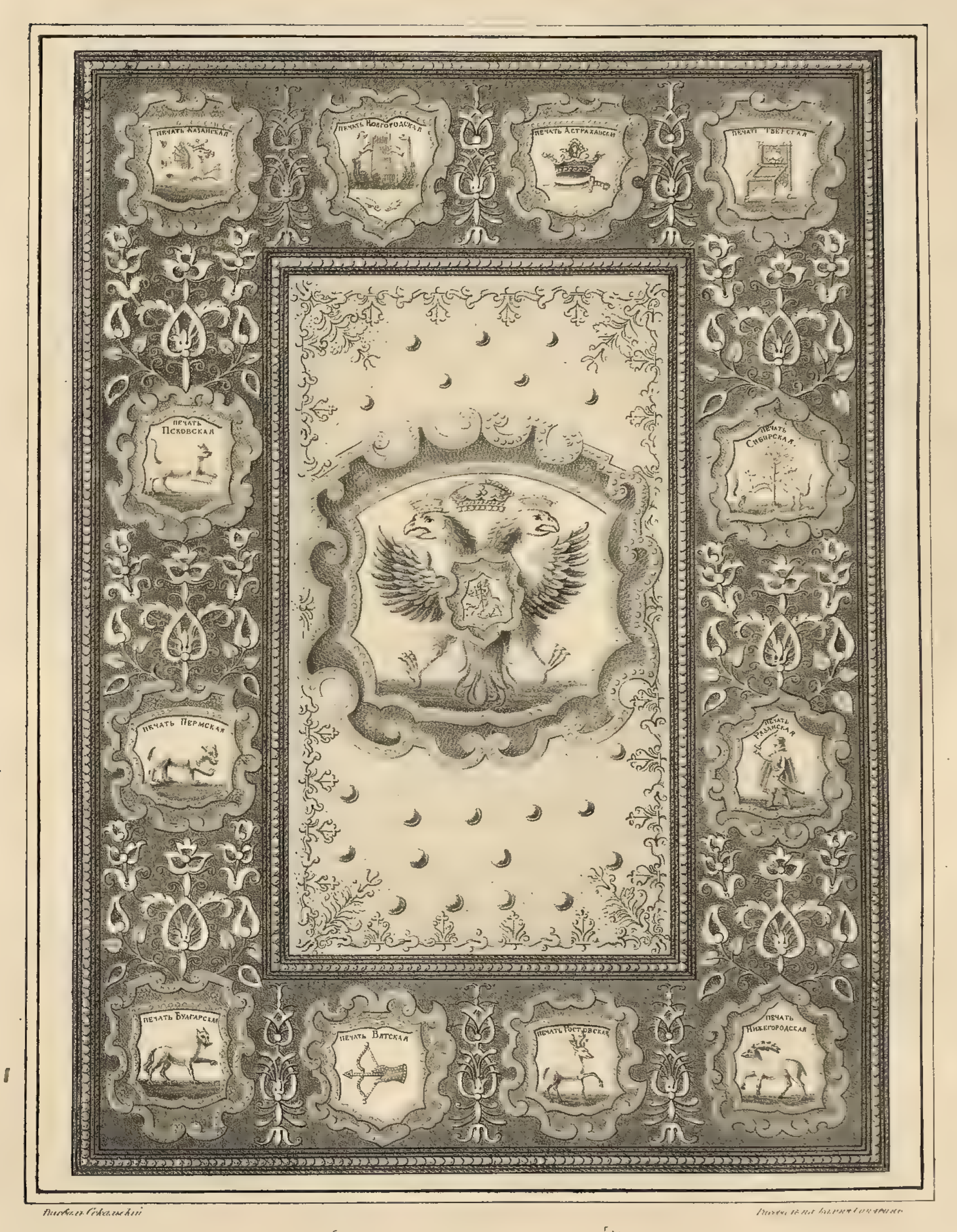


Рисовалъ Теребѣневъ. Писалъ на камнѣ Воскресенскій.

¼ Аршина.

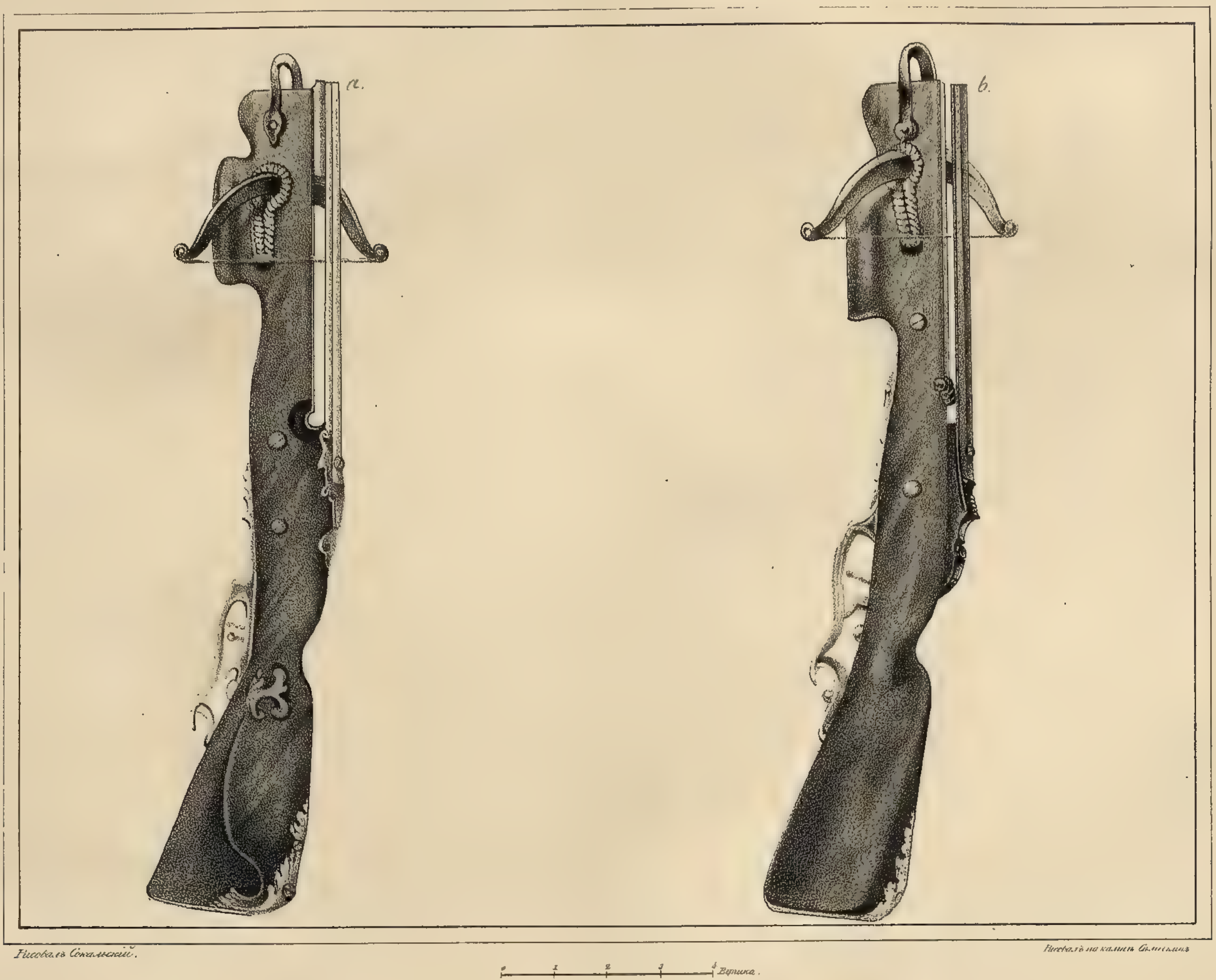
Принадлежности къ вооруженію съ XIV со второй половины XVII столѣтія,

ТОХТУИ.



Принадлежность къ вооруженію съ XIV до XVIII столѣтія.

ПОКРОВЕЦЪ НА САADAKЪ.



Рисовалъ Сокальскій. Рисовалъ на камнѣ [illegible]

Русское вооруженіе съ XIV до второй половины XVII столѣтія,

САМОСТРѢЛЫ.

10.



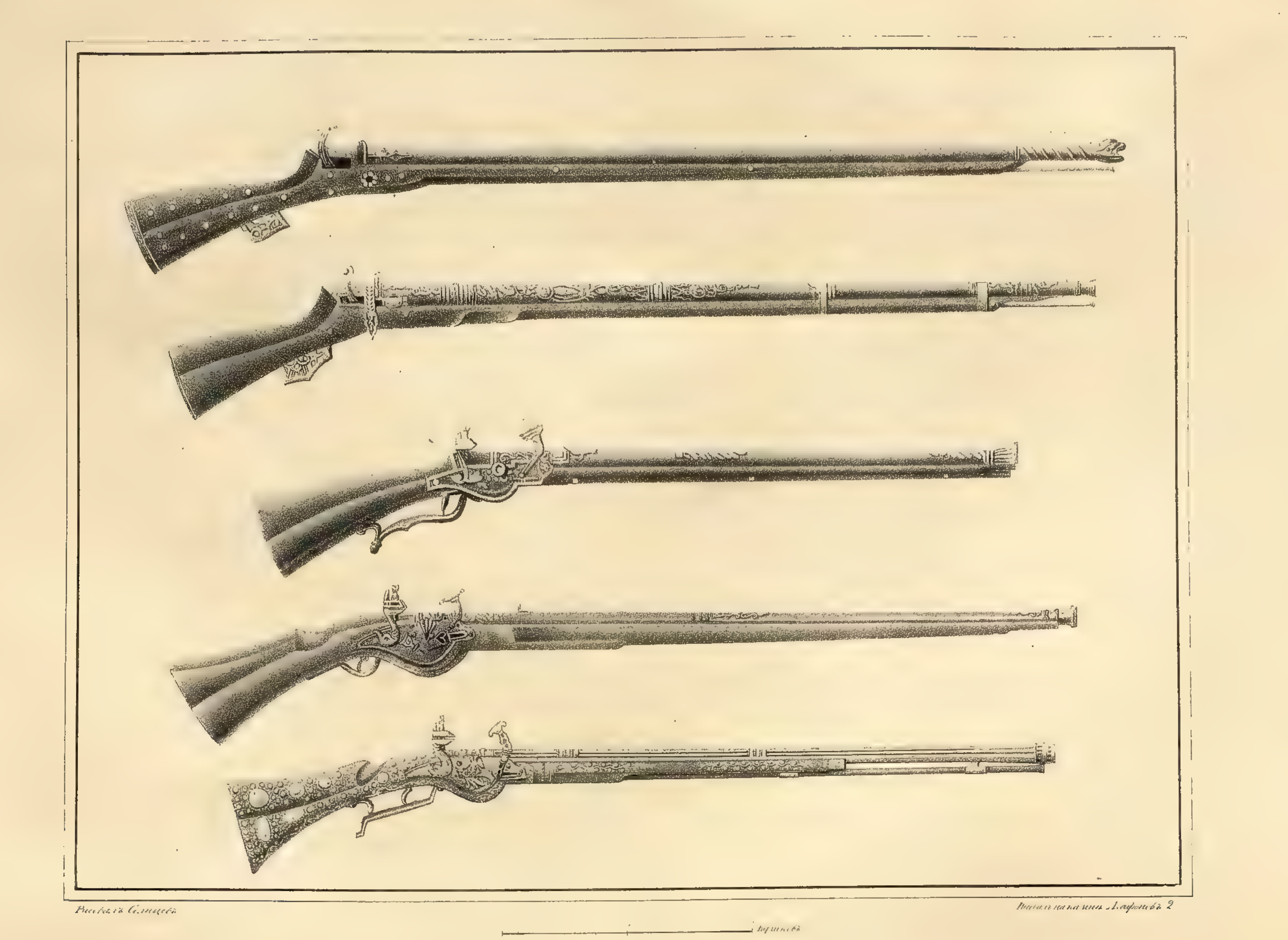
Русское вооруженіе съ X до второй половины XVII столѣтія.

САМОСТРѢЛЪ.



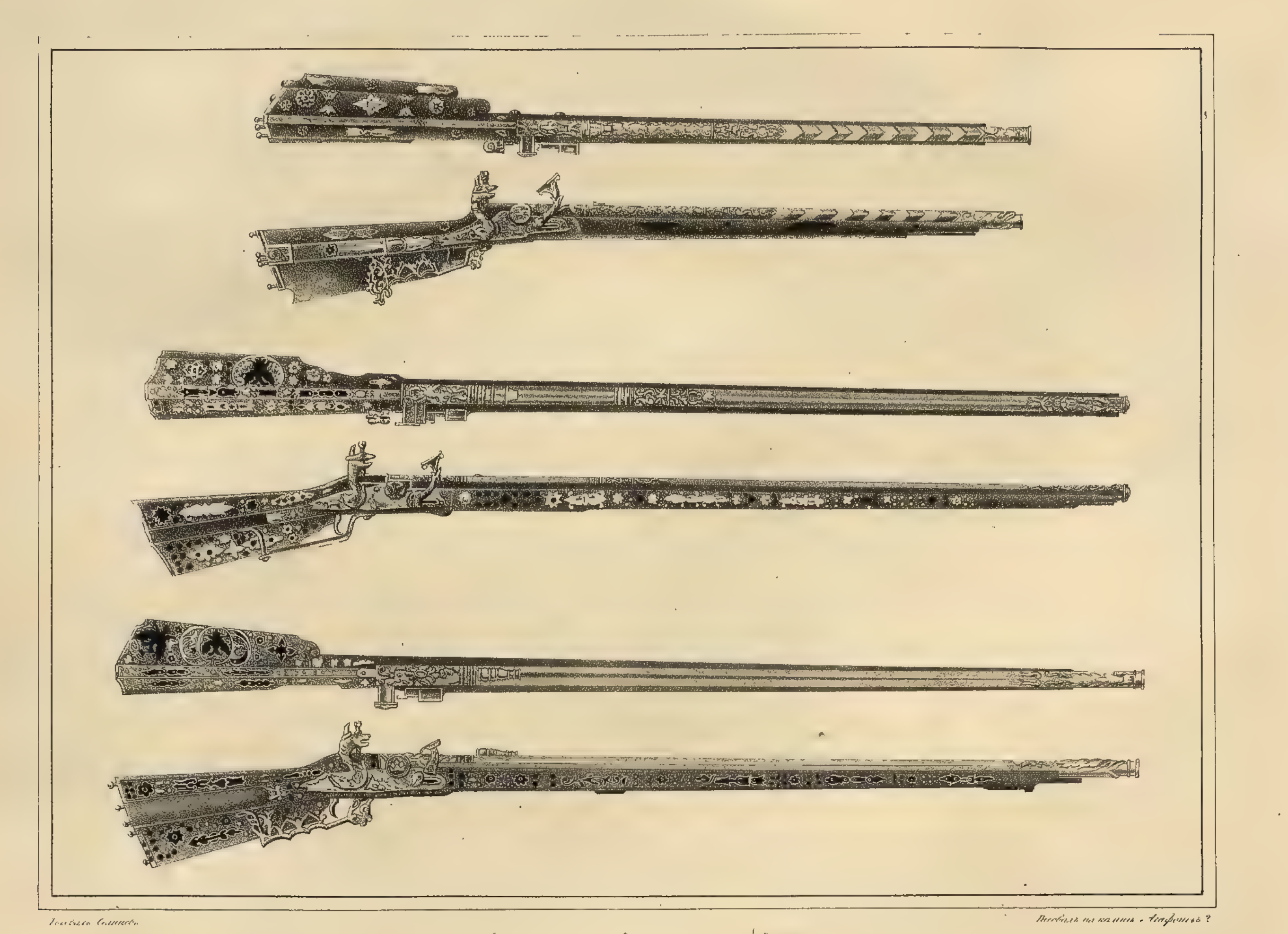
Принадлежности къ вооруженію съ XIV до второй половины XVII столѣтія;

ВИННАЯ ЛЯДУНКА.



Русское огнестрѣльное оружіе въ XVI и XVII столѣтіяхъ,

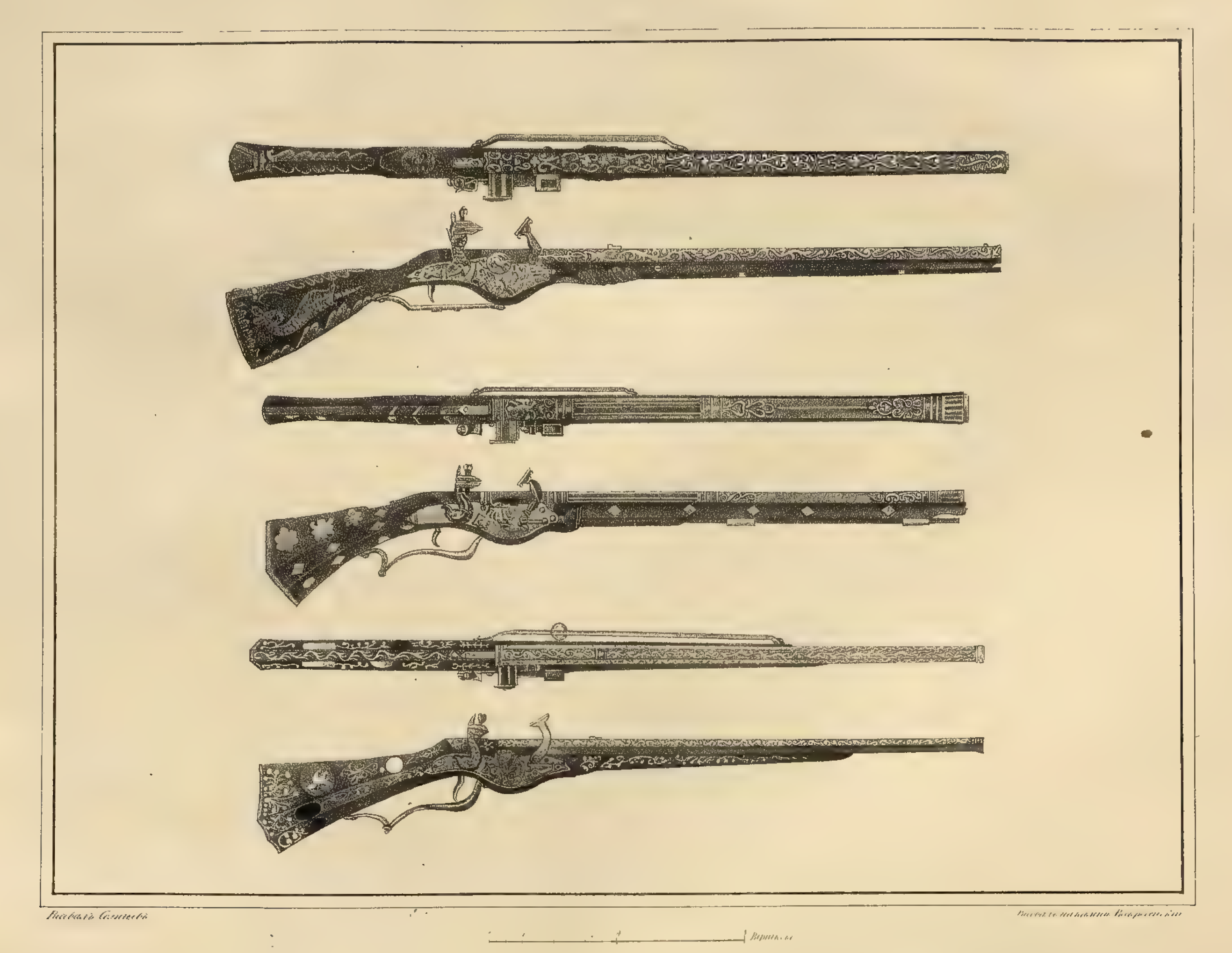
САМОПАЛЫ ИЛИ РУЧНИЦЫ.



Русское огнестрѣльное оружіе въ XVI и XVII столѣтіяхъ,

САМОПАЛЫ ИЛИ РУЧНИЦЫ.

85.



Рисовалъ Солнцевъ

Печатано въ литографіи Генеральнаго Штаба

Вершки.

Ружное огнестрѣльное оружіе въ XVI и XVII столѣтіяхъ.

КАРАБИНЫ.



Русское огнестрѣльное оружіе въ XVI и XVII столѣтіяхъ,

КАРАБИНЫ.

85.



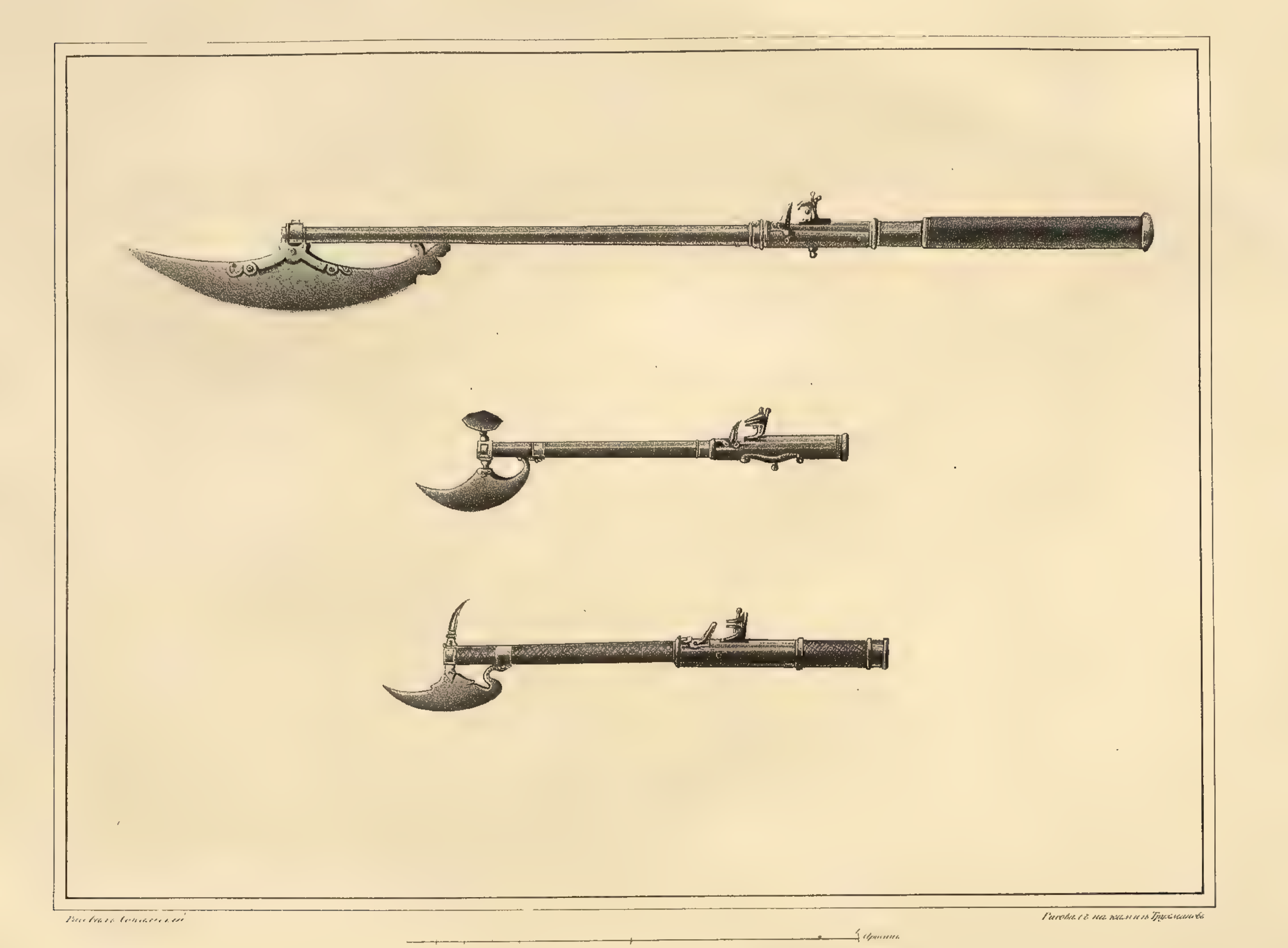
Рисовалъ Солнцевъ

Рисовалъ на камнѣ Афонасьевъ 2.

0 — 1 — 2 вершковъ.

Русское огнестрѣльное оружiе въ XVI и XVII столѣтiяхъ,

ПИСТОЛИ,



Рисовалъ Солнцевъ

Рисовалъ на камнѣ Трухмановъ

Аршинъ

Огнестрѣльное оружiе въ XVII столѣтiи.

ПИЩАЛЬ СЪ ТОПОРОМЪ И ПИСТОЛИ СЪ ТОПОРКАМИ.

86.



1 Вершокъ

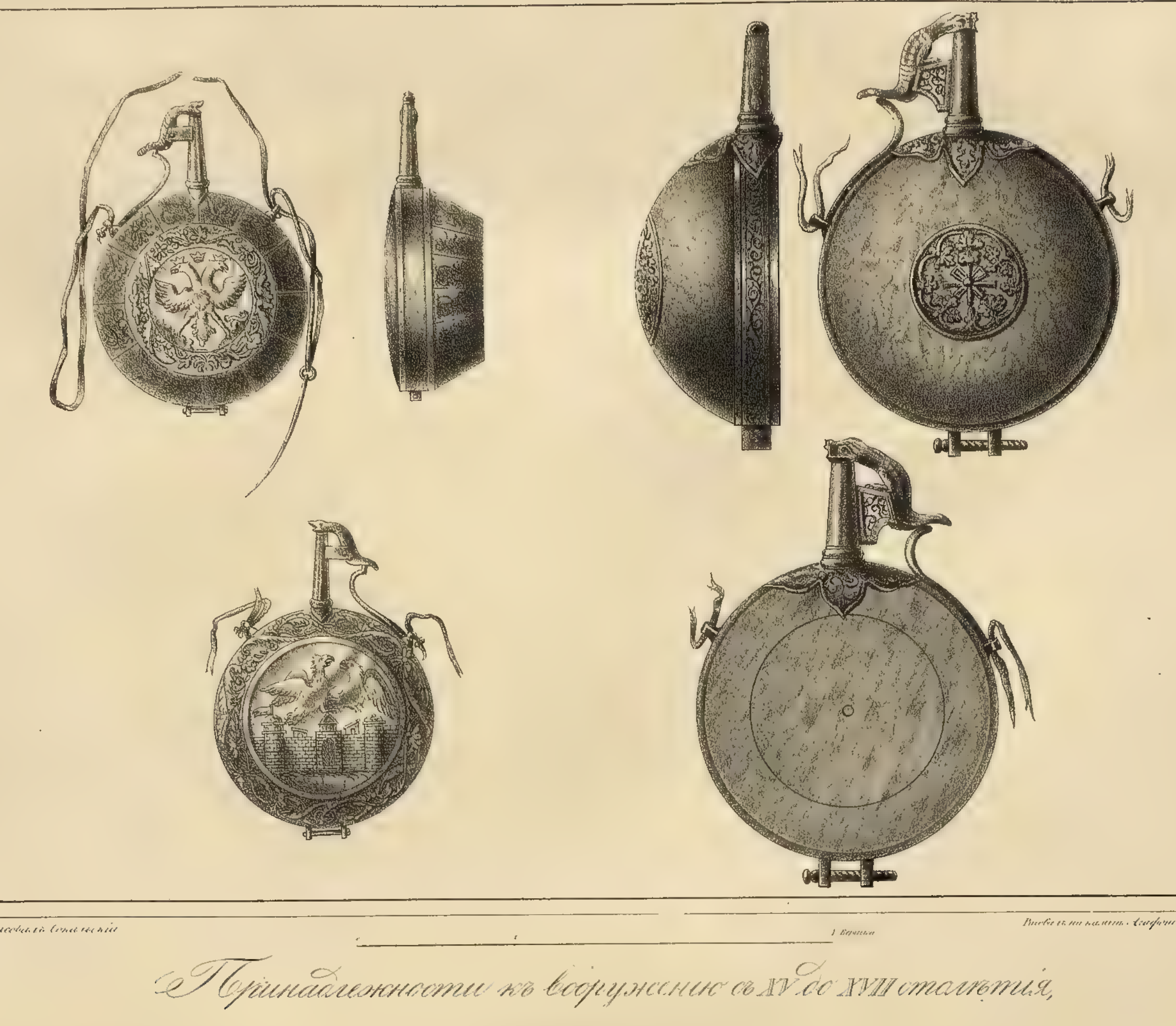
Принадлежности къ огнестрѣльному оружію въ XV, XVI и XVII столѣтіяхъ.

БЕРЕНДЕЙКИ.

88.

Принадлежности к вооружению с XV до XVIII столетія.

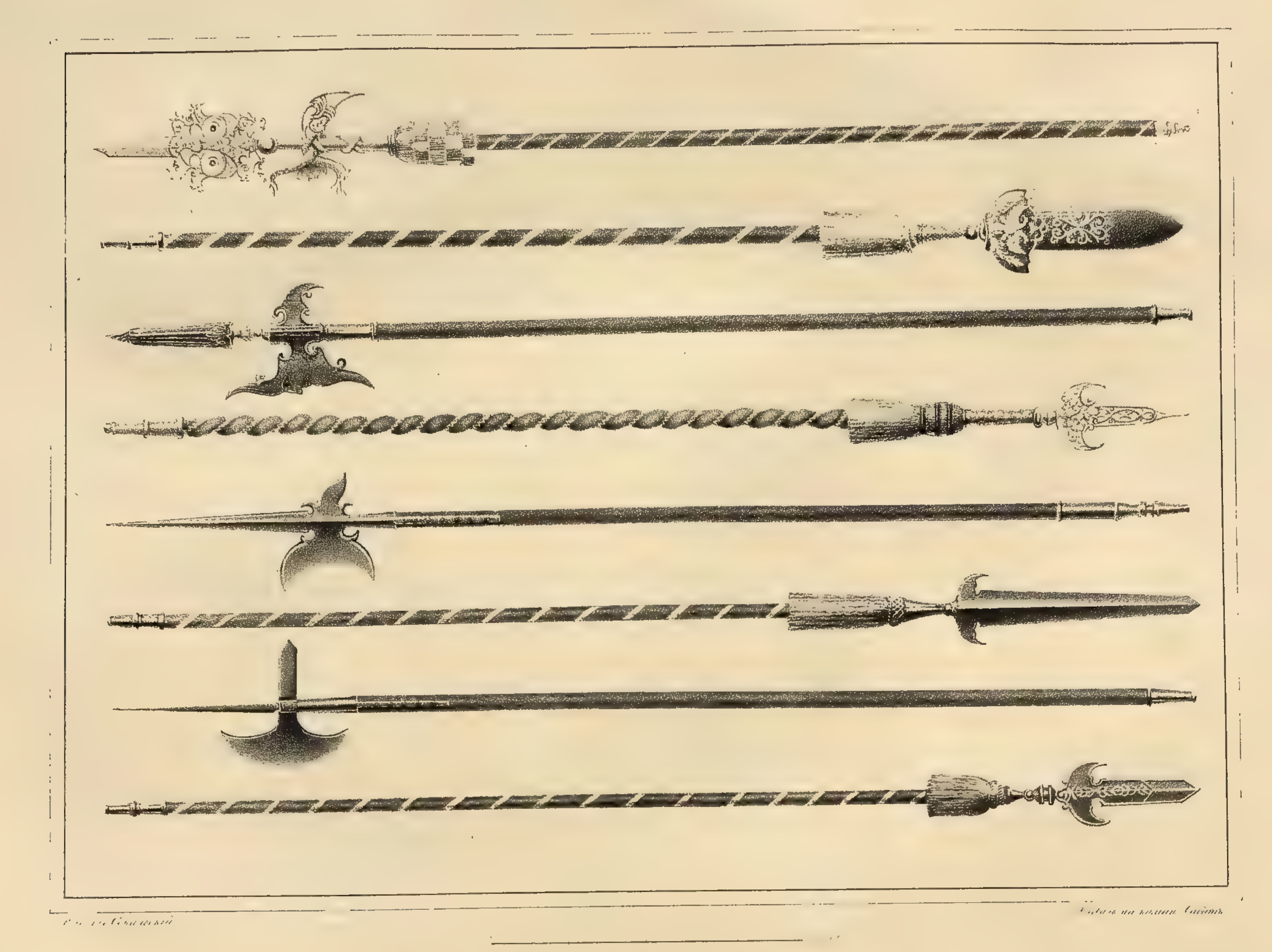
НАТРУСКИ.



Принадлежности къ вооруженію съ XV до XVII столѣтія,

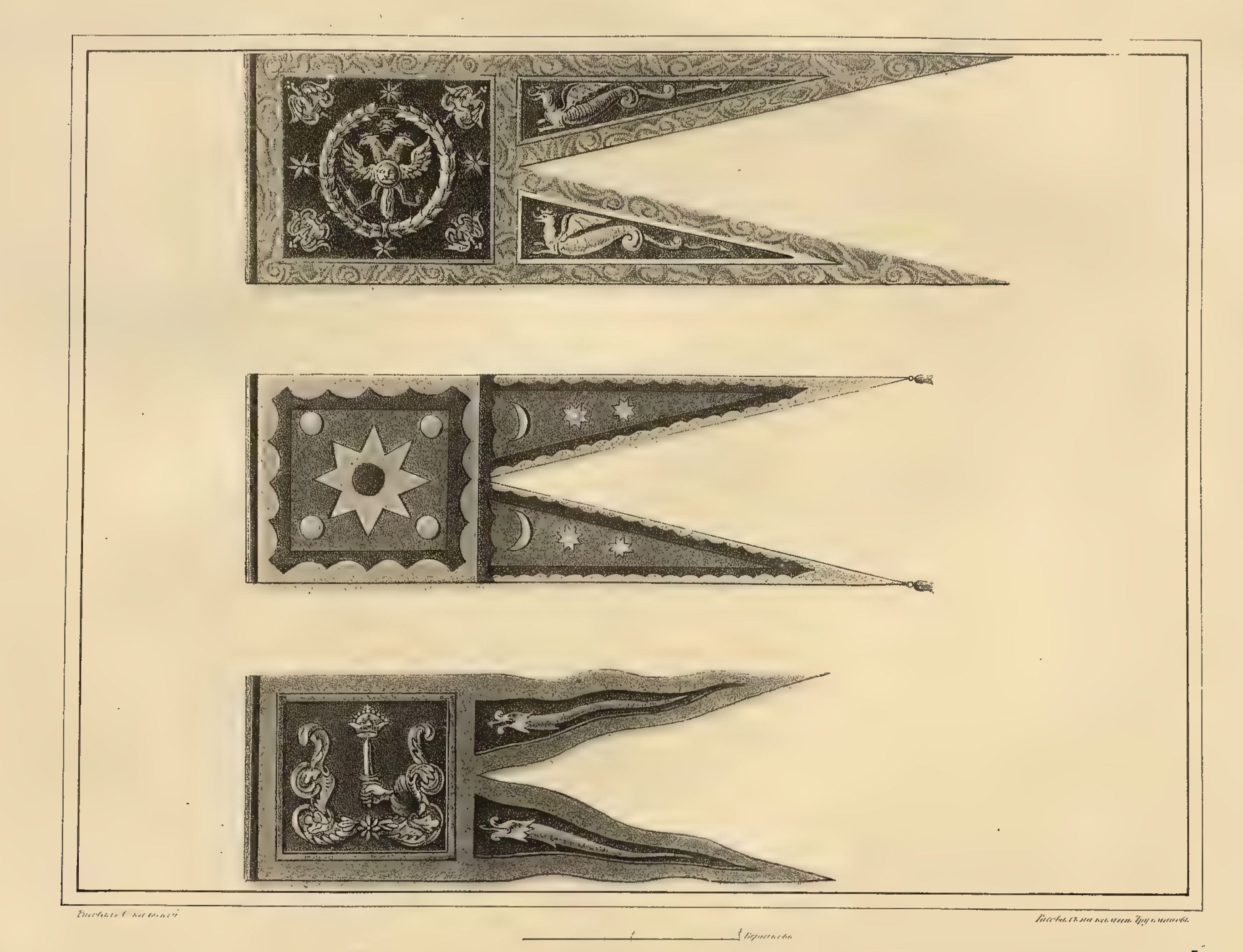
НАТРУСКИ.

90.



Русское вооруженіе XVII столѣтія,

АЛЕБАРДЫ И ПРОТАЗАНЫ.



Принадлежности къ Русскому вооруженію въ XVII столѣтіи,

ПРАПОРЦЫ.



Русское вооруженіе съ XIV до второй половины XVII столѣтія,

РАТНИКИ ВЪ ТЕГИЛЯЯХЪ И ШАПКАХЪ ЖЕЛѢЗНЫХЪ.



Русское вооруженіе съ XIV со второй половины XVII столѣтія.

РАТНИКЪ ВЪ БАХТЕРЦѢ И ВЪ ШИШАКѢ СЪ ЕЛОВЦЕМЪ.

(Видъ изъ окрестностей Новагорода, въ XVI столѣтіи)

95.



Русское вооруженіе съ XIV до второй половины XVIII столѣтія;

РАТНИКЪ ВЪ КОЛОНТАРѢ СЪ БАРМИЦЕЮ И ШАПКѢ БУМАЖНОЙ.



Русское вооруженіе съ XIV до половины XVII столѣтія.

РАТНИКИ ВЪ ЮШМАНАХЪ И ВЪ ШИШАКАХЪ.



Русское вооруженіе съ XIV^{го} до половины XVII столѣтія.

РАТНИКЪ ВЪ ЮШМАНѢ И ВЪ МИСЮРКѢ.



[illegible] И ПАНЦЫРѢ [illegible]



Русское вооруженіе съ XIV до половины XVII столѣтія.

РАТНИКЪ ВЪ ЗЕРЦАЛѢ И ВЪ ШЕЛОМѢ.

(Видъ изображаетъ часть Московскаго Кремля въ XVII столѣтіи.)



Русское вооруженіе съ XIV до половины XVII столѣтія.

ВОЕВОДА ВЪ ДВУХЪ ПАНЦЫРЯХЪ И ВЪ ЕРИХОНКѢ.

(Видъ изображаетъ древній Замокъ Нейгаузенъ въ Лифляндіи)



Русское вооруженіе съ XIV до половины XVII столѣтія.

ВОЕВОДА ВЪ ЗЕРЦАЛѢ ВЪ ПРИВОЛОКѢ И ВЪ ЕРИХОНКѢ.



БОЯРИНЪ.

(Въ XVII и XVIII столѣтіяхъ.)

([illegible] Москворѣцкая.)

103.



РЫНДЫ

въ XVI и XVII столѣтіяхъ.



ЖИЛЕЦЪ



КОННЫЕ ЖИЛЬЦЫ

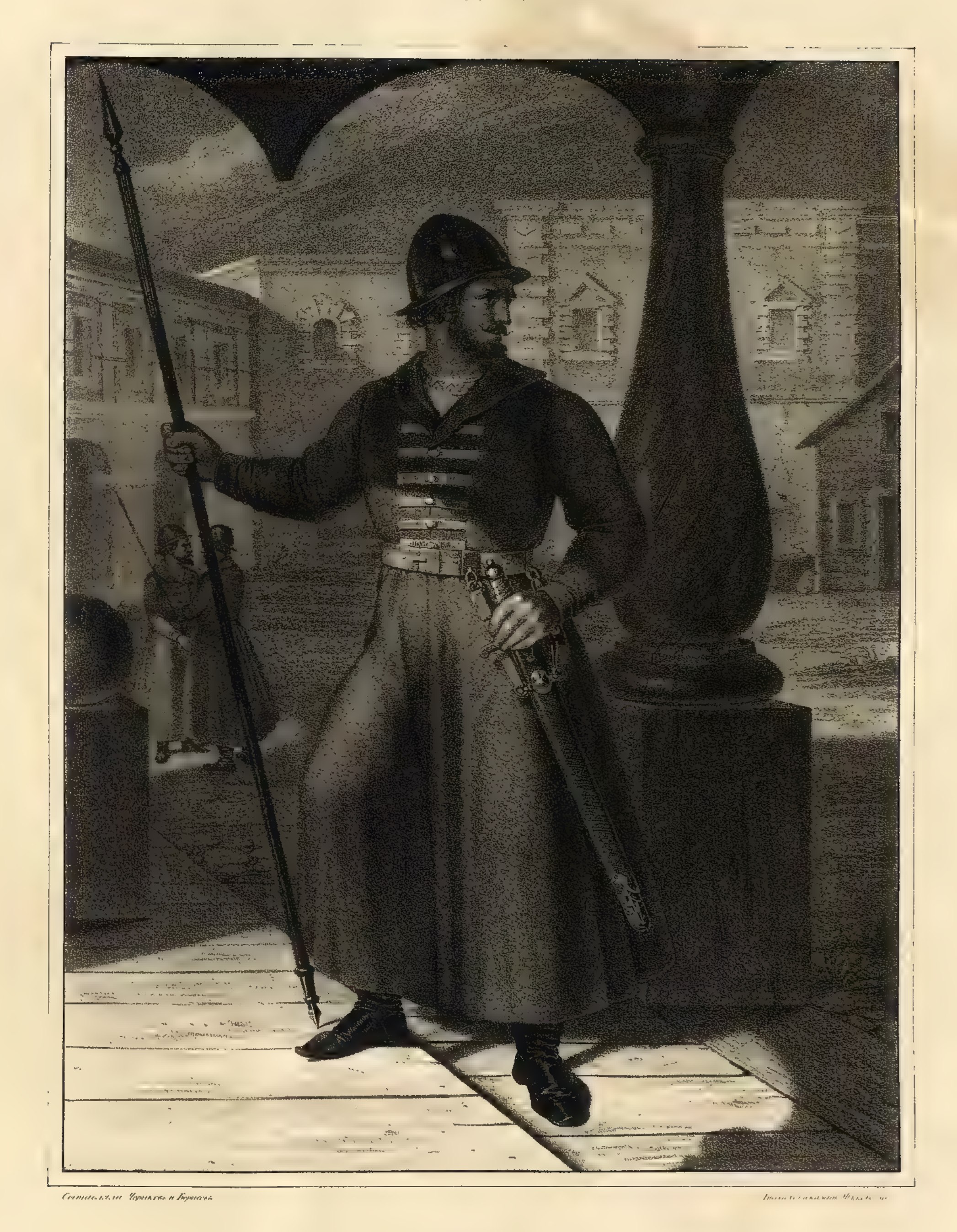
(въ 1678 году.)



СТРѢЛЬЦЫ,

въ 1613 году

(Видъ изображаетъ Церковь Василія Блаженнаго и Кремлевскую стѣну въ Москвѣ, въ началѣ XVII столѣтія)



[illegible] Чериковъ и Борисовъ [illegible]

КОПЕЙЩИКЪ

въ 1613 году).

([illegible] въ Москвѣ



СТРѢЛЬЦЫ

Московскихъ Стрѣлецкихъ полковъ:

Лутохина и Ивана Полтева;

въ 1674 году



СТРѢЛЬЦЫ

Московскихъ Стрѣлецкихъ полковъ:

Челобѣва, Александрова, Головинскаго и Бухвостова 2-го;

въ 1674 году.



СТРѢЛЬЦЫ

(2 Московскихъ Стрѣлецкихъ полковъ:

Тимофѣя Полтева, Петра Лопухина, Янова и Федора Лопухина),

въ 1674 году.



СТРѢЛЬЦЫ

Московскихъ Стрѣлецкихъ полковъ:

Лаговскина, Воронцова и Карамацкаго;

въ 1674 году.



ЗНАМЕНЩИКЪ И СТРѢЛЕЦЪ

Московскаго Стрѣлецкаго Левшина полка, въ 1674 году.

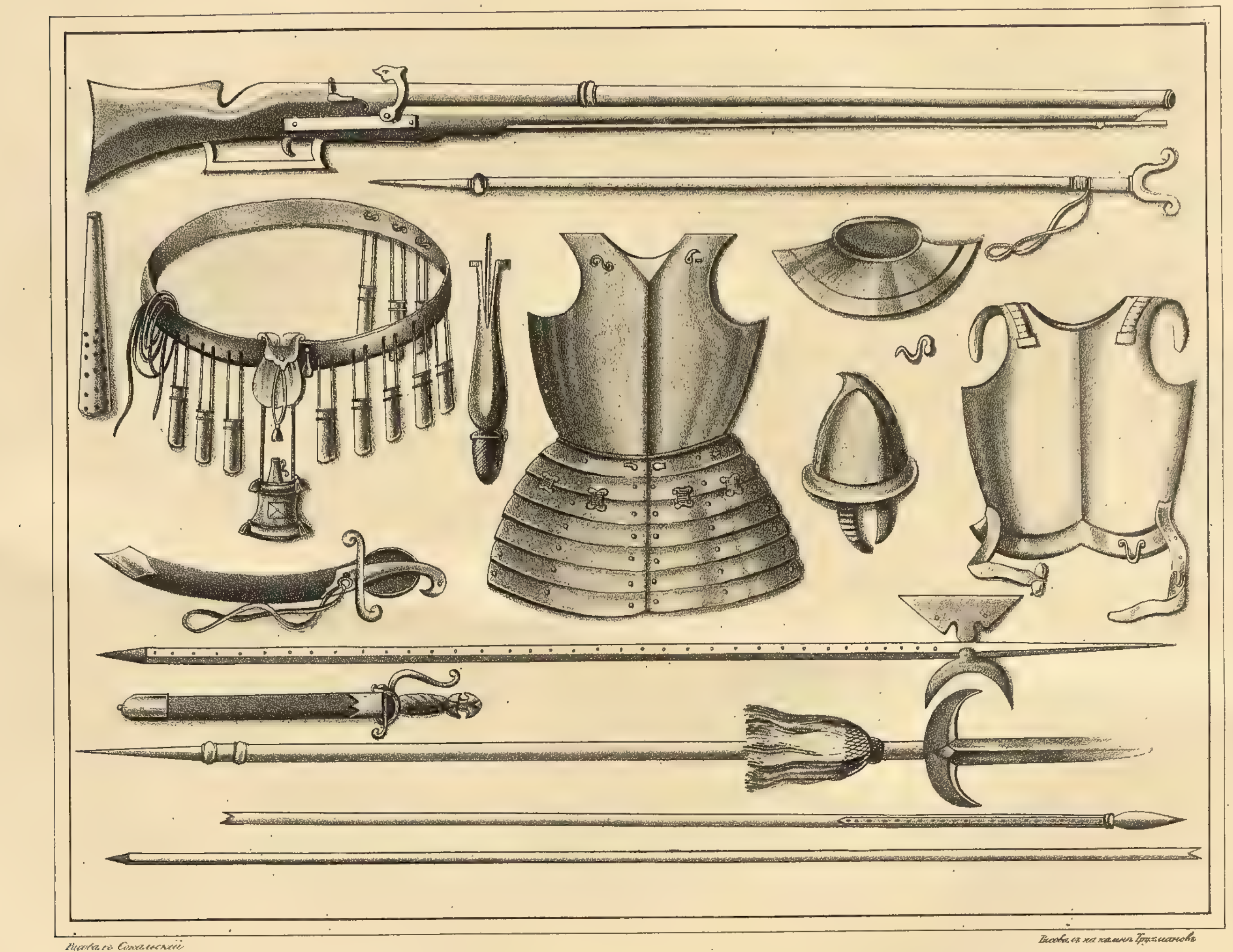
113.



НАЧАЛЬНЫЕ ЛЮДИ или ОФИЦЕРЫ

Московскихъ Стрѣлецкихъ полковъ

въ 1674 году.



Рисовалъ Сокольскій

Рисовалъ на камнѣ Трухмановъ

Вооруженіе пѣшихъ Нѣмецкихъ полковъ, находившихся въ Россійской службѣ, въ XVII столѣтіи; показанное въ Ратномъ Уставѣ 1647го года.



НѢМЕЦКИХЪ ПОЛКОВЪ МУШКЕТЕРЪ.

въ XVII столѣтіи.

(Взятъ изъ изображенія времени Голландіи, въ началѣ XVII столѣтія.)



116.

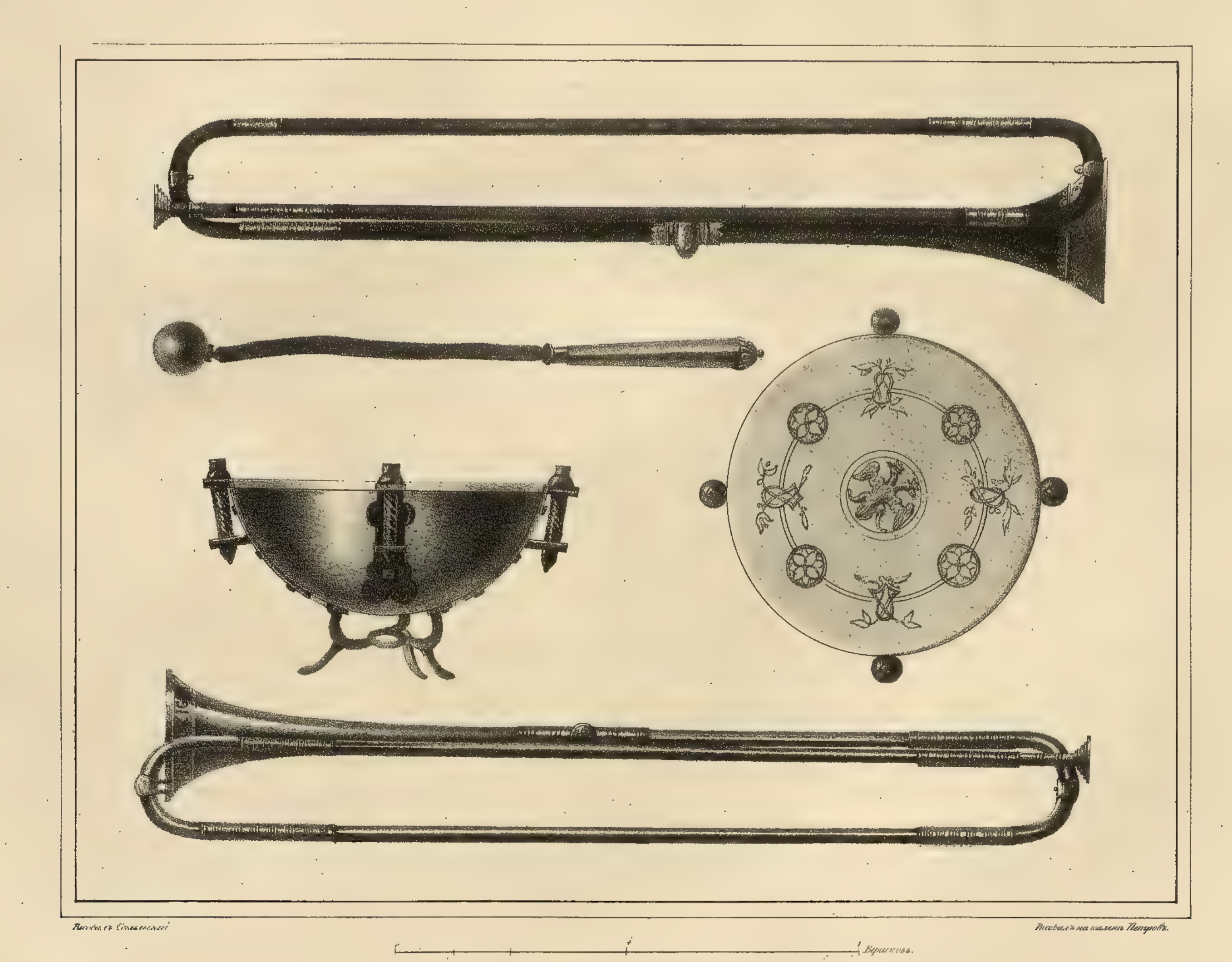


НѢМЕЦКИХЪ ПОЛКОВЪ КОПЕЙЩИКЪ

въ XVII столѣтіи.

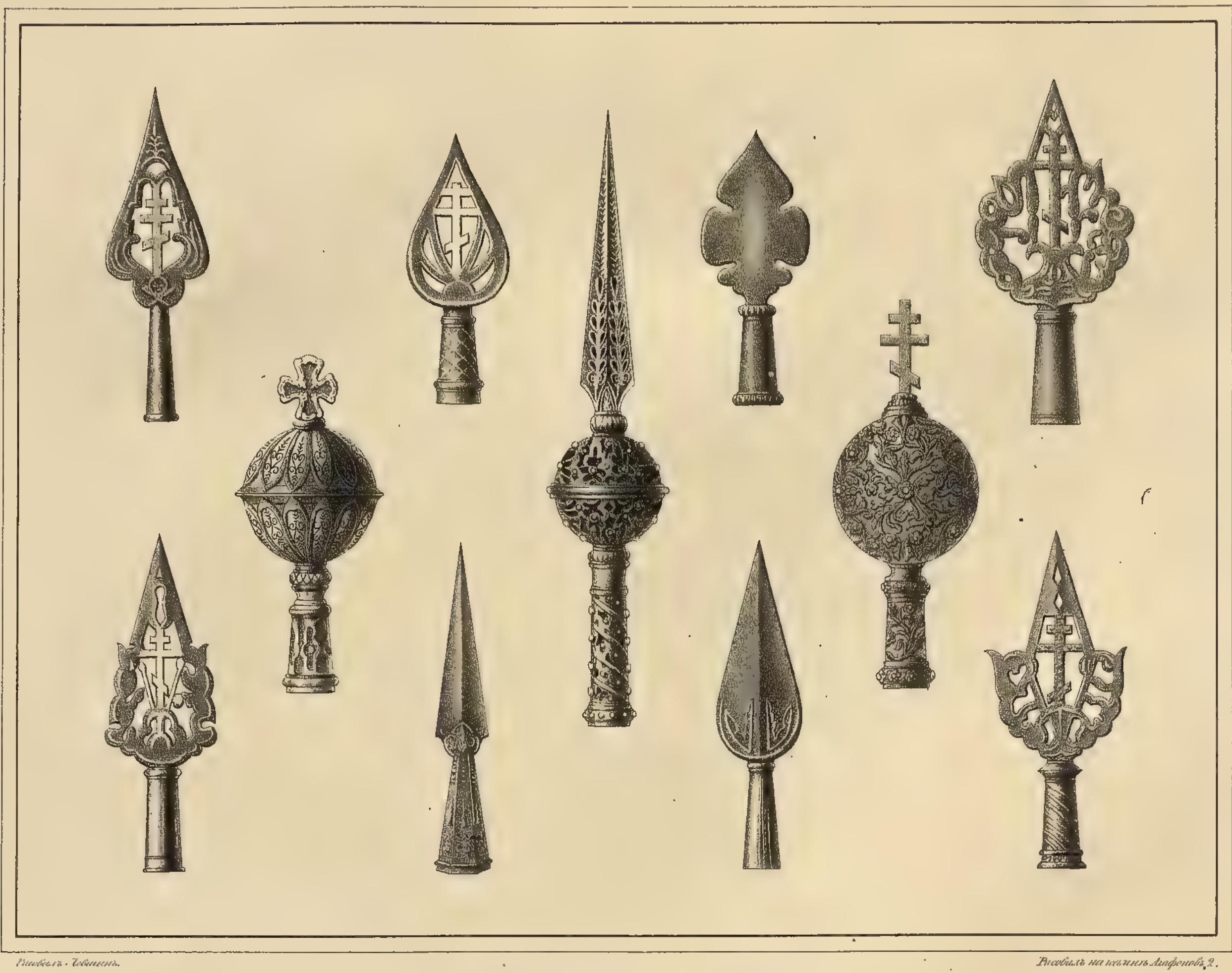


Музыкальныя орудія, употреблявшіяся прежде XVIII столѣтія въ войскахъ Иностранныхъ Европейскихъ Государствъ и служащія пополненіемъ для древней военной Музыки Россіянъ.



Тулумбасъ съ Вощагою и Трубы,

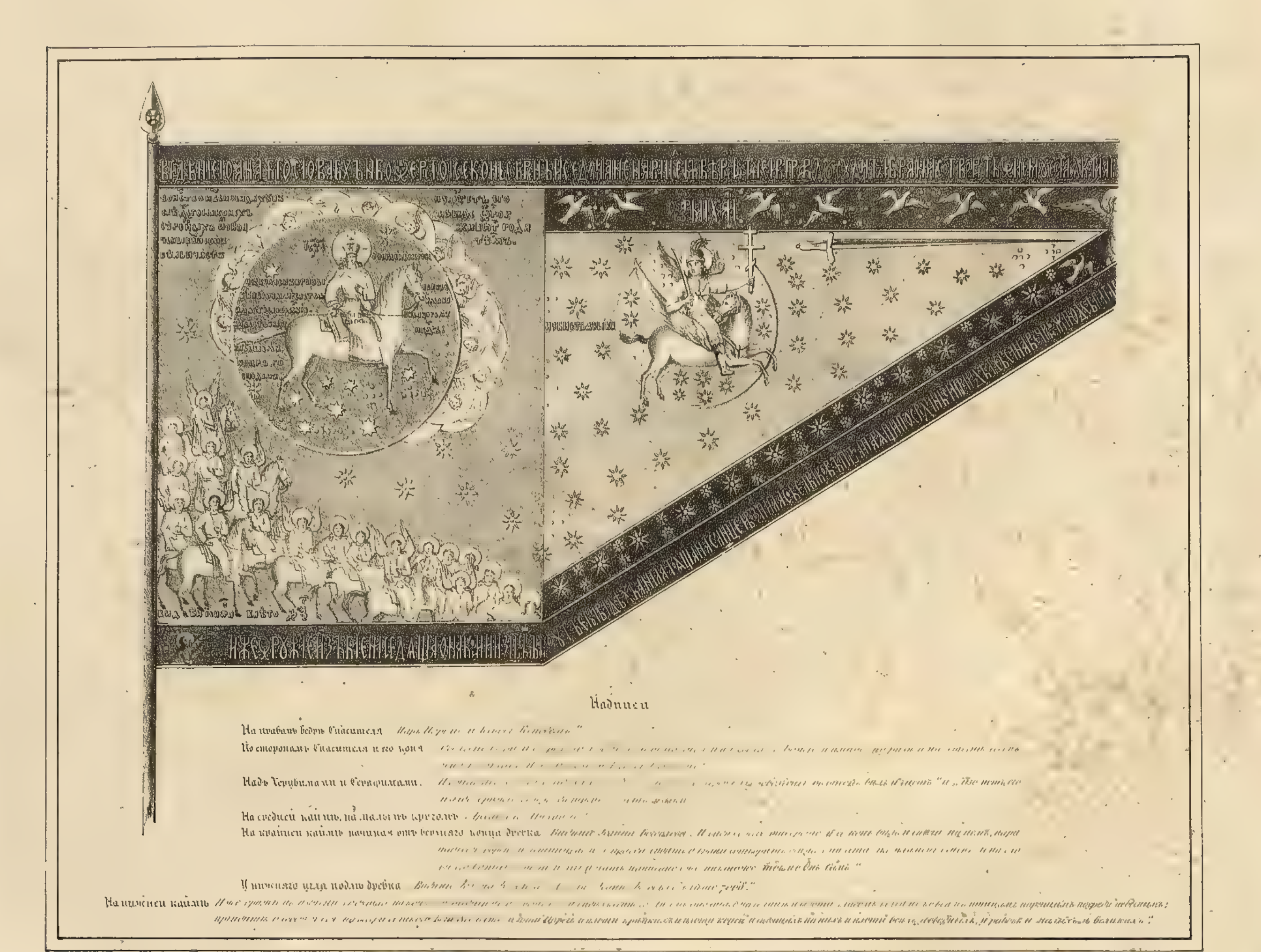
XVI и XVII столѣтiй.



Рисовалъ Чевкинъ. Рисовалъ на камнѣ Агафоновъ 2.

0 1 2 3 4 вершка

Знаменныя Древки бывшiя въ употребленiи до 1700 года



Надписи

На правомъ бедрѣ Спасителя

По сторонамъ Спасителя и его коня

Надъ Херувимами и Серафимами.

На средней каймѣ, на малыхъ кружкахъ

На крайней каймѣ начиная отъ верхняго конца древка

У нижняго угла подлѣ древка

На нижней каймѣ

Рисовалъ на камнѣ Фридрихъ

аршинъ.

Знамя Царя Іоанна Васильевича Грознаго, 1560 года.



Надпись во кругъ Знамени:

Бысть егда бяше Iисусъ у Iерихона и воззрѣвъ очима своима видѣ человѣка [illegible] предъ нимъ и мечь „ обнаженъ въ руцѣ его, и приступивъ къ нему Iисусъ рече: нашъ ли еси или отъ [illegible] нашихъ? Онъ же рече „ ему: Азъ Архистратигъ силы Господни нынѣ приидохъ сѣмо. И паде [illegible] своимъ „ на землю и рече ему: Владыко! что ми повелѣваеши твоему рабу? И рече [illegible] „ Iисусу. Изуй сапогъ твой съ ногу твоею, мѣсто бо на немъ же стоиши ты, [illegible]

Рисовалъ [illegible] — Арш. — Рисовалъ на камнѣ Андреевъ

Знамя Князя Пожарскаго, 1612 года.



Надпись вокругъ Знамени.

[illegible]

Слова на Евангеліи:

[illegible]

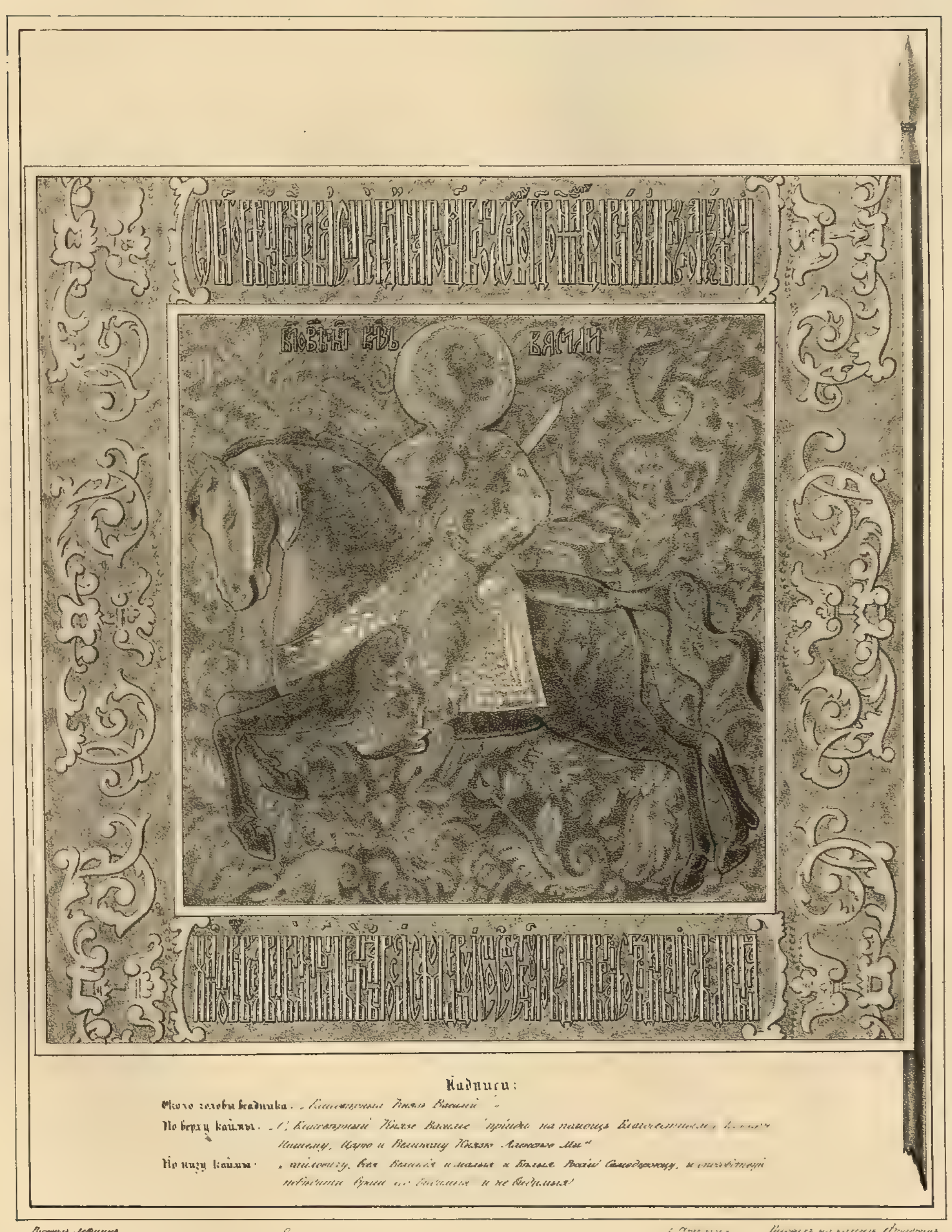
Знамя Князя Пожарскаго, 1612го г.



Знамя времени Царя Алексѣя Михайловича,
1645 - 1676 г.

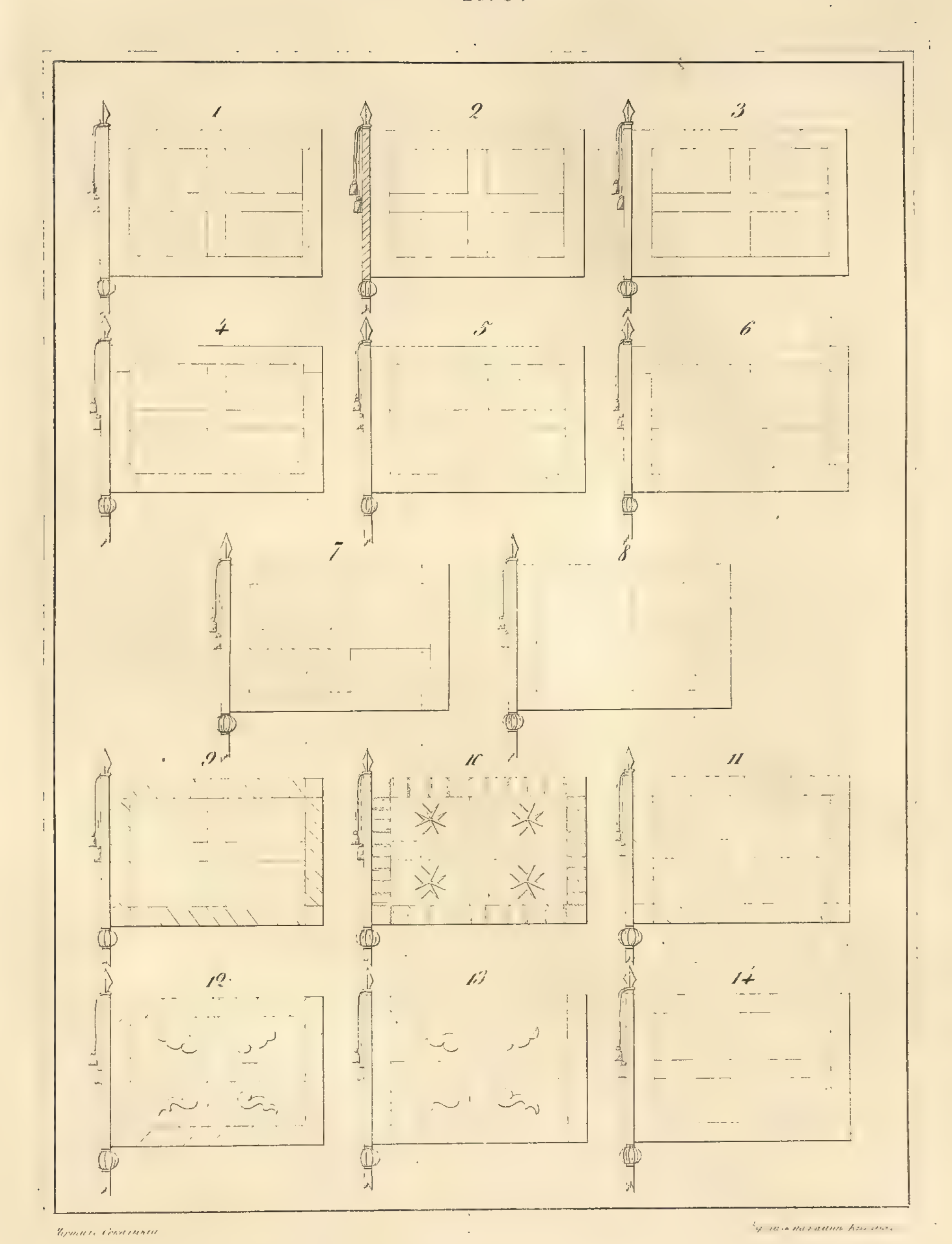


Знамя 1645–1676 г.г.



Знамя 1645–1676 г.г.

126.



Знамена Московскихъ Стрѣлецкихъ полковъ, въ 1674 году.

1. Лутохина, 2. Ивана Полтева, 3. Бухвостова, 4. Головленкова, 5. Александрова, 6. Колобова, 7. Янова, 8. Тимофея Полтева, 9. Петра Лопухина, 10. Федора Лопухина, 11. Воронцова, 12. Нарамацкаго, 13. Зубчанинова, 14. Левшина.



Знамя 1696 года.



Надписи:

Въ лѣво отъ Архангела	[illegible]
Въ право отъ Архангела.	[illegible]
На боку по каймѣ:	[illegible]
Въ низу каймы:	[illegible]

Знамя 1690 года.



Знамя Царствованія Царя Петра Алексеевича,
1696–1699.



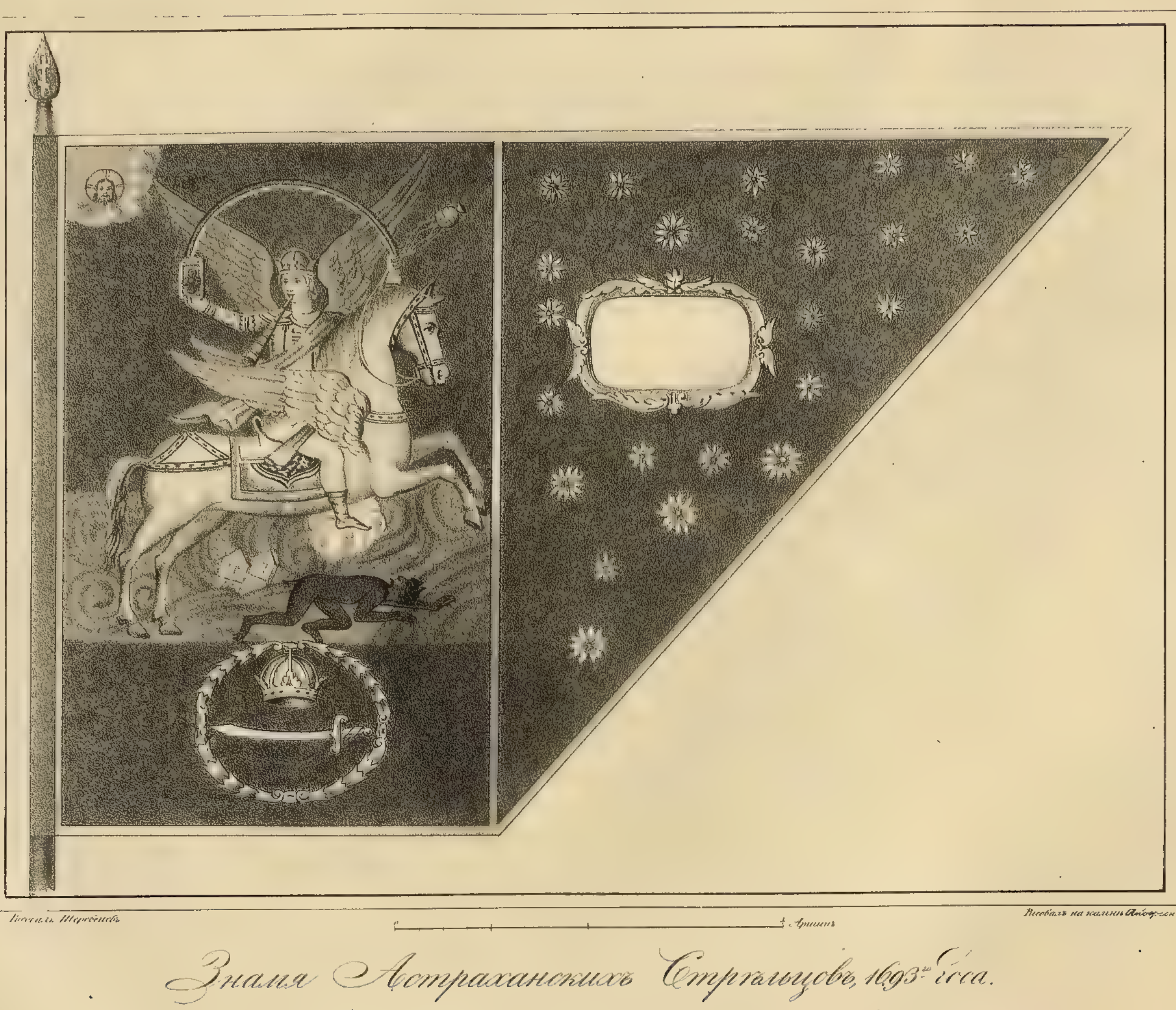
Надписи:

По верху каймы: „Спаси Господи люди твоя и благослови достояніе твое. Побѣды „благовѣрному Царю Нашему Петру.

По низу каймы: „На сопротивныя даруяй твое сохраняя Крестомъ твоимъ жительство.

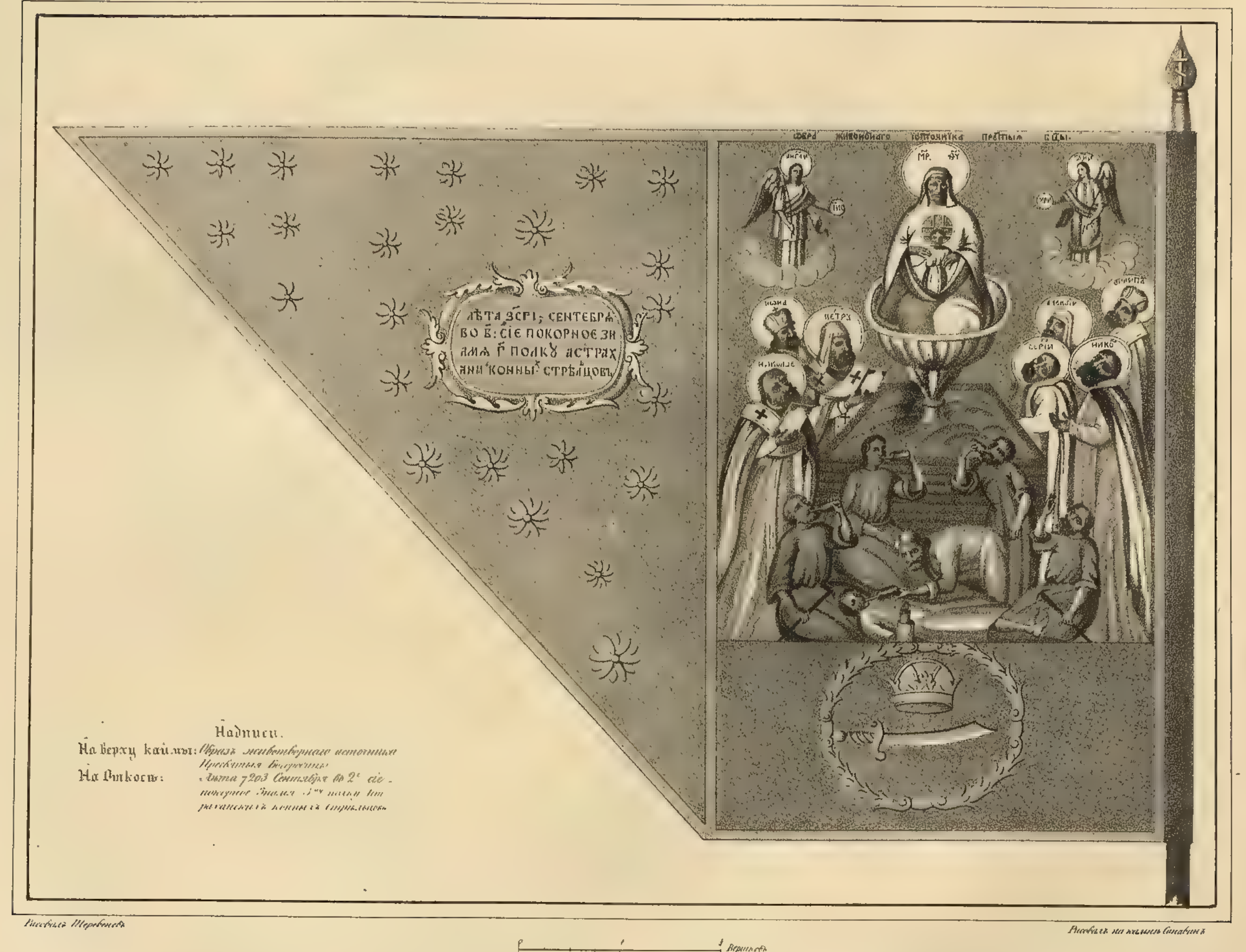
Рисовалъ Пушилинъ — Рисовалъ на камнѣ Синавинъ.

Знамя 1696–1699 г.г.

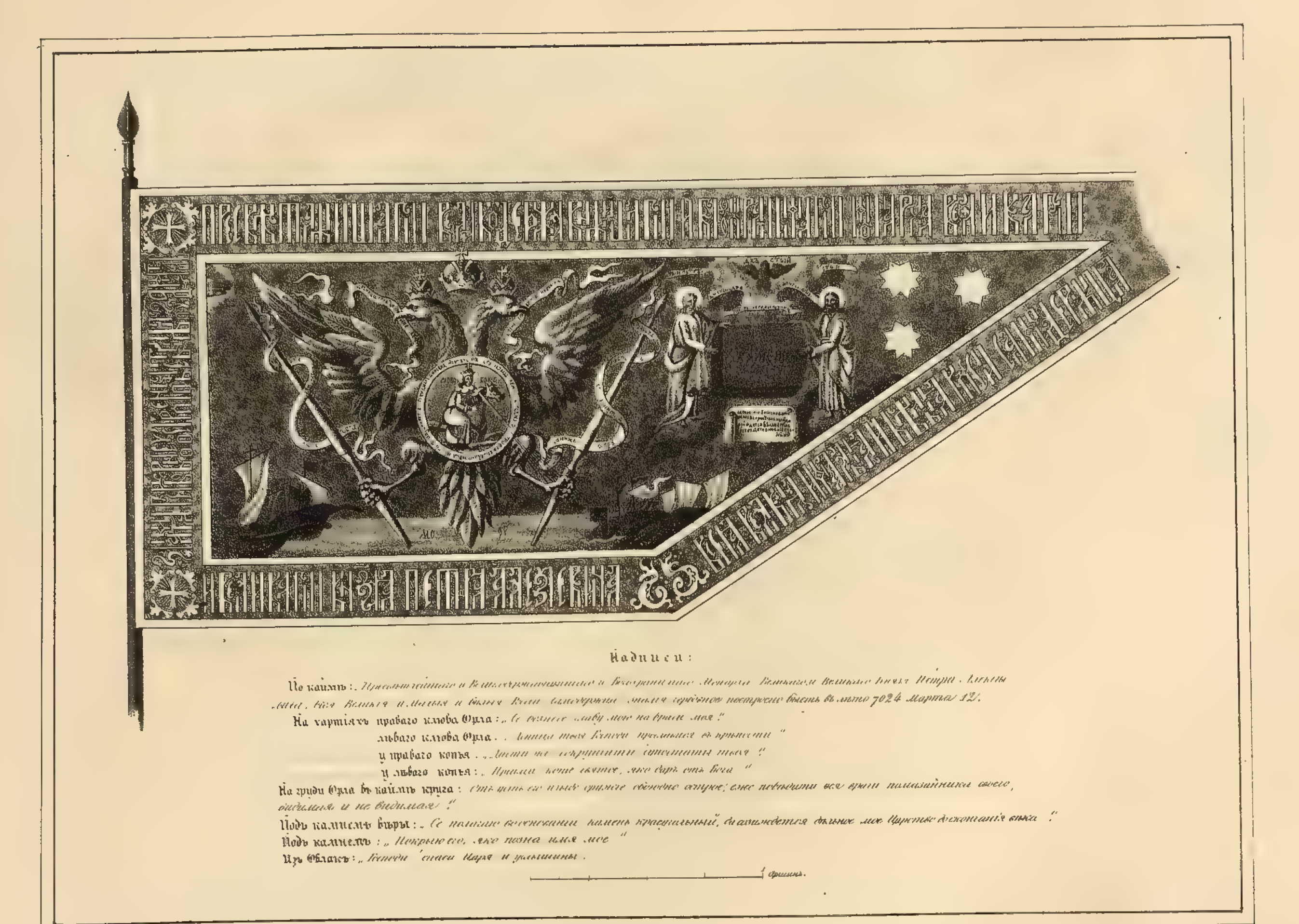


Рисовалъ Шерцбеневъ — Рисовалъ на камнѣ Андерсонъ

Знамя Астраханскихъ Стрѣльцовъ, 1693^го^ Года.



Знамя 3 Астраханскихъ Стрѣльцовъ, 1694 года.



Надписи:

По каймѣ: „Пресвѣтлѣйшаго и Великодержавнѣйшаго и Богохранимаго Монарха Великаго Государя Царя и Великаго Князя Петра Алексѣевича, всея Великія и Малыя и Бѣлыя Россіи Самодержца знамя сіе построено быстъ въ лѣто 7024 Марта 12.“

На хартіяхъ праваго клюва Орла: „Се вознесу славу мою на враги моя!“

лѣваго клюва Орла: „Десница твоя Господи прославися въ крѣпости“

у праваго копья: „Даша не сокрушити стопъ твоихъ!“

у лѣваго копья: „Прими копіе святое, яко даръ отъ Бога“

На груди Орла въ каймѣ круга: „Отъ щита сего изыде оружіе свободно острое; еже побѣдити вся враги помазанника своего, видимыя и не видимыя!“

Подъ камнемъ вѣры: „Се полагаю во основаніи камень краеугольный, въ немже утвердится дѣлание мое Царство до скончанія вѣка!“

Подъ камнемъ: „Покрыю его, яко позна имя мое“

Изъ Облака: „Господи спаси Царя и услыши ны.“

1 аршинъ.

Рисовалъ Левинъ. Рисовалъ на камнѣ Санавинъ.

Знамя 1696 года.



Надпись.

По земли, съ лѣва отъ Архангела:

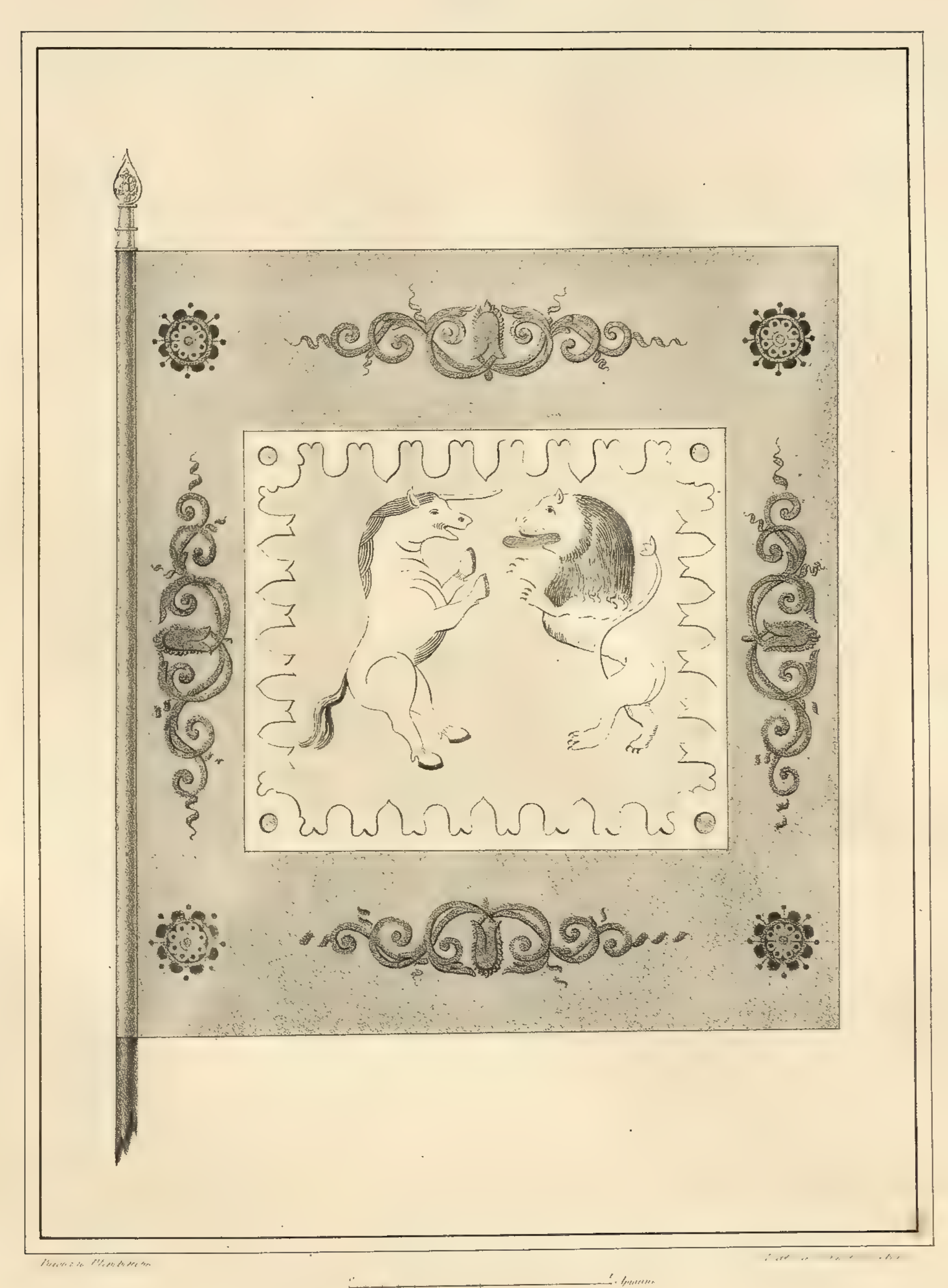
„Построено сие знамя, по приказу [illegible] [illegible] [illegible], —
„Новгородскаго Намѣстника Петра Матвѣевича Апраксина, —
„въ Стрѣлецкой старой Московской полкъ Полковника [illegible] [illegible]
„левича [illegible] 7204 Ноября 12

Рисовалъ Солнцевъ — Литографировалъ [illegible]

1 Аршинъ.

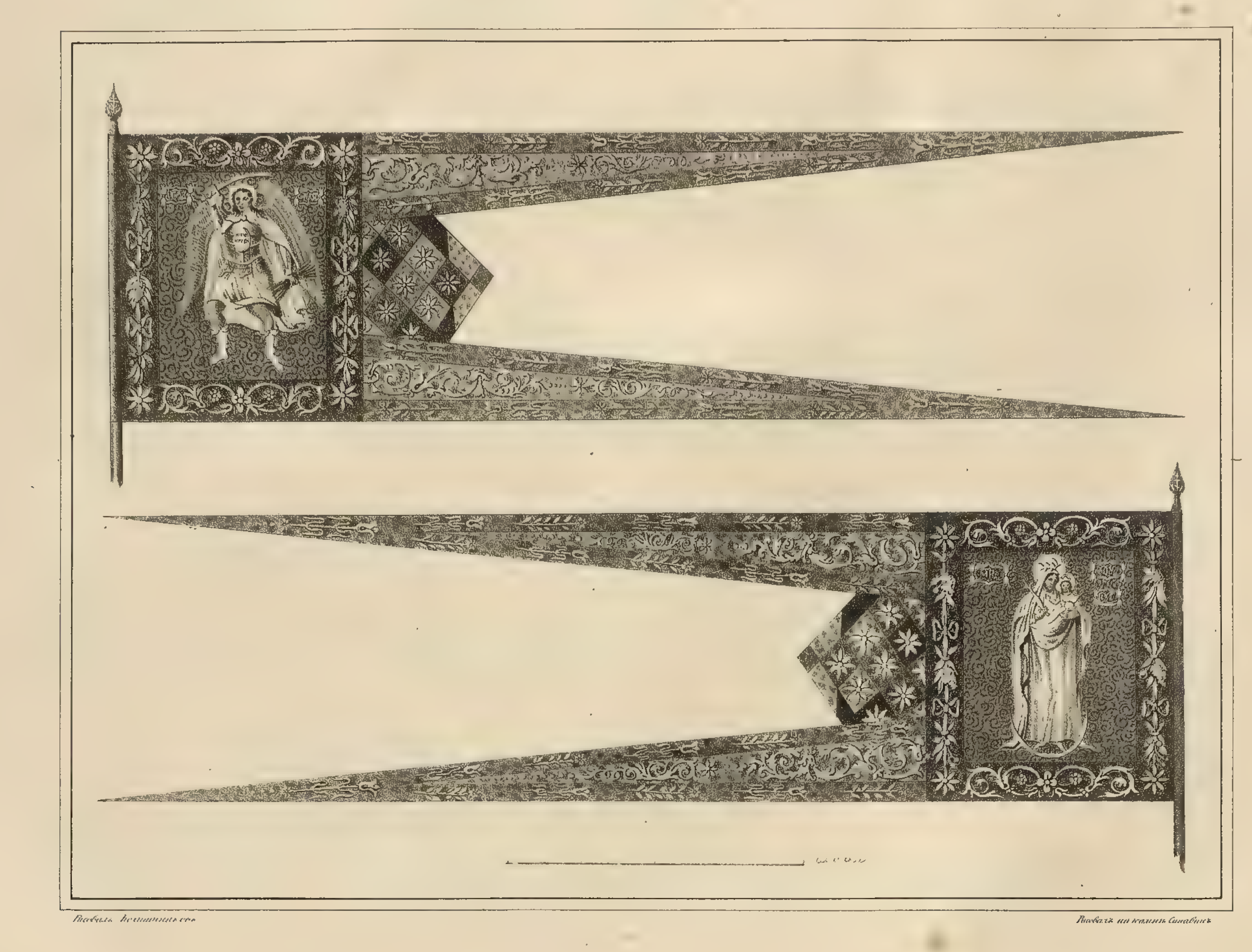
Знамя Московскихъ Стрѣльцовъ, 1699го года.

135.

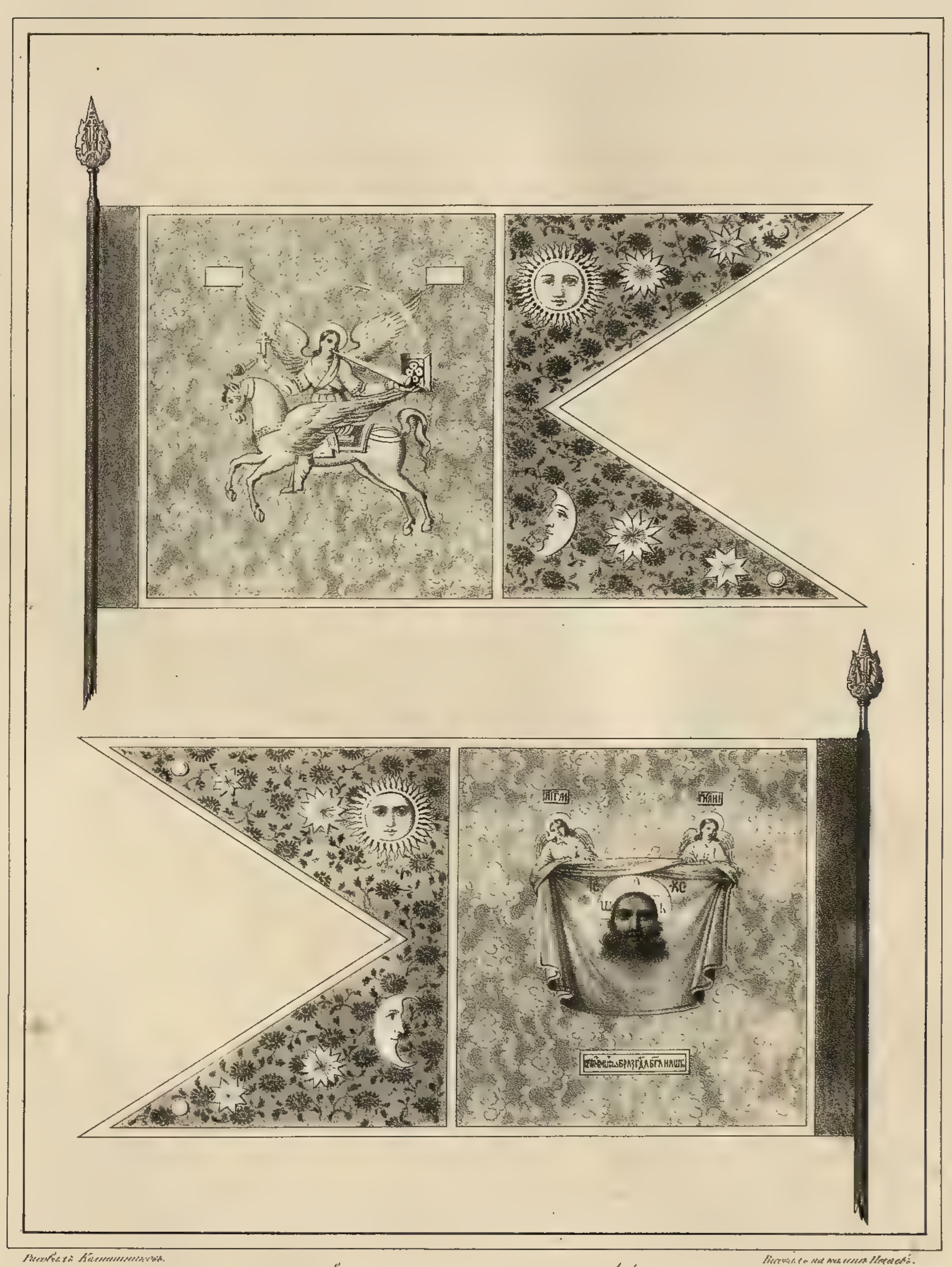


1 Аршинъ

Знамя XVII столетія.



Прапоръ XVII столѣтія.



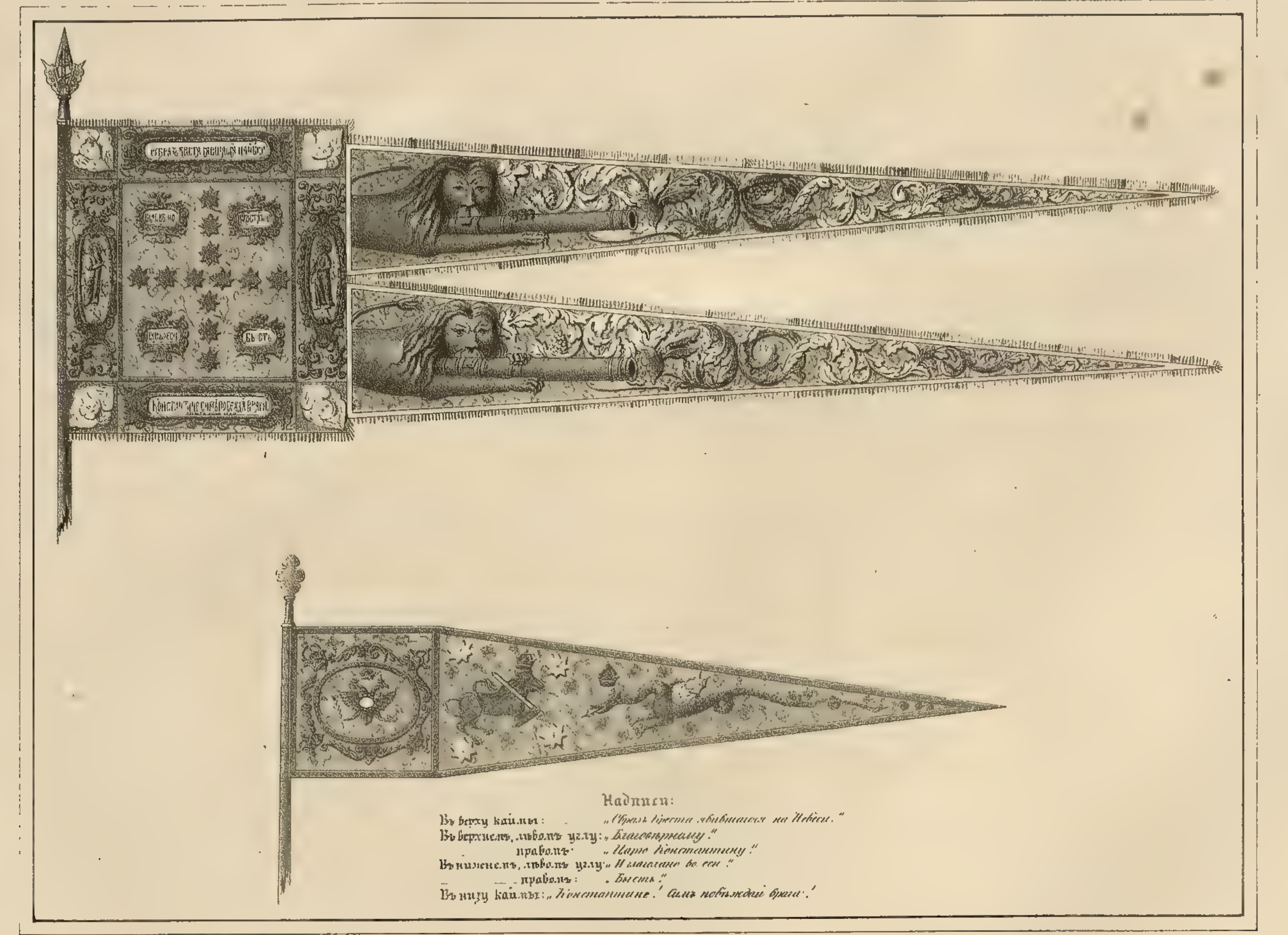
Рисовалъ Калашниковъ. Рисовалъ на камнѣ Исаевъ.

Аршинъ

Прапоръ XVII столѣтія.

Надпись, подъ Образомъ: Нерукотворенный образъ Господа Бога нашего.

138.



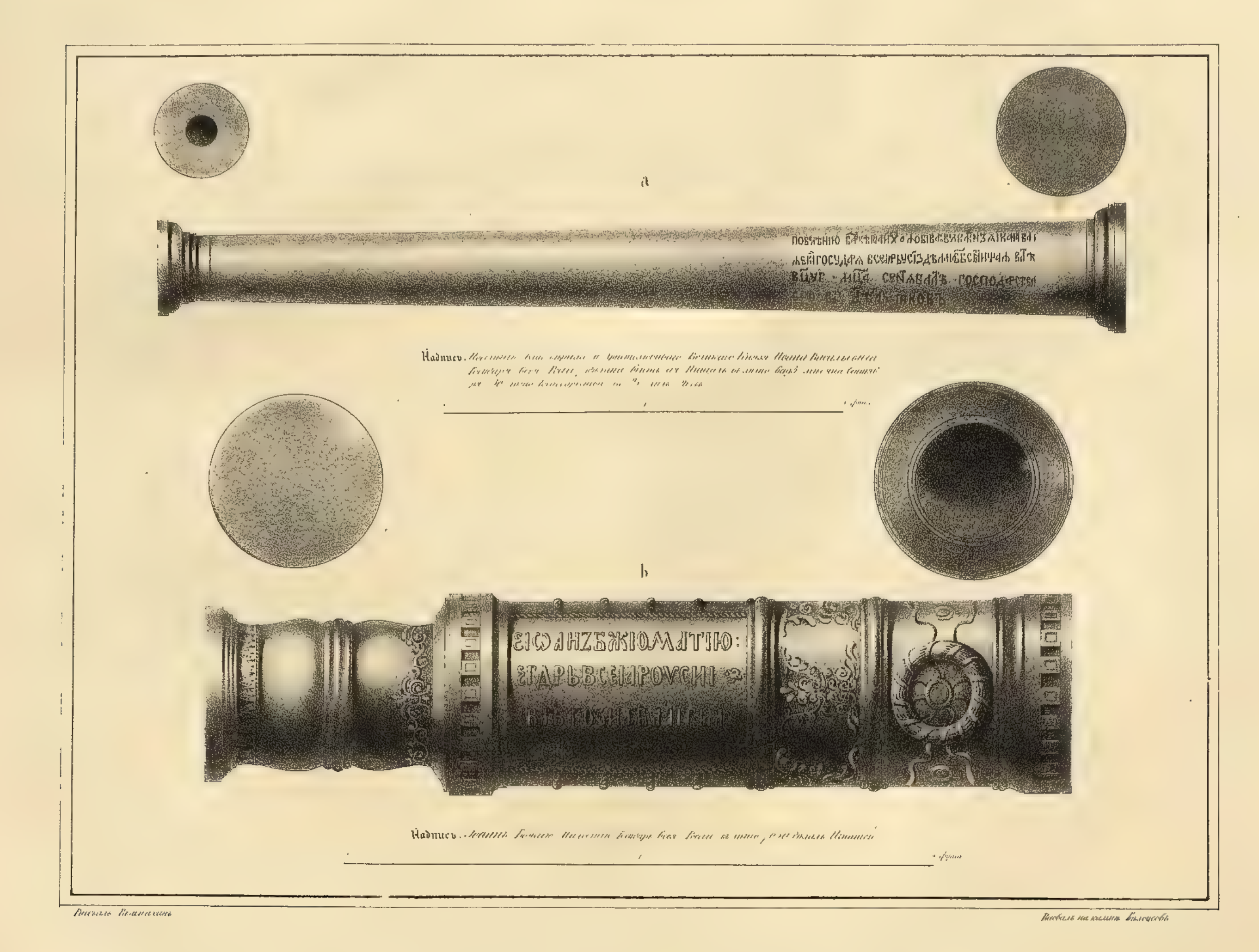
Надписи:

Въ верху каймы: „Образъ Креста явившагося на Небеси.“
Въ верхнемъ, лѣвомъ углу: „Благовѣрному!“
— правомъ: „Царю Константину!“
Въ нижнемъ, лѣвомъ углу: „И глаголаше во сеи!“
— — правомъ: „Бысть!“
Въ низу каймы: „Константине! Симъ побѣждай враги!“

Рисовалъ на камнѣ Агафоновъ 2.

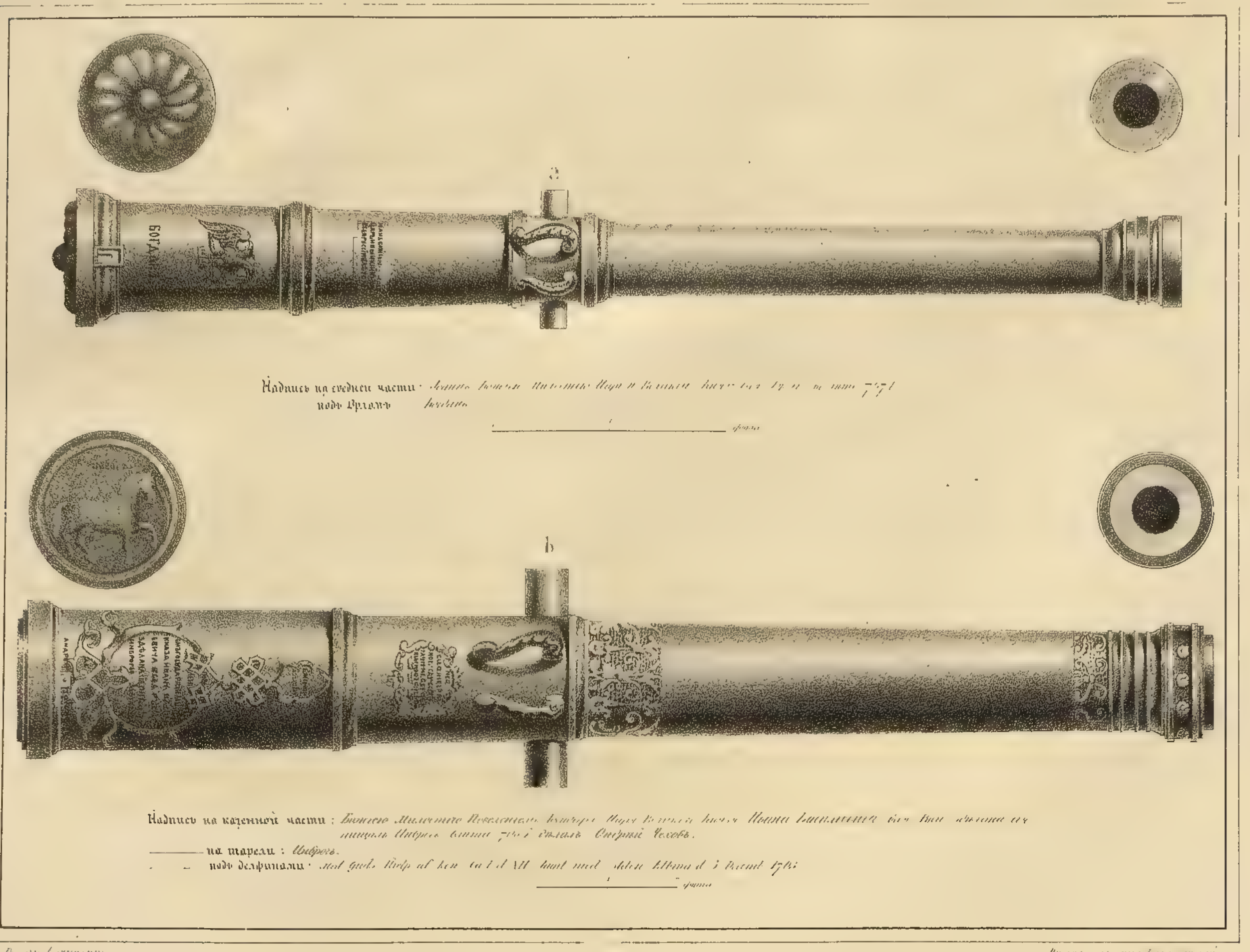
1 Аршинъ

Прапоры XVII столѣтія.

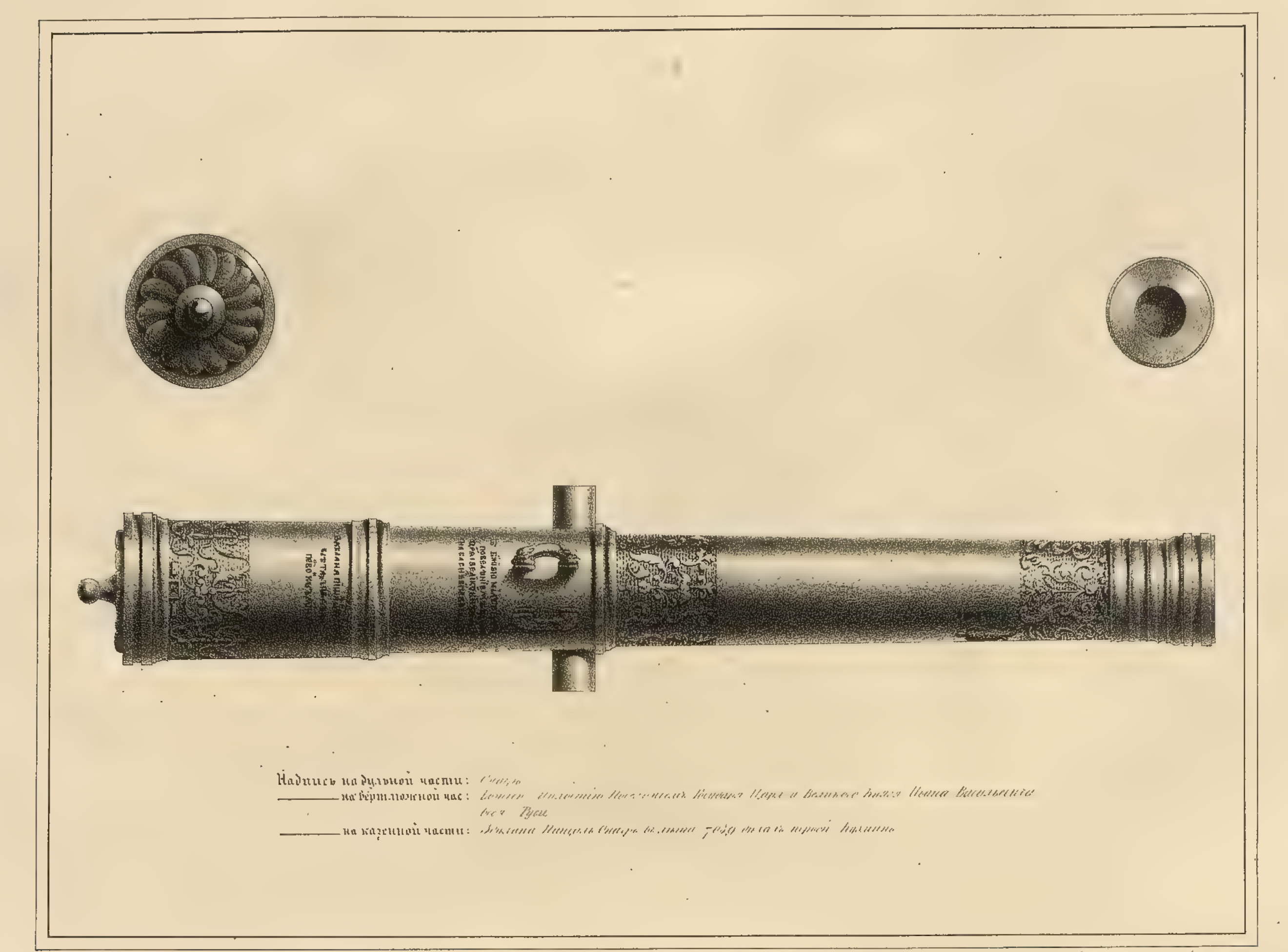


а_ 2-х фунт. Пищаль, 1485-го г. и b_ ¼ пуд. Тафуница, 1542-го г.

140.



a. 3½ фунт. Пищаль, 1563 г. и b. 6½ фунт. Пищаль Инрогъ, 1577 г.

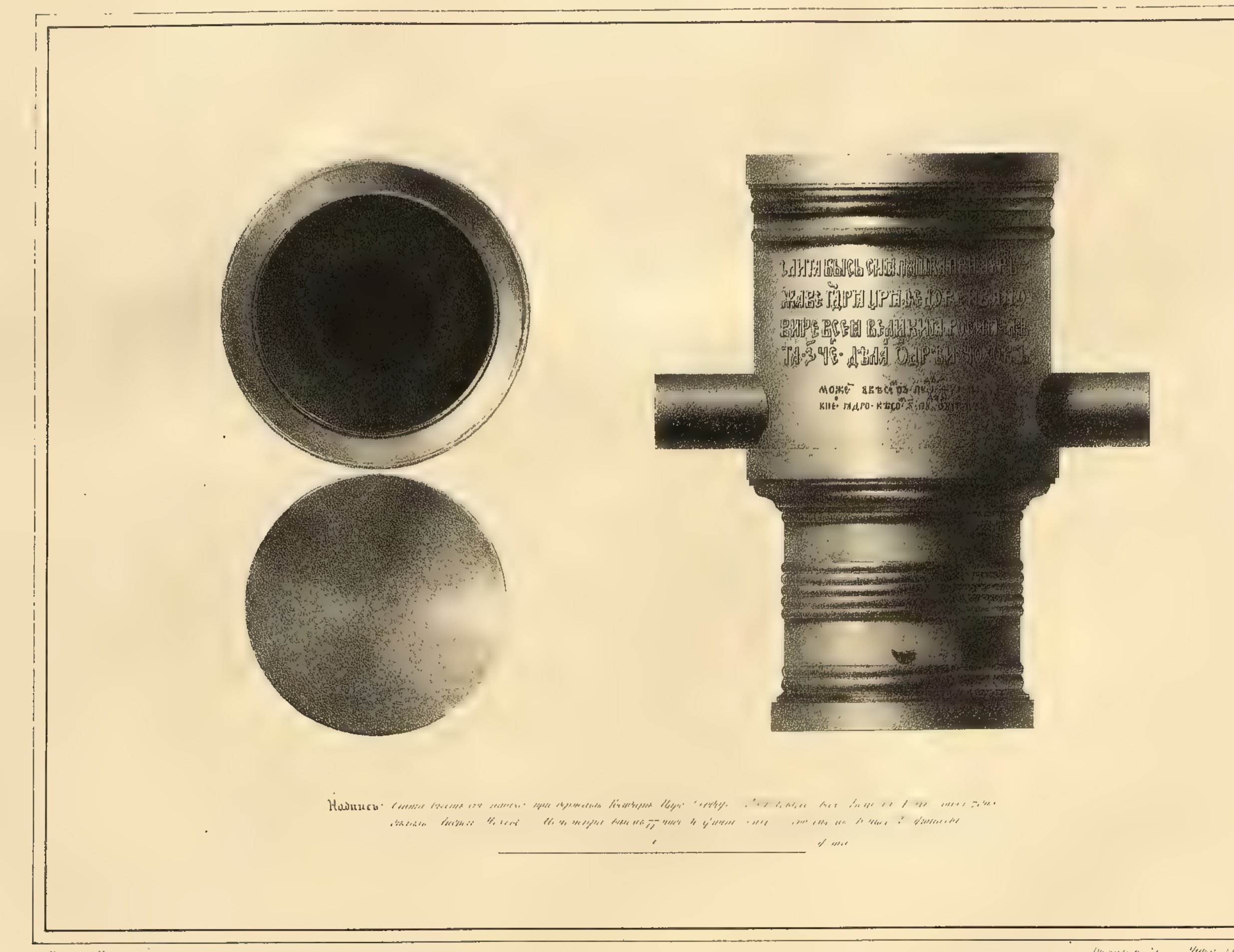


40 фунт. Пищаль Снагръ, 1581 г.

Надпись на дульной части:

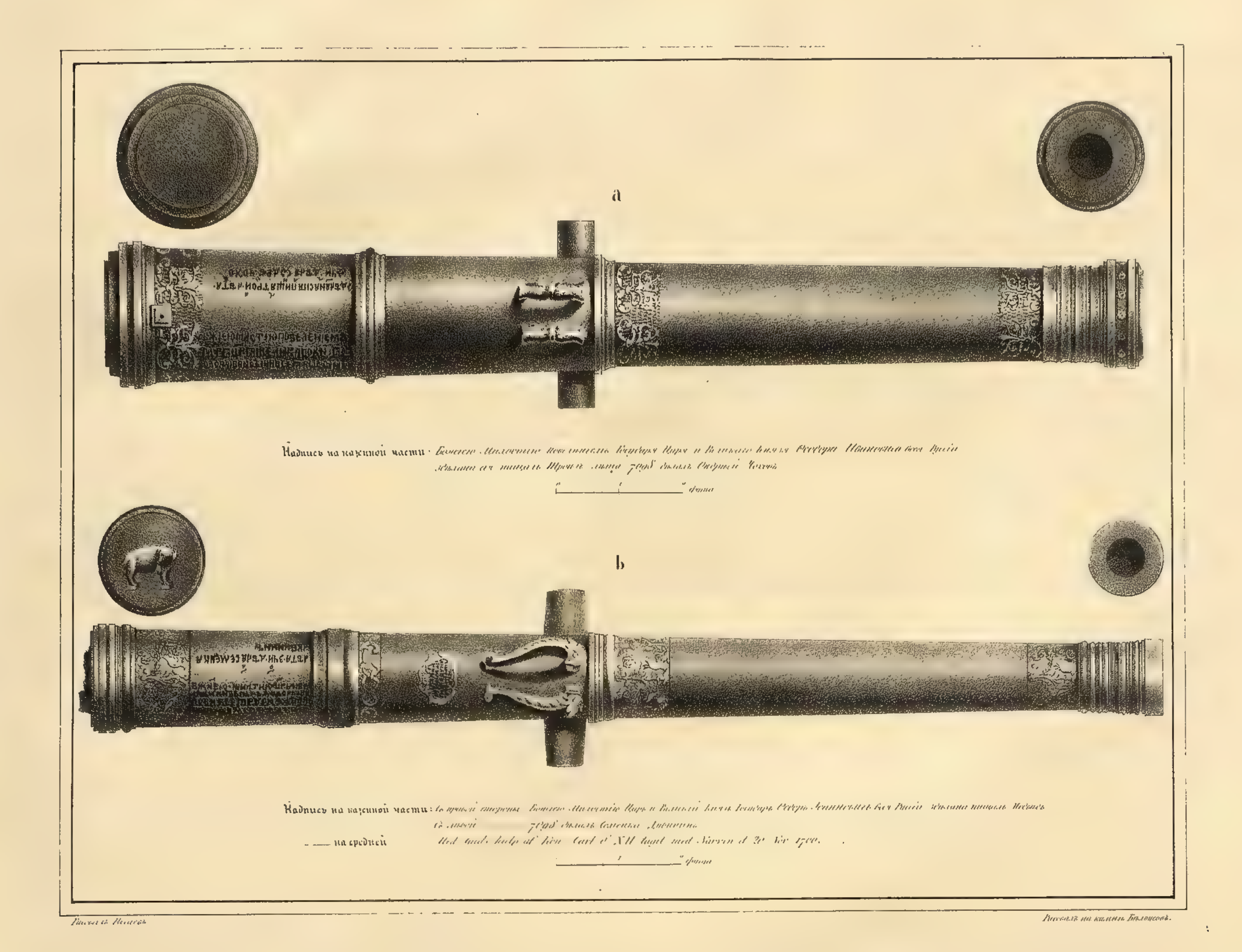
Посреди части

Царь Пушка, 1586 года.



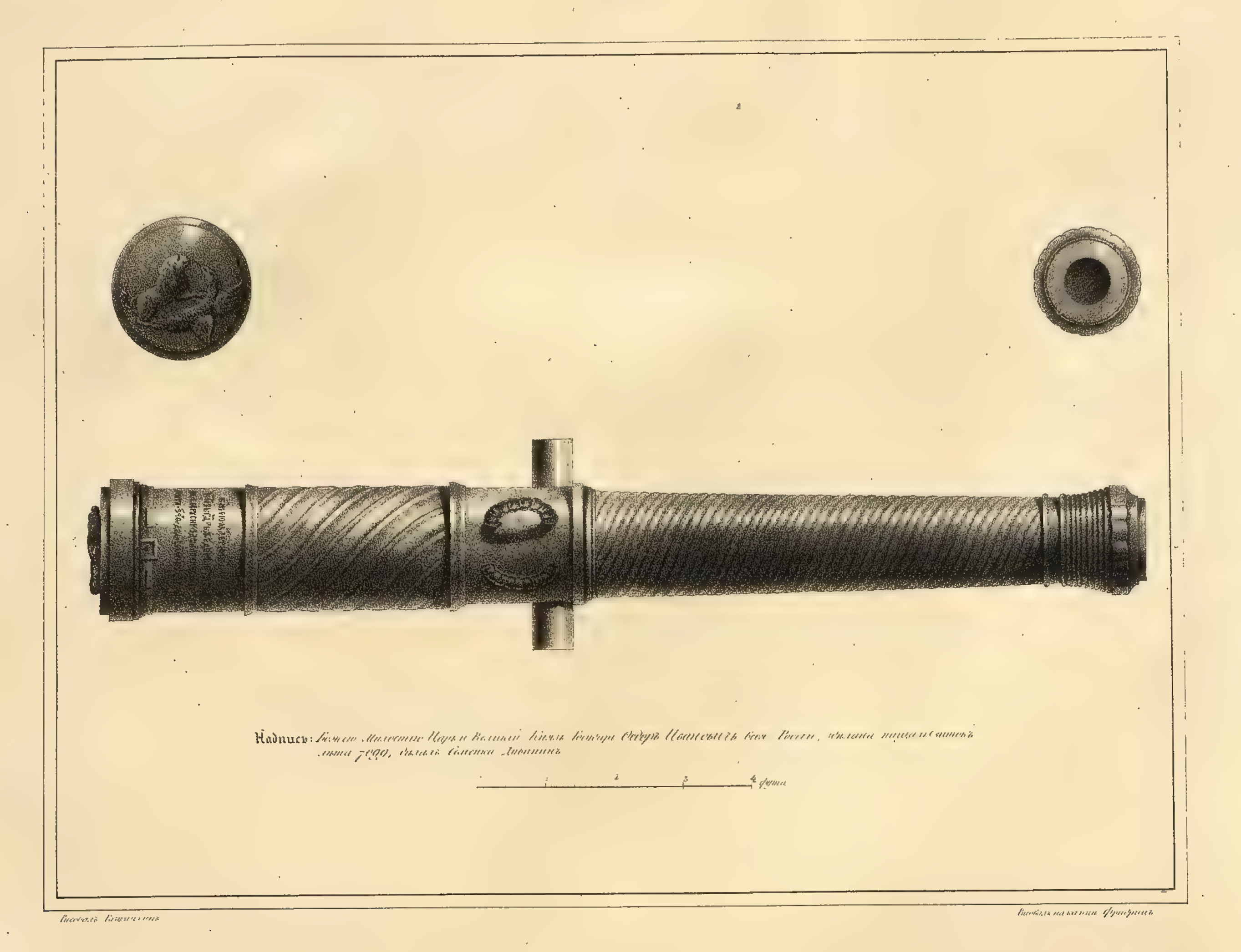
Надпись: [illegible]

6½ пуд. Мортира, 1587 года.



а.–52 фунт. Пищаль Троилъ, 1590 г. и b.–35 фунт. Пищаль Медвѣдь, 1590 года.

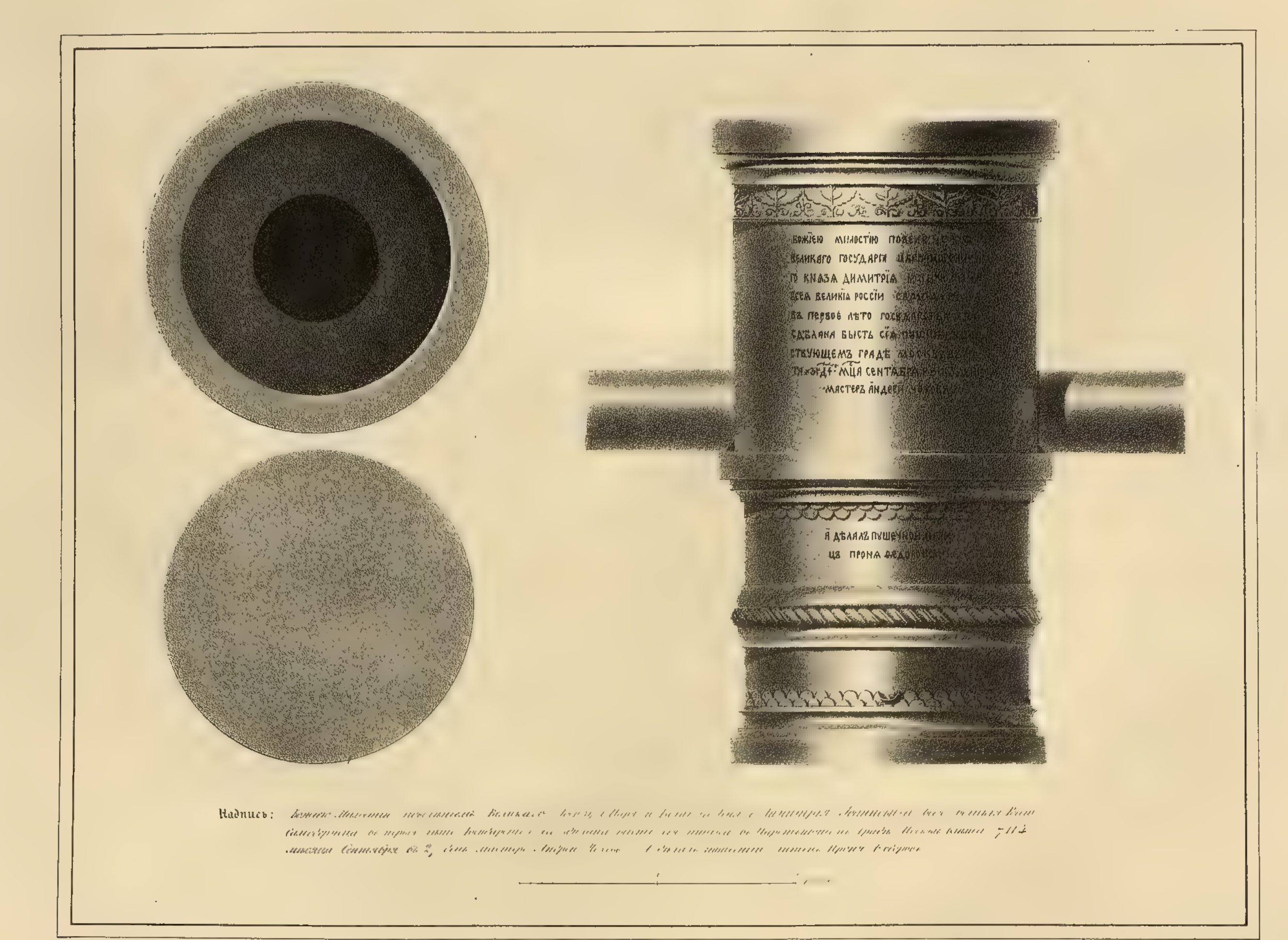
145.



Надпись: *Божиею Милостию Царь и Великий Князь Государь Федоръ Ивановичъ всея Русии, зделана пищаль Сѣтокъ лѣта 7090, делалъ Семенка Дубининъ*

1 2 3 4 фута

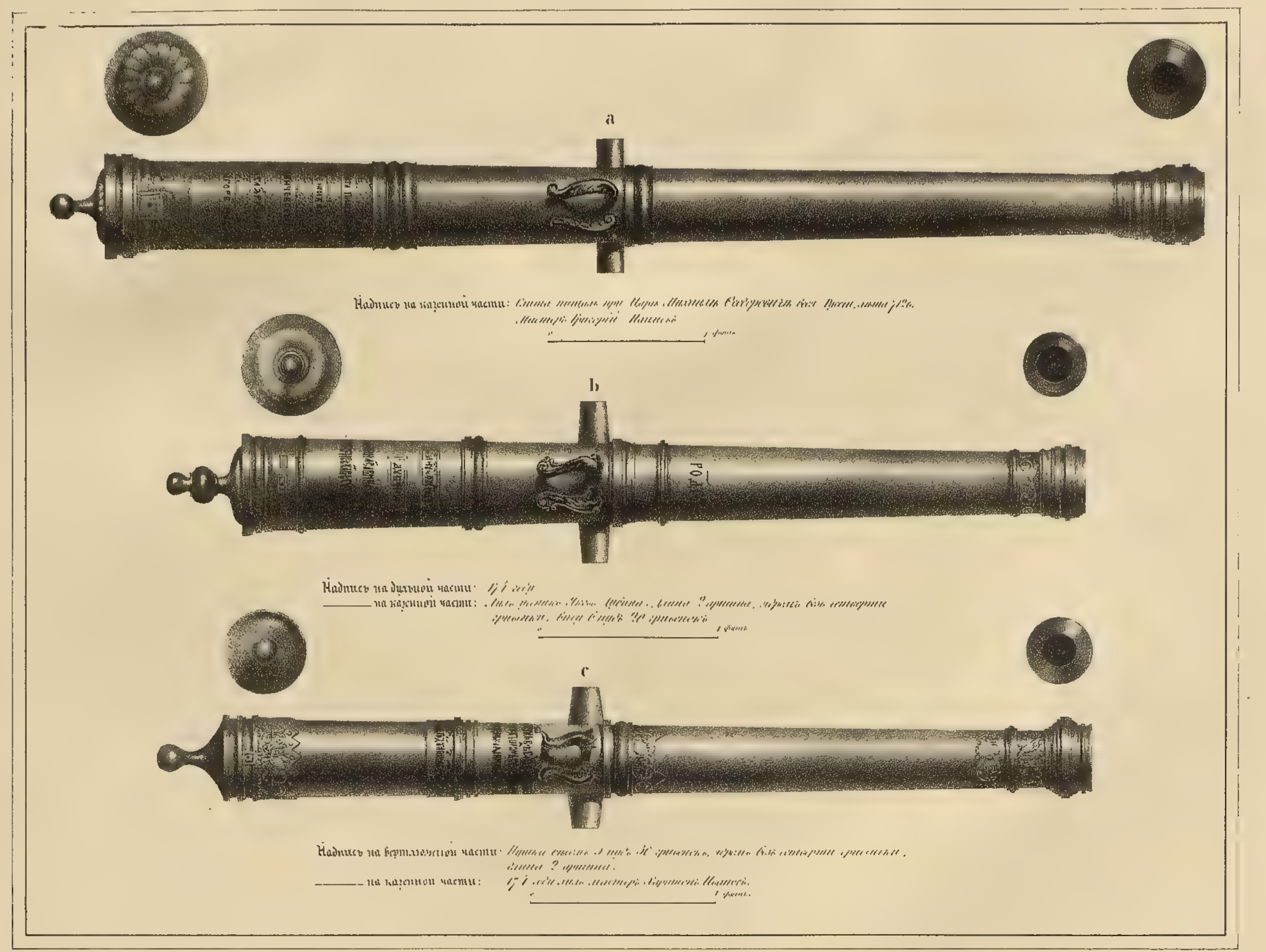
40-фунт. Пищаль Сѣтокъ, 1591го года.



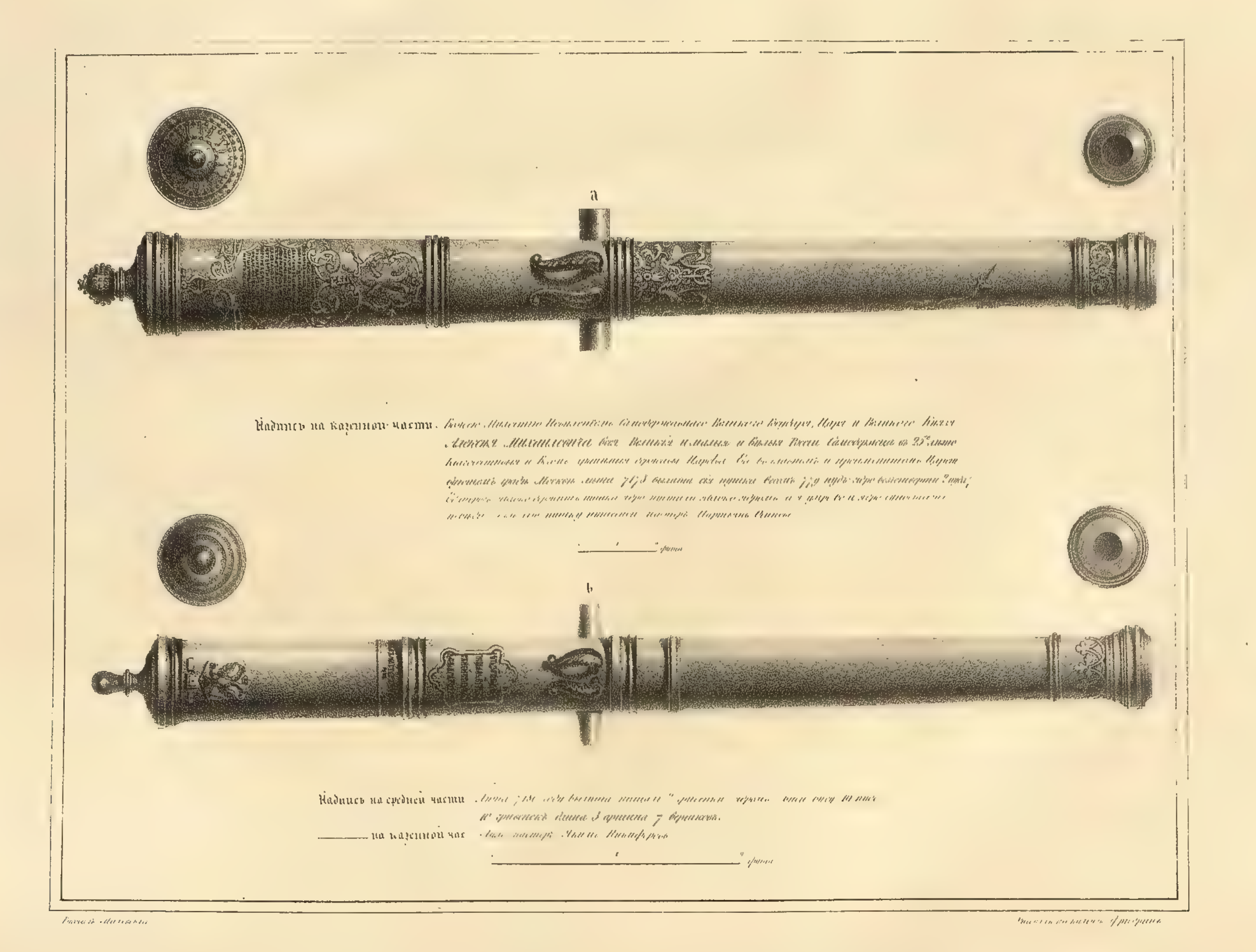
Надпись: [illegible] 7114 мѣсяца Сентября въ 2 [illegible]

Рисовалъ Константиновъ. Рисовалъ на камнѣ Крюковъ.

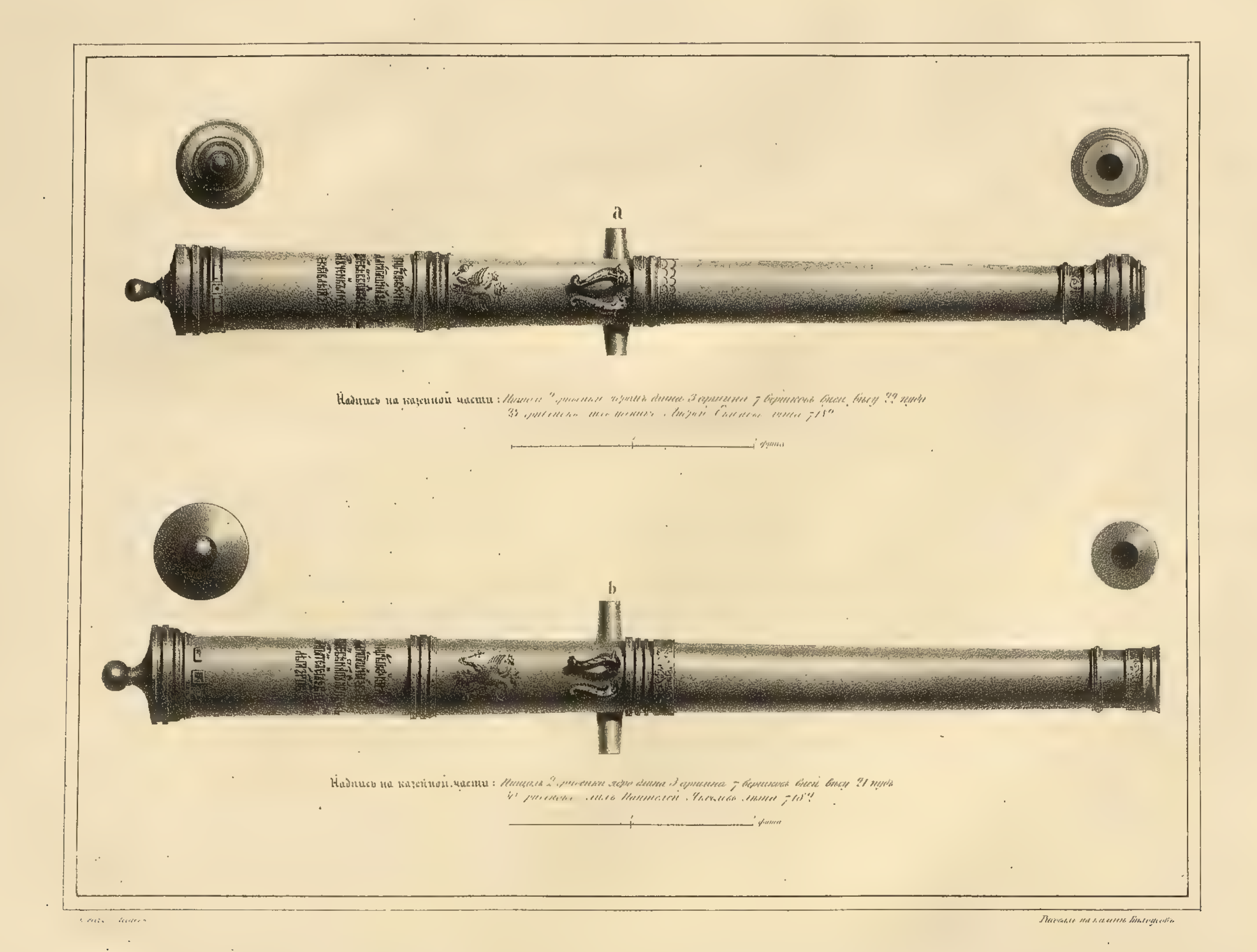
21-пудовая Мортира, 1605-го года.



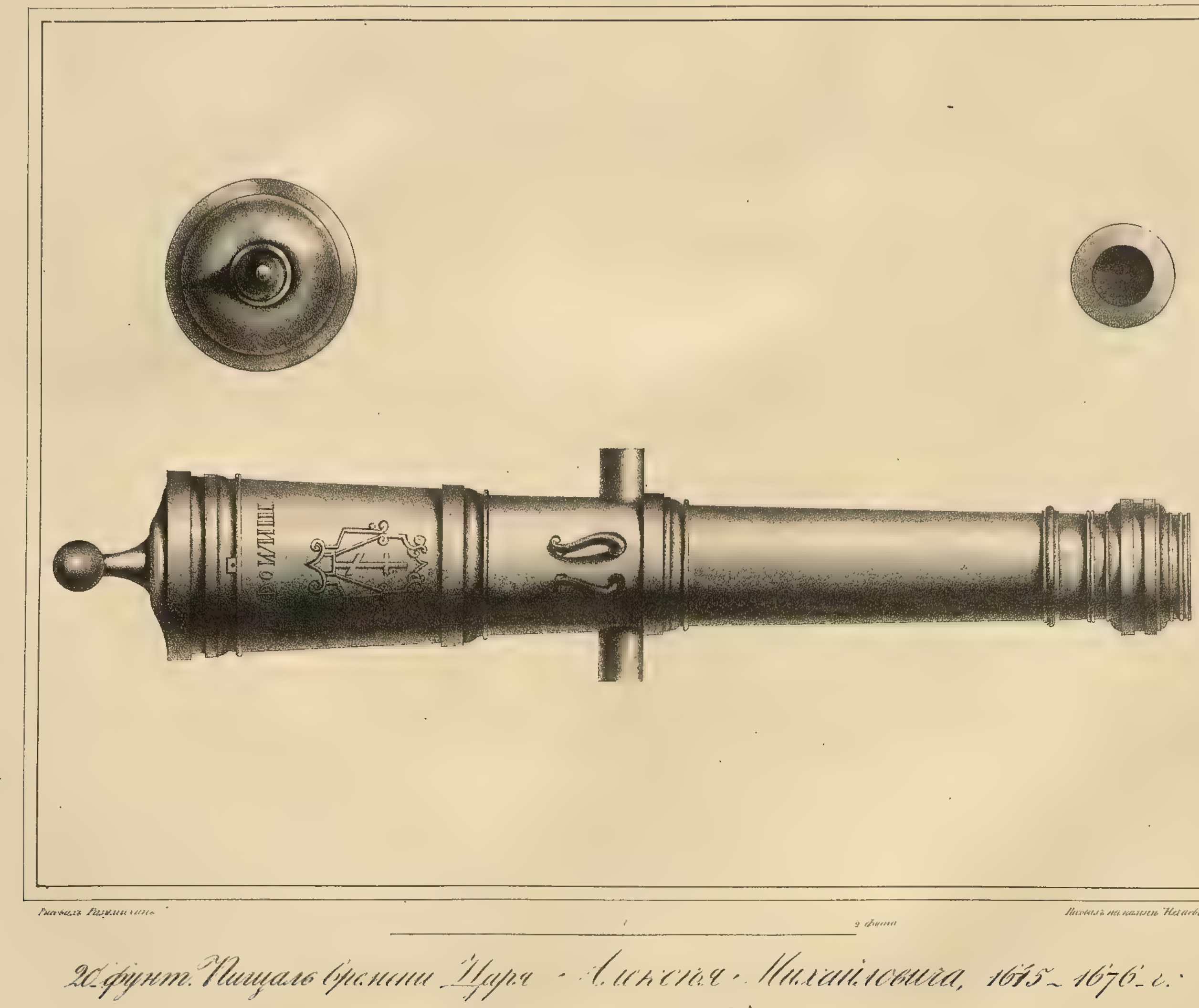
a. 1 фунт. Пищаль, 1618го г. b. 3/4 фунт. Пищаль, 1666го г. и c. 3/4 фунт. Пищаль, 1666го года.



а — 70 фунт. Пищаль Единорогъ, 1670 г. и ь — 2ᵃ фунтовая Пищаль, 1672 года.



а. 2ᵃ фунт. Пищаль 1673 г. и ѣ. 2ᵃ фунт. Пищаль 1674 года.



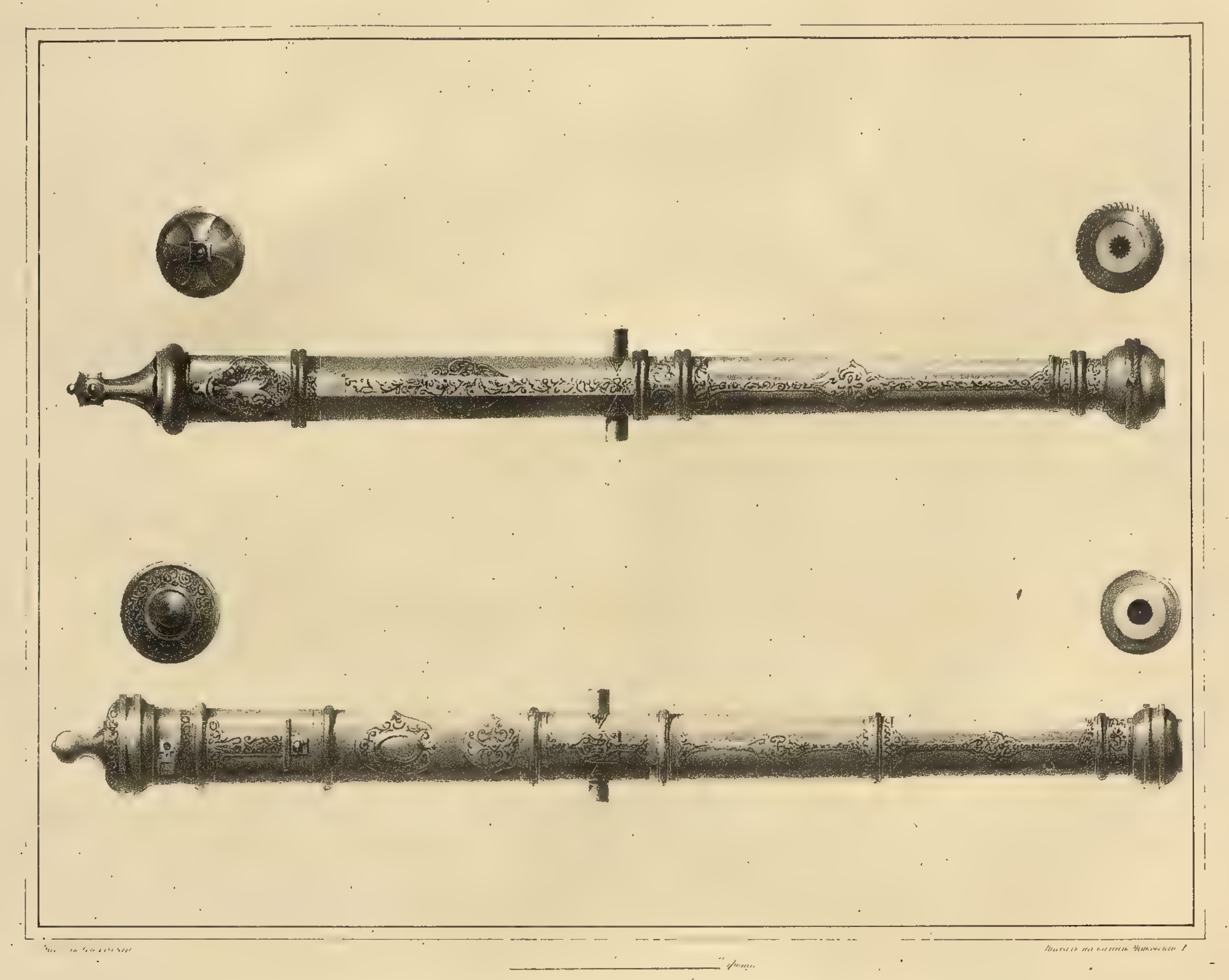
Рисовалъ Разумихинъ

Рисовалъ на камнѣ Негаевъ

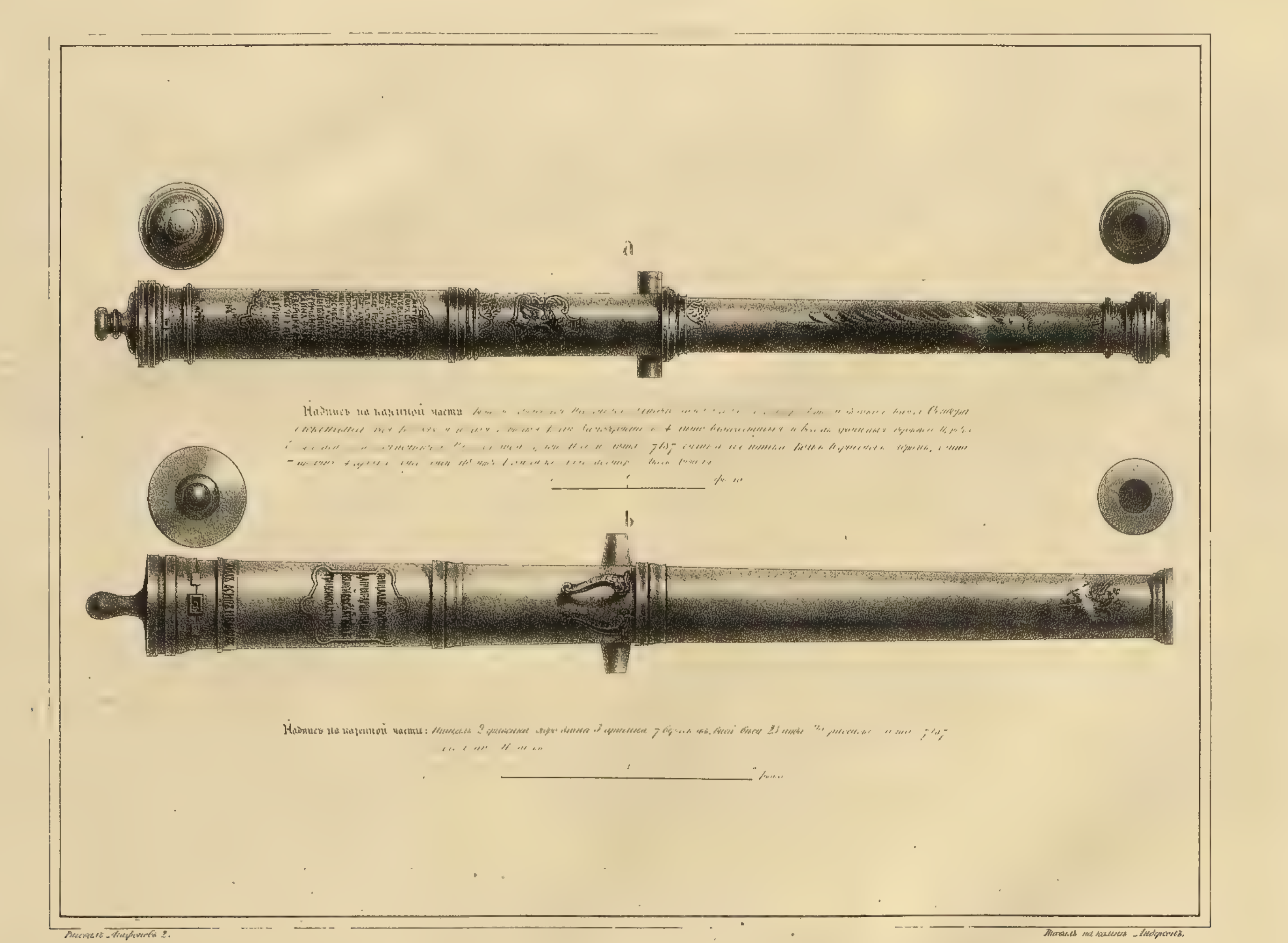
1 2 фута

20 фунт. Пищаль времени Царя Алексія Михайловича, 1645–1676 г.

Надпись на казенной части. Тимофей.



2-я и 3-я фунтовыя кованыя желѣзныя пищали XVI-го и XVII-го столѣтій.



a. 6 фунт. Пищаль Волкъ, 1679 г. и b. 2 фунт. Пищаль, 1679 года.

a.

Надпись на казенной части: [illegible] 22 пуда [illegible]

[illegible]

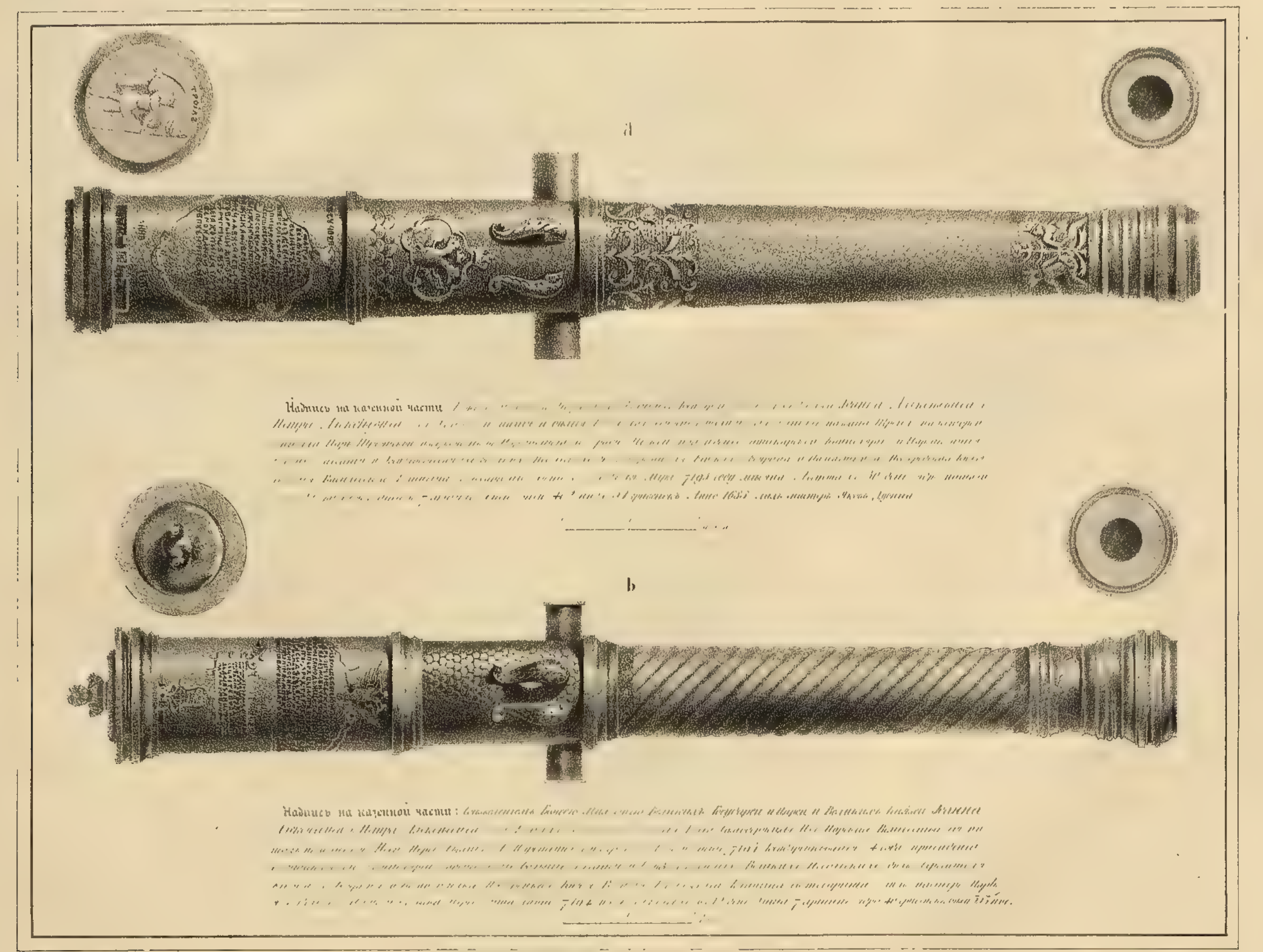
b.

Надпись на казенной части: [illegible] 25 пудъ [illegible]

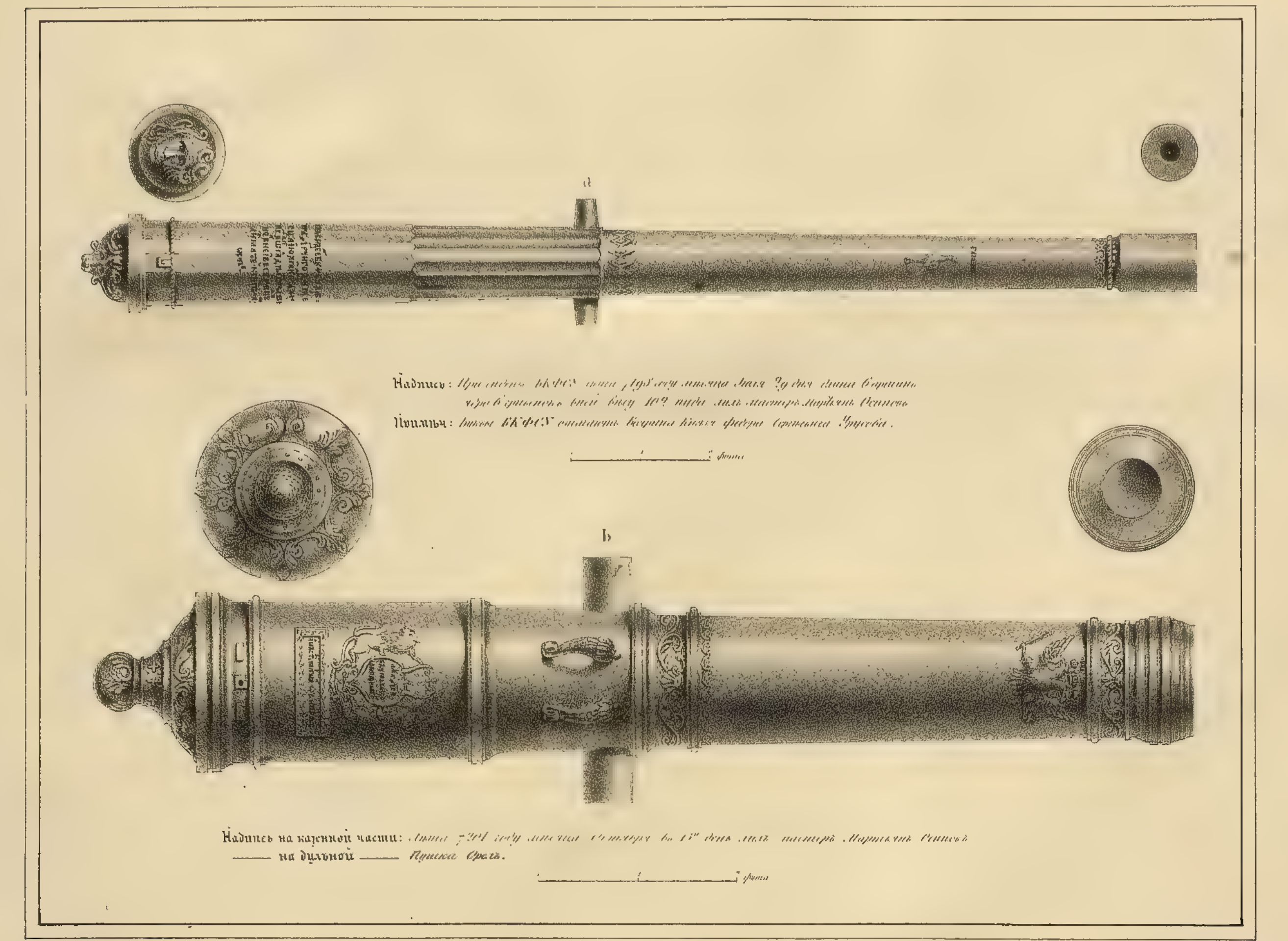
[illegible]

а 2^ш фунт. Пищаль, 1680^го г. и b. 2^х фунтовая Пищаль, 1681^го года.

154.

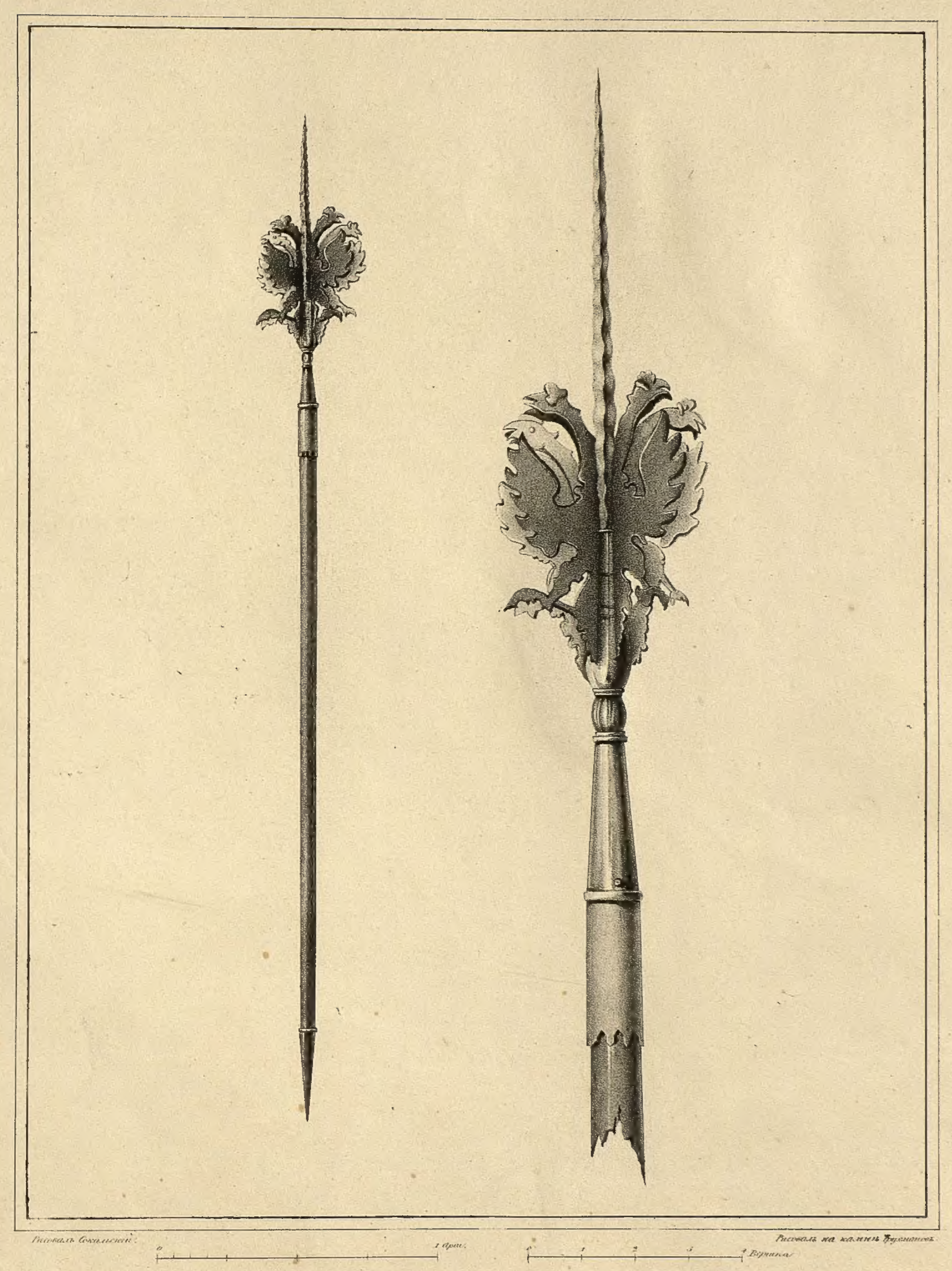


a._ 30 фунт. Пищаль Троилъ, 1685 г. и b._ 40 фунт. Пищаль Перс, 1686-го года.



а_ 6 фунт. Пищаль Гамаюнъ, 1690 г. и b_ 40 фунтовая Пушка Орелъ, 1692 г.

156.



Жагра или Пальникъ XVII столѣтія.



